



294.308

๐231๗

ฉ. 2

อนุสรณ์งานฌาปนกิจศพ
นางเฮย วัชรารักษ์

ศิลปิน : ธนิต ผดุงศิลป์

บรรณาธิการ : คุณหญิงพรพรรณ ชารานุมาศ

อนุสรณ์งานฌาปนกิจศพ นางเฉลย รัชราภัย



พิมพ์เป็นธรรมเนียมบรรณาการที่ระลึก

ณ เมรุวัดมกุฏกษัตริยาราม

วันอังคาร ที่ ๑๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๔

เลขหมู่ 291-31883

91111111

๑ ๑

เลขทะเบียน 019610

กำหนดการเข้ามาในกิจศพ

นางเชย วชิราภัย

ณ เมรุวัดมกุฏกษัตริยาราม กรุงเทพมหานคร
วันอังคาร ที่ ๑๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๘

เวลา ๑๗.๐๐ น.

วันเสาร์ที่ ๑๔ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๘

เวลา ๑๙.๓๐ น. สวดพระอภิธรรม

วันอาทิตย์ที่ ๑๕ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๘

เวลา ๑๙.๓๐ น. สวดพระอภิธรรม

วันจันทร์ที่ ๑๖ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๘

เวลา ๑๙.๓๐ น. สวดพระอภิธรรม

หนังสือสารที่ ๑๗ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๘

เวลา ๑๐.๓๐ น. พระสังฆ์ ๑๐ รูป ล่วงพระพุทธรูป

เวลา ๑๑.๐๐ น. ถวายภัตตาหารเพล

เวลา ๑๒.๓๐ น. มาดึกา เบ่งสกล

เวลา ๑๕.๐๐ น. พระภิกษุสามเณร เจ้าอาวาสวัดศรีมณฑล
แสดงพระธรรมเทศนา ๑ กิณฑ์

เวลา ๑๗.๐๐ น. ประชุมเพลิง

จึงขอกราบเรียนและเรียนเชิญมาด้วยความเคารพ

นางศรี ~ นายอ่อน อุณหศิริ

คำสดกราชมัยถาวร - ร้องคำสดกราชมัยถาวรนี้ ไว้ถวาย

คุณหญิงพรพรรณ ~ นายสมบุญ ชำนาญมาศ

เจ้าภาพ

อนุสรณ์

๑. ประมวลภาพชีวิต			พิเศษ
๒. ประวัติดั้งเดิม	—	ถาวร วัชรภักย์	ก
๓. ตำนานตระกูล	—	ถาวร วัชรภักย์	(๑)
๔. ชีวิตของคุณแม่	—	พรพรรณ ชารานุมาศ	(๖)
๕. คิถึงคุณเชย	—	อุ๋น อุ๋นศรี	(๑๒)
๖. อาลัยคุณย่า	—	โอและเอ๋	(๑๖)
๗. อาลัยคุณใหญ่	—	บุพิน เด็กบ้านผ่านฟ้า	(๑๗)
๘. อาลัยคุณป้า	—	ปราณี สาระพงษ์	(๑๙)
๙. อาลัยคุณย่า	—	สมร ภักดี	(๒๑)
๑๐. คุณแม่กับโรงเรียนวันอาทิตย์	—	ประภา สว่างดี	(๒๓)
๑๑. พวงหรีดและดอกไม้			๑๕๓
๑๒. เจ้าภาพในการสวดพระอภิธรรม			๑๕๕

ธรรมกถา

๑. ชีวิตกับความตาย	—	สมเด็จพระสังฆราช	๑
๒. ต่างคนต่างมา ต่างคนต่างไป	—	สมเด็จพระสังฆราช	๑๒
๓. เร่งทำความดี	—	สมเด็จพระสังฆราช	๑๗
๔. กาชาชินบัณฺฑร	—	สมเด็จพระญาณสังวร	๒๑
๕. ปลง	—	พระญาณวิริยาจารย์	๔๒
๖. โอวาท	—	ธมฺมวฑฺฒโก	๔๗
๗. เพื่อเรา เพื่อเขา	—	พระโสภณคณาภรณ์	๖๐
๘. กันและแก้ความเหนื่อยใจ	—	สุชีพ ปุณฺณานุภาพ	๕๐
๙. หาประโยชน์จากความตาย	—	เพ็ญสุข ปุณฺณานุภาพ	๑๑๕
๑๐. มงคลกามิต	—	อรรถ สวัสดิมงคล	๑๕๗
๑๑. ทำบุญอย่างประหยัด	—	มณฺญู ชารานุมาศ	๑๕๕
๑๒. ทวามหาพรหม	—	พรพรรณ ชารานุมาศ	๑๕๕

ประมวลภาพ

ชีวิต

นางเชย วัชรากัย

๗๙ ปี ๑๑ เดือน



รับพระราชทานเข็มพระนามาภิไธยย่อ ส.ก.

ณ มหาจักรีบรมราชวิทยาลัย

จ. พระนครศรีอยุธยา

นางน้อม กรณีสรีสำรวจ
นาย ตัน เขียวคอง อนุกลสยามกิจ
๑๗

ขอ.....

ในงานมงคลสมรส ระหว่างนายสหัส วัชรภักย์ กับ
นางสาวเชย อนุกลสยามกิจ ที่ถนนพระสุเมรุ แขวง
สะพานผ่านฟ้าลีลาศ ประตูช่องกุฎีที่ ๒ ณ วันที่ ๘ มีนาคม
พุทธศักราช ๒๕๖๕ เวลา ๕ ล.ท. เพื่อ.....ประสิทธิ
ประสาทพรและ.....หลังนำพระ
พุทธรูป เพื่อเป็นสิริสวัสดิมงคลแก่คู่บ่าวสาวต่อไป



บุตร ชิดา



บุตร ชิดา



ทำบุญร่วมกับนางน้อม กรณิศร์สำรว
ผู้เป็นมารดาของสาม



ชื่นชมกับความสำเริ่ของบุตร — ธิดา
ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ท่ามกลางความสุขกับน้อง ลูก หลาน



๗ ๑ ๒๔
ณ บ้านผ่านฟ้า



๕๒
สองคนพนอง



งานประจำ



วันส่งลูกชายไปศึกษาต่อ ณ สหรัฐอเมริกา



ให้พรครอบครัวของลูกชาย



วันที่มีความสุขกับหลานอีกกลุ่มหนึ่ง



วันแต่งงานหลานรัก



หลานย่า



หลานย่า



ทำบุญเสมอ



ให้พี่น้องและหลาน



เลี้ยงอาหารเด็กนักเรียนวันอาทิตย์



แจกกระเป๋าแก่นักเรียนที่ขาดแคลน



แจกของในวันเกิด



ให้พรบริวารในบ้านผ่านฟ้า



พักผ่อน



เตรียมเข้าเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาท
วันลูกสาวเข้าเฝ้าฯ รับพระราชทานน้ำพระมหาสังข์
ศุกร์ ๑๕ สิงหาคม ๒๕๑๒
ณ พระตำหนักจิตรลดารโหฐาน



ความสุขกับผู้ใกล้ชิด



สมเด็จพระญาณสังวร มาเจริญพระพุทธรมณต์
ในวันคล้ายวันเกิดครบ ๓๕ ปี
๒๑ สิงหาคม ๒๕๒๓



พระญาณวิริยาจารย์ เจ้าอาวาสวัดธรรมมงคล
มาเยี่ยมหลายครั้งระหว่างป่วย ๖ ปี



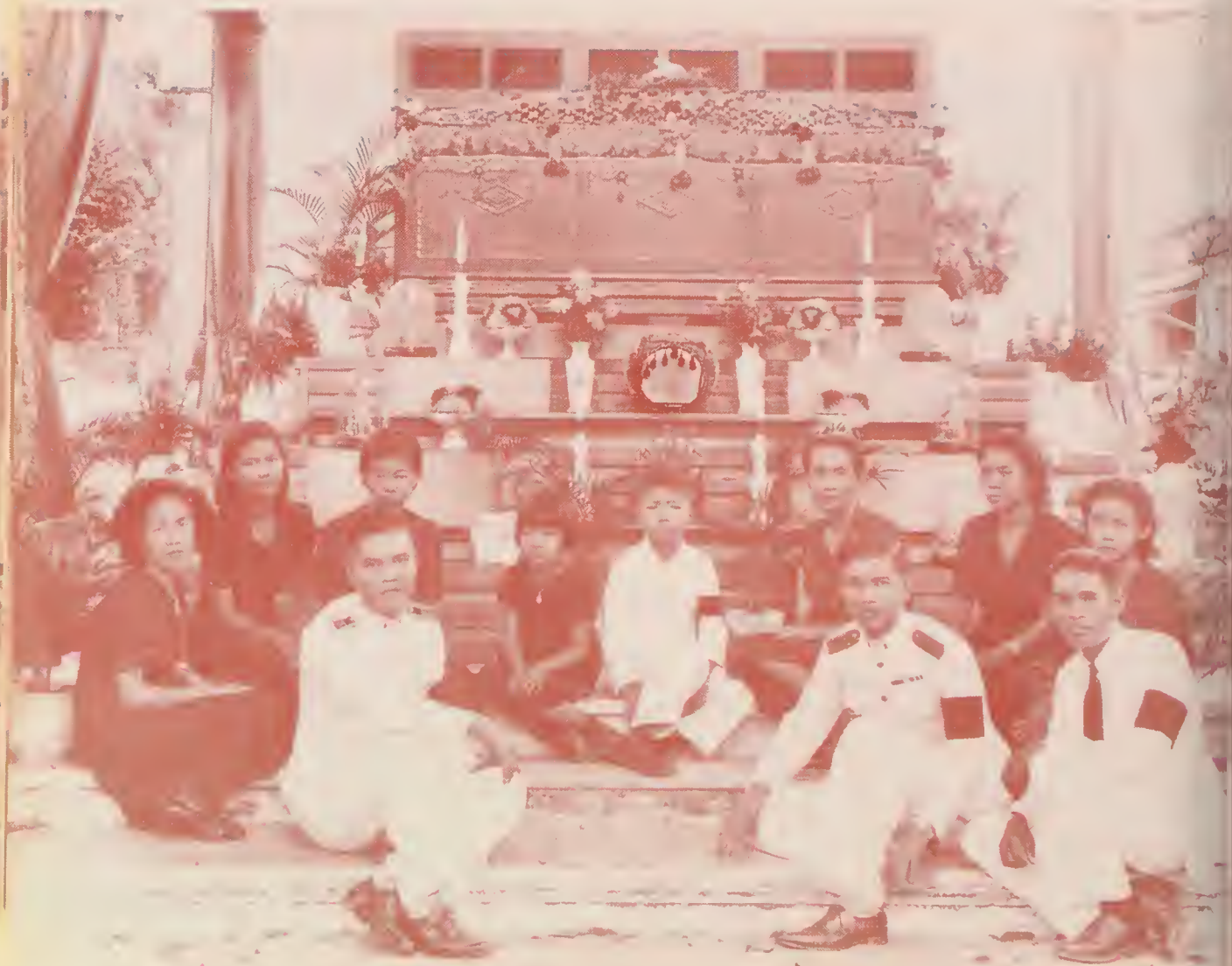
หลานชายคนเดียว บรรพชาให้คุณย่า
ในเดือนพฤษภาคม ระหว่างคุณย่าป่วย
ครั้งสุดท้าย พ.ศ. ๒๕๒๘



ผู้ที่ได้รับการอุปการะมาตั้งแต่เกิด
อุปสมบทให้ ณ วัดบวรนิเวศวิหาร
เมื่อท่านป่วยครั้งสุดท้าย



นักเรียนในอุปการะอุปสมบทให้
ณ วัดบวรนิเวศวิหาร เมื่อท่านบวชครั้งสุดท้าย



งานศพนายสหัส วัชรากย์ ผู้เป็นสาม
ประมาณปี พ.ศ. ๒๔๕๐



ณ ศาลาหน้าวิหาร วัดมกุฏกษัตริยาราม
๒๒ กรกฎาคม — ๑๓ กันยายน ๒๕๒๘



บุตร ชิดา



ชดา



ครอบครัวของบุตร



ญาติ



บรืวาร



นักเรียนในอุปการะ



ผู้ดูแลใกล้ชิดจนวาระสุดท้าย
สมร ศรี นิด



พระอริยศาจารย์ เจ้าอาวาสวัดสังข์กระจาย
ผู้เป็นญาติ มาเยี่ยมศพในวันแรก
ณ บ้านผ่านฟ้า



คุณหญิงโมลี คอมันตร์
ลูกผู้หญิง



จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บำเพ็ญกุศล

พุทธ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๒๘



คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
สวนกุหลาบ รุ่น ๕๒ – ๕๔

บำเพ็ญกุศล

ศุกร์ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๒๘



น้อง ลูก หลาน
บำเพ็ญกุศล
เสาร์ ๒๗ กรกฎาคม ๒๕๒๘



นายสหัส วัชรากย์

ผู้เป็นสาม

ถึงแก่กรรมตั้งแต่ ๑๑ กุมภาพันธ์ ๒๔๘๘



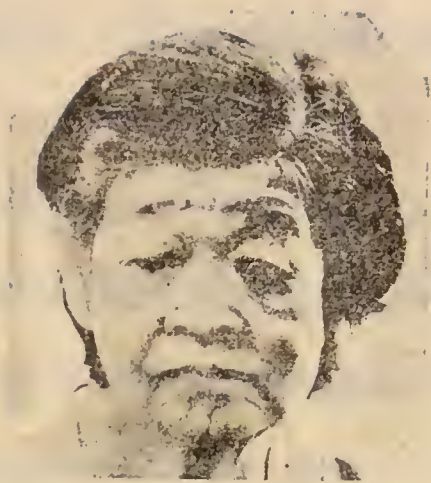
นางเชย วัชรากัย

รูป ชีรติ มจฺจนํ นามโคตฺตํ น ชีรติ

ร่างกายของสัตว์ย่อยยับได้

แต่ชื่อและสกุลไม่ย่อยยับ





ประวัติสังเขป นางเชย วัชรภักย์
ดร.ถาวร วัชรภักย์

นางเชย วัชรภักย์ เป็นธิดาคนโตของ นายคง
อนุกุลสยามกิจ กับ นางเจียน เกิดวันที่ ๒๑ สิงหาคม
พ.ศ. ๒๔๔๘ ณ ประเทศสิงคโปร์ มีน้องร่วมบิดามารดา
คนหนึ่งคือ นางศรี ซึ่งได้สมรสกับ นายอ่อน อุณหศิริ
และมีน้องร่วมบิดาอีกคนหนึ่งชื่อ นายแจ่ม เมื่ออายุได้ ๙
ขวบได้ย้ายติดตาม บิดา มารดา ย่า และอา เข้ามาอยู่ใน
กรุงเทพฯ หลังจากปู่ คือ พระยาอนุกุลสยามกิจอุปนิ
กิตสยามรัฐ (ตันกิมเจง) กงสุลใหญ่ประจำสิงคโปร์ ถึงแก่
อนิจกรรมได้ไม่นาน

เมื่ออายุ ๒๑ ปี ได้สมรสกับ นายสหัส วัชรภักย์ บุตรคนโตของ พระภคินีสำรวง (แดง วัชรภักย์) กับ นางน้อม แซ่ตั้ง มีบุตรและธิดารวมทั้งสิ้น ๕ คน สามคนแรกเสียชีวิตตั้งแต่ยังเยาว์วัย คนที่ ๔ คือ ศาสตราจารย์ ดร. ถาวร วัชรภักย์ และคนสุดท้ายคือ คุณหญิงพรพรรณ ธารานุมาศ มีหลานย่า ๒ คน เกิดจากบุตรชาย กับ รองศาสตราจารย์ มณฑกานต์ (นามสกุลเดิม หาญอุตสาหะ) คือ นายวัชรพัช และ เด็กหญิงทวิชัย ส่วนธิดา สมรสกับ นายมนูญ ธารานุมาศ แต่ไม่มีหลานยาย

เมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๘ ขณะที่สงครามโลกครั้งที่สองยังไม่สงบ นายสหัส ผู้สามีถึงแก่กรรมด้วยโรคหัวใจ ขณะที่บุตรอายุได้ ๑๑ และ ๙ ขวบตามลำดับ ท่านได้เลี้ยงบุตรธิดาทั้งสองด้วยตนเองมาตลอด โดยได้สนับสนุนให้เล่าเรียนเต็มที่ เพื่อหวังให้ลูกได้มีวิชาใส่ตัวเองไว้เลี้ยงชีพเป็นสำคัญ ท่านผู้มีฝีมือในการทำขนมและการฝีมือ จึงได้ทำไว้ใช้เอง และทำไปเพื่อทำบุญเป็นนิจ นอกจากนี้ยังมีงานอดิเรกคือการปลูกต้นไม้ ได้มีความพยายามหาไม้ประดับพันธุ์แปลก ๆ จากทั้งภายในและภายนอกประเทศมา

ก

ปลูกไว้ทั่วบริเวณบ้าน เป็นที่ชื่นชมเป็นอันมากของลูกหลาน
คนในบ้านและบรรดาแขกผู้มาเยี่ยม

เรื่องการทำบุญและทำทาน นอกจากจะทำสิ่งของเพื่อ
ถวายพระหรือบริจาคแก่ผู้ที่ต้องการแล้วยังบริจาคเงินให้สภา
กาชาด โรงพยาบาล วัด และกลุ่มต่างๆไปเพื่อเป็นกุศล
สาธารณประโยชน์ตามโอกาสเสมอมา

ตลอดระยะเวลาที่ท่านมีชีวิตอยู่ ๘๐ ปี นับว่าสุขภาพ
อยู่ในเกณฑ์ดีมาตลอด มีการป่วยหนักอยู่สองครั้งเท่านั้น
ครั้งแรกเป็นมะเร็งในมดลูก เมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๕ ซึ่งรักษา
ด้วยการผ่าตัดแต่เจ็ดวันจนหายเป็นปกติ ครั้งที่สองเริ่มป่วยมี
อาการความจำเลอะเลือน ประมาณ พ.ศ. ๒๕๒๒ และทวี
ความรุนแรงขึ้นๆ ภายหลังแพทย์วินิจฉัยว่าเป็นโรค
สมองเสื่อมจากชราภาพ (ALZHEIMER'S DISEASE)
ซึ่งสมองเสื่อมเร็วกว่าปกติ และยังไม่มียาที่หยุดการเสื่อมนี้
ได้ในปัจจุบัน ขณะที่อาการกำเริบขึ้นเรื่อยๆ ร่างกายก็อ่อน
แอลงทุกวัน นายแพทย์ที่รักษาทุกท่านได้พยายามอย่างหนัก
ที่จะรักษาสุขภาพให้ทรงไว้ โดยให้การรักษาพยาบาลทั้งที่
บ้านและไปรักษาที่โรงพยาบาลหลายครั้งเมื่อจำเป็น ตลอด

ระยะเวลาประมาณ ๖ ปีที่ป่วย ทั้ง ๆ ที่ทราบว่าเป็นโรคที่รักษาไม่หาย ลูกหลาน ญาติและผู้ที่คุณเคยทั้งหลายก็ได้เห็นในความพยายามอย่างเต็มที่ของแพทย์ทุกคน ตลอดถึงผู้พยาบาลทั้งหลายก็อุปกับเทคโนโลยีสมัยใหม่ทางการแพทย์ที่สามารถทำให้ท่านผู้ป่วยมีชีวิตอยู่ได้โดยมิต้องได้รับทุกข์ทรมานมากนัก นับว่าเป็นที่น่าสรรเสริญอย่างยิ่ง

แล้วในที่สุดเมื่อร่างกายอ่อนแอมากก็เกิดอาการหัวใจล้มเหลว และถึงแก่กรรมในระยะเวลาต่อมาไม่นานนัก เมื่อเวลา ๒๒.๓๐ น. ของวันอาทิตย์ที่ ๒๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๒๘ ณ บ้านเลขที่ ๕๙๑ ถนนพระสุเมรุ นิवासสถานแห่งเดียวที่ได้พำนักอยู่เกือบตลอดเวลาจนถึงวาระสุดท้ายตามความปรารถนาของท่าน ท่ามกลางความอาลัยของ น้อง ลูก หลาน ญาติ และผู้ใกล้ชิดพร้อมเพรียงกัน

ต้นตระกูลของนางเซย วัชรากัย

ถาวร วัชรากัย

ตระกูลของนางเซย สืบย้อนขึ้นไปได้ประมาณ ๒๐๐ ปี ทราบว่า ต้นกวดเตียง ย้ายถิ่นจากเมืองจีนไปอยู่เมืองมะละกา (ปัจจุบันอยู่ในประเทศมาเลเซีย) กับลูกชายสองคน ชื่อ อูลอง และ ตักเสง ขณะที่ ตักเสง (พ.ศ. ๒๓๔๑—๒๓๙๓) ผู้น้อง ซึ่งเป็นทวดของนางเซย กำลังเป็นหนุ่ม ต้องการผจญภัยเพื่อแสวงหาโชคจึงได้ตัดสินใจเดินทางไปเกาะสิงคโปร์ในขณะที่ผู้คนเริ่มอพยพเข้าไปในยุค ๑๐ ปีแรกของการบุกเบิก ตักเสงได้เริ่มต้นค้าขาย ในระยะแรกมีแต่ความขยันกับความประหยัดเป็นทุน ต่อมาพวกโจรสลัดคุกคามบริเวณรอบเกาะมากขึ้น จึงรวมกลุ่มกับคนอังกฤษและคนจีนต่อสู้กับโจรเป็นเวลานานจนโจรล่าถอยไป กลุ่มนี้ภายหลังมีบทบาทมากในการบริหารเมืองสิงคโปร์ นอกจากดูแลความทุกข์สุขของราษฎรตามปกติแล้ว ยังเริ่มเปิดการค้าขายกับต่างประเทศ ในเวลาต่อมาไม่นานสิงคโปร์เจริญรุ่งเรืองขึ้น ผู้คนมีความเป็นอยู่ดีขึ้น ขณะนั้น ตักเสง

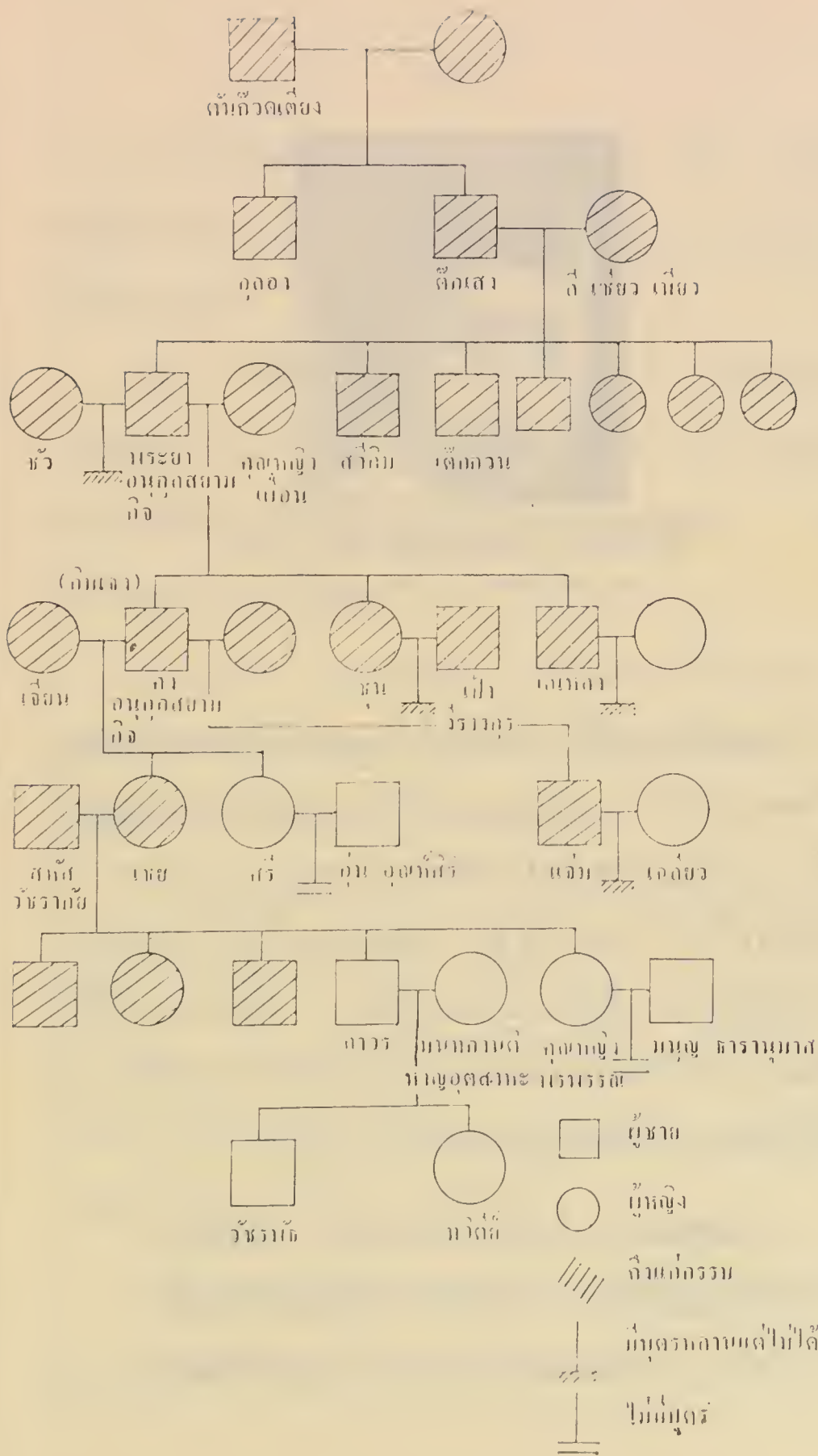
ก็ทำมาค้าขึ้น เนื่องด้วยท่านเป็นคนโอบอ้อมอารี ชอบช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน ได้เห็นว่าการรักษาพยาบาลคนไข้ในเมืองสิงคโปร์ในขณะนั้นยังล้าหลังอารยประเทศอยู่มาก ที่ทำกันอยู่ขณะนั้นเป็นโรงพยาบาลแบบจีนสมัยโบราณ จึงคิดสร้างโรงพยาบาลที่ทันสมัยขึ้นเป็นแห่งแรกเมื่อ พ.ศ. ๒๓๘๗ โดยใช้เงิน ๗,๐๐๐ เหรียญ หากคิดค่าเงินเพื่อ ๓๐๐ เท่า ในระยะ ๑๔๑ ปี ที่ผ่านมาจะเป็นมูลค่าปัจจุบันประมาณ ๖๐ ล้านบาท ปัจจุบันโรงพยาบาลนี้ยังคงซื้อ ตันตักเสง ไว้ และได้ขยายกิจการออกไปมาก ย้ายที่ตั้งไปแล้ว ๒ ครั้ง เป็นโรงพยาบาลที่มีขนาดใหญ่เป็นที่สองของประเทศสิงคโปร์

ตันกิมเจง (พ.ศ. ๒๓๗๒—๒๔๓๕) บุ๊ของนางเซย ซึ่งเป็นบุตรชายคนโตของ ตันตักเสง มีน้องชาย ๒ คน และน้องสาวอีก ๓ คน ท่านผู้และน้องชายคนเล็ก (ตันเต็กกวน) ซึ่งย้ายกลับไปมะละกา ได้เจริญรอยตามบิดา มาตลอดด้วยความสามารถของตนเอง ทำให้ทั้งสองท่านอยู่ในกลุ่มผู้บริหาร และบริจาคเงินเพื่อการแพทย์และการศึกษา แก่เมืองสิงคโปร์ และมะละกา ตามลำดับ ในปี พ.ศ. ๒๓๙๕

ตันกิมเจง ได้บริจาคเงินอีก ๒,๐๐๐ เหรียญ เพื่อขยายกิจการของโรงพยาบาลที่บิดาสร้างไว้ นอกจากจะมีชื่อเสียงในประเทศสิงคโปร์แล้ว ยังได้รับความไว้วางพระราชหฤทัยจากพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ตั้งเป็นกงสุลไทยคนแรกประจำสิงคโปร์อีกด้วย เมื่อวันที่ ๒๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๔๐๖ และได้รับพระราชทานบรรดาศักดิ์ เป็น พระยาอนุกุลสยามกิจอุปนิคมิตสยามรัฐ ได้สมรสกับ คุณหญิงเผื่อน หลังจากภรรยาเดิมถึงแก่กรรม มีบุตรชายชื่อ คง (บิดานางเซย) ธิดาชื่อ ชุน (นางชุนวีรางกูร) ซึ่งย้ายถิ่นฐานมาอยู่ประเทศไทย ส่วน เฮเหลงบุตรชายคนสุดท้องคงอยู่สิงคโปร์ต่อไป

พระยาอนุกุลสยามกิจฯ นอกจากทำหน้าที่เป็นกงสุลใหญ่แล้ว ยังปฏิบัติภารกิจถวายแด่พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ในด้านต่าง ๆ อีกเป็นอันมาก ซึ่ง คุณณัฐวุฒิ สุทธิสงคราม ราชบัณฑิตในประเภทประวัติศาสตร์ ได้ค้นคว้าและรวบรวมพิมพ์ชีวิตและผลงานของท่านไว้ในคราวสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ครบรอบ ๒๐๐ ปี (พ.ศ. ๒๔๒๕) หนังสือชิ้นนี้มีความยาวถึง ๒๗๖ หน้า ยิ่งกว่านั้น

ท่านยังเป็นที่โปรดปรานและไว้วางพระราชหฤทัย ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าฯ เป็นพิเศษ จะเห็นได้จากเมื่อครั้งที่พระองค์ท่าน เสด็จประพาสสิงคโปร์ ซึ่งเป็นการเสด็จต่างประเทศครั้งแรก เมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๓ ได้เสด็จไปประทับที่บ้านของพระยาอนุกุลสยามกิจฯ และได้พระราชทานเงิน ๑,๐๐๐ เหรียญ สมทบในการขยายกิจการของโรงพยาบาลต้นตึกแสง อีกด้วย ลูกหลานเหลนของ ๓ ท่านที่กล่าวถึงมีมากมายหลายคนมีตำแหน่งหน้าที่ที่สำคัญในการทำงานในสิงคโปร์ มาเลเซีย และไทย อีกหลายคนประสบความสำเร็จในด้านธุรกิจ และการเกษตรโดยเฉพาะ เป็นผู้บุกเบิกในการปลูกยางพาราเพื่อการค้าในภูมิภาคนี้ จึงนำเรื่องต้นตระกูลสายตรงท่านนั้นมาเขียนไว้ในแผนภูมิต่อไปนี้





ชีวิตของคุณแม่เชย วัชรภักย์

คุณหญิงพรพรรณ ธารานุมาศ

ตั้งแต่จำความได้ ข้าพเจ้าก็เห็นคุณแม่ทำงานอยู่เสมอ งานที่คุณแม่ทำเป็นงานที่คุณแม่ทำได้คนเดียวโดยไม่ต้องพึ่งพาผู้อื่น นับตั้งแต่การเย็บปักถักร้อย ทำขนม ทำอาหาร ทำดอกไม้ประดิษฐ์ จัดดอกไม้สด ตลอดไปจนถึงการปลูกกล้วยไม้ และงานอื่นๆ อีกมากมายหลายอย่าง ผลผลิตจากฝีมือของคุณแม่นั้นท่านมักแจกจ่ายไปให้ญาติสนิทมิตรสหายไป นอกเหนือจากการถวายแด่พระภิกษุสามเณรแล้ว

งานที่คุณแม่ทำนั้นไม่ใช่งานอดิเรก หรืองานที่ทำในเวลาว่าง แต่เป็นงานที่คุณแม่ทำเป็นงานประจำ ทำอย่างสม่ำเสมอ และทำได้ดีมาก

(๗)

คุณแม่มีชีวิตอันสุขสบายจนอายุได้ ๔๐ ปี คุณพ่อ
สั่สก็จากไป และถัดมาอีกเพียงหนึ่งปี คุณยายเจียนก็จาก
ไปอีกคนหนึ่ง

คุณแม่ต้องเลี้ยงลูก ๒ คนแต่เพียงผู้เดียว ตั้งแต่ลูกชาย
อายุเพียง ๑๑ ขวบ และลูกสาวอายุเพียง ๙ ขวบ แต่คุณแม่
ยังมีบุญที่มีคุณน้าศรีซึ่งเป็นน้องสาวเพียงคนเดียว และ
สนิทสนมรักใคร่กันมาก

นอกจากนั้น คุณแม่ยังเป็นที่รักและนับถือของคุณอา
ลูกหลานและญาติทุกคน เพราะคุณแม่มีความโอบอ้อมอารี
ต่อทุกคนรวมทั้งบริวารเป็นจำนวนมาก

เมื่อคุณพ่อจากไปแล้ว คุณแม่เริ่มกระหมัดกระหม่อม
และคิดมากเพื่อเลี้ยงลูกทั้งสองคนด้วยตนเอง ท่านไม่ชอบ
เที่ยวเตร่ เพราะท่านตั้งใจจะส่งลูกทั้งสองคนให้ได้รับการ
ศึกษาให้ดีที่สุดเท่าที่จะทำได้ ท่านเคยบอกว่าท่านไม่มีสมบัติ
อะไรจะให้ลูก นอกจาก “ การศึกษา ”

ครั้นลูกชายสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกจากสห
รัฐอเมริกาแล้วต่อมาได้รับพระราชทานตำแหน่งทางวิชาการ

ระดับ “ศาสตราจารย์” และลูกสาวสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีสองปริญญาจากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย แล้วต่อมาได้รับพระราชทานปริญญาโทกิตติมศักดิ์ จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยเช่นเดียวกัน คุณแม่ก็พอใจแต่ท่านยังคงดำรงชีวิตด้วยความประหยัดต่อมาอย่างสม่ำเสมอ แม้ว่าลูกทั้งสองได้เข้ารับราชการในจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์แล้วก็ตาม

แต่เมื่อลูกสาวได้รับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์จุลจอมเกล้าเมื่อปีสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ครบ ๒๐๐ ปี นั้น คุณแม่ไม่ค่อยมีความทรงจำที่ดีเสียแล้ว และกำลังรับการรักษาอยู่ที่โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ โดยมีอาการอยู่ในขั้นน่าวิตกมาก

คุณแม่ชอบทำบุญ ทำทาน ฟังเทศน์ เหมือนชาวพุทธทั่วไป แต่คุณแม่ชอบที่จะทำอย่างเรียบง่าย โดยไม่ต้องจัดงานอย่างเอิกเกริก และไม่ชอบที่จะไปคั่นเคยกับพระภิกษุรูปใดเป็นพิเศษ เพราะคุณแม่เห็นว่าเป็นการไม่เหมาะสมที่ผู้หญิงจะไปนั่งคุยกับพระภิกษุที่กุฏิของท่าน แต่ท่าน

ก็ชอบเปิดวิทยุ ฟังเทศน์บ้าง ฟังรายการธรรมะบ้าง
และเคยสั่งให้ซื้อหนังสือ “กฎแห่งกรรม” ไปถวายตาม
ห้องสมุดของบางวัด

เมื่อประมาณ ๓๐ กว่าปีที่ผ่านมา คุณแม่ป่วยเป็น
มะเร็งในมดลูก และได้เข้ารับการรักษาที่โรงพยาบาลศิริราช
แต่ท่านแพ้แสงเรเดียมที่แพทย์ใช้ในการรักษา

ต่อมามีญาติสนิทได้พาคุณแม่ไปหา “คุณแม่บุญ
เรือน” ท่านได้รับการรักษาด้วยพุทธานุภาพ จนหายขาด
จากโรคมะเร็ง หลังจากนั้นคุณแม่จัดรูปเทียนบูชา “หลวง
พ่อพุทโธ” และ “คุณแม่บุญเรือน” ตลอดมาทุกคืน
ก่อนนอน

เมื่ออายุได้ประมาณ ๗๕ ปี คุณแม่เริ่มป่วยด้วยการที่
สมองฝ่อไปตามความเสื่อมของสังขาร ในที่สุดท่านต้องนอน
อย่างช่วยตัวเองไม่ได้เลย โดยอยู่ในความดูแลอย่างดีมาก
ของ พันตรี นายแพทย์ ดำรง ชูประวัดี

นอกจากนั้น คุณแม่ยังได้รับความเมตตาอย่างยิ่งจาก
ท่านเจ้าคุณ พระญาณวิริยาจารย์ (อาจารย์วิริยงค์) เจ้าอาวาส

วัดธรรมมงคล ซอยปทุมวันวิถิ (๑๐๑) ถนนสุขุมวิท กรุงเทพมหานคร ศิษย์เอกของท่านพระอาจารย์ กงมา จิรปัญโญ กับท่านพระอาจารย์ มั่น ภูริทัตโต และท่านเป็นผู้ริเริ่มสร้าง “พระวิริยะมงคลมหาเจดีย์ ศรีรัตนโกสินทร์” ซึ่งเป็นพระเจดีย์เอกประสงค์ ใช้ประโยชน์ได้ถึง ๑๔ ชั้น เป็นพระเจดีย์ที่งามและสูงที่สุดในประเทศไทย

ท่านพระอาจารย์ได้กรุณามาเยี่ยมคุณแม่หลายครั้งด้วยกันและเกือบทุกครั้งที่ท่านพระอาจารย์มา คุณแม่มักเกิดสติสัมปชัญญะ และตอบคำถามของท่านพระอาจารย์ได้อย่างน่าอัศจรรย์

ก่อนวันที่คุณแม่จะถึงแก่กรรมได้ ๒๓ วัน ซึ่งอาการเพียบหนักมากแล้ว ท่านพระอาจารย์ได้กรุณาไปเยี่ยมที่โรงพยาบาล หลังจากนั้นคุณแม่นอนยืมอยู่ ๓ วัน โดยที่ก่อนหน้านี้ท่านมิได้ลืมตาขึ้นมาเป็นเวลาแรมเดือน และพูดไม่ได้สักระยะมาเป็นเวลาแรมปี

ในที่สุดคุณแม่ได้จากโลกนี้ไปด้วยความสงบ โดยมีคุณหมอดำรงเฝ้าอยู่อย่างใกล้ชิด ท่ามกลางน้อง ๆ ลูก ๆ

และผู้ที่ดูแลใกล้ชิดตลอดเวลา คุณแม่มิได้แสดงสัญญาณ
อันใดที่สื่อถึงวาระสุดท้ายแห่งชีวิตแม้สักเล็กน้อย เสมือน
หนึ่งนอนหลับไปจะนั้น ขณะท่านมีอายุได้ ๗๙ ปี ๑๑ เดือน
ตรงกับเวลา ๒๒.๓๐ น. ของวันอาทิตย์ที่ ๒๑ กรกฎาคม
พุทธศักราช ๒๕๒๘ ณ บ้านผ่านฟ้าอันเป็นบ้านที่คุณแม่เคย
แสดงความปรารถนาว่าจะอยู่ตลอดชีวิตของท่านตลอดกาล
นิรันดร์



คิดถึงคุณเชย วัชรากัย

อุ่น อุณหศิริ

ผมได้มีโอกาสรู้จักคุ้นเคยสนิทสนมกับ คุณเชย เมื่อ
ประมาณ พ.ศ. ๒๔๘๓ เวลานั้น คุณสหัส วัชรากัย ผู้
เป็นสามีของคุณเชย ได้เปิดร้านขายสินค้าต่าง ๆ ขึ้นที่ข้าง
บ้าน ใช้ชื่อว่า “สหัสวัฒนา” สินค้าที่สำคัญคือหมวก
สำหรับสตรี ซึ่งเป็นยุคที่จอมพล ป. พิบูลสงคราม ท่านตั้ง
คำขวัญจนเป็นรัฐนิยมนว่า “มาลानำไทยไปสู่มหาอำนาจ”
และ “เชิดผู้นำชาติพ้นภัย” คุณสหัส และ คุณเชย
จึงได้สนองรัฐนิยมในสมัยนั้นด้วย

คุณเชย วัชรากัย เป็นผู้ที่มีนิสัยอารีอารอบ มีความ
ประหยัดในการใช้จ่ายส่วนตัว นอกจากเป็นแม่บ้านที่ดีเยี่ยม

(๑๓)



แล้ว ยังเป็นภรรยาที่ดีในการที่ช่วยจัดการงานทั้งที่บ้านและที่ร้านให้ดำเนินไปด้วยดี ยิ่งกว่านั้นยังเป็นพี่ที่ราบกนทั่วไปว่า คุณเชยเป็นผู้ที่มีความสามารถในการฝีมือหลายประเภทอีกด้วย

เมื่อคุณสหส์ถึงแก่กรรมลง คุณเชยได้เลี้ยงดูและอบรมบุตรและธิดาซึ่งยังเล็กอยู่มากให้ได้รับการศึกษาในชั้นสูงชั้นโดยลำดับ จนเป็นที่ประจักษ์อยู่ในบัดนี้ทั้งสองคน จึงถือได้ว่า คุณเชยเป็นมารดาที่ดีของบุตรธิดาอีกประการหนึ่งด้วย

ในระหว่างสงครามโลกครั้งที่สอง คุณเชยและลูกทั้งสองได้อพยพไปอยู่ที่บ้านญาติของนายแม่ ณ อำเภอกระทุ่มแบน จังหวัดสมุทรสาคร ส่วนคุณสหส์ไม่ยอมทิ้งบ้านไป แต่จำเ็นต้องปิดร้านสหส์วัฒนาในช่วงนั้น

อยู่มาวันหนึ่ง ข้าศึกได้ทิ้งระเบิดที่สะพานผ่านฟ้าซึ่งอยู่ใกล้บ้านของคุณเชย ขณะนั้นคุณสหส์อยู่กับบริวาร ๒-๓ คน กำลังยืนดูฝูงเครื่องบินอยู่กลางบ้าน เมื่อเสียงระเบิดดังขึ้นสนั่นหวั่นไหว จึงลงหมอบหน้าอกกระแทกเต็มแรง

กับพื้นซีเมนต์หน้าบ้าน ทำให้คุณสหสเริ่มป่วยมากขึ้นจากโรคหัวใจที่เป็นโรคประจำตัวอยู่แล้ว

ผมได้คุ้นเคยกับคุณศรี น้องสาวคนเดียวของคุณเชย ในช่วงนี้ และด้วยความสนับสนุนของคุณเชย ผมกับคุณศรี จึงได้แต่งงานกันในปี พ.ศ. ๒๔๘๗ ในระยะแรกเราอยู่กันที่บ้านสวน หลังวัดปริณายก ไม่ไกลจากบ้านของคุณเชยเท่าไรนัก

เมื่อสงครามสงบลง คุณสหสผู้สามีก็จากไปเสียแล้ว คุณเชยกับลูกชายหญิงทั้งสองได้กลับมาอยู่บ้านผ่านฟ้าตามเดิม แล้วคุณเชยก็ขอร้องเกมบังคับให้ผมและคุณศรีมาอยู่ด้วยกันที่บ้านผ่านฟ้าโดยอ้างว่า คุณศรีเป็นน้องสาวคนเดียวเท่านั้นของคุณเชย ขอให้มาอยู่เป็นเพื่อนกันจะได้ช่วยเหลือกัน ดังนั้นเราจึงได้มาอยู่ที่บ้านผ่านฟ้าตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา

การจากไปของคุณเชยโดยไม่มีวันกลับทำความว่าหัวใจให้แก่ผมและคุณศรีเป็นอย่างมาก

ในการบำเพ็ญกุศลแด่ศพของคุณเชย บริวารมากมาย หลายรุ่นของคุณเชยได้มาช่วยงานกันอย่างเข้มแข็งด้วยความ

กตัญญูกตเวที เพราะทุกคนล้วนได้รับความรู้ในด้านต่าง ๆ จากคุณเขยจนตั้งตัวได้ในปัจจุบัน บางคนได้เข้าอุปสมบทอยู่ในสมณเพศ บางคนมีตำแหน่งหน้าที่สำคัญในบริษัทที่มีชื่อเสียง บางคนเป็นนายทหารชั้นผู้ใหญ่ บางคนทำงานในธนาคารที่สำคัญ และบางคนก็มีฝีมือในการจัดดอกไม้ ทำขนม ทำอาหาร ปรากฏว่าตลอดงานบำเพ็ญกุศลศพของคุณเขยนั้น สำเร็จลงด้วยลูกหลานญาติและบริวารของคุณเขย วัชรภักย์ ที่ล้วนได้รับถ่ายทอดวิชาการต่าง ๆ ตลอดจนได้รับการอบรมบ่มนิสัยมาจากท่านทั้งสิ้น โดยมีต้องจ้างวานบุคคลใดมาเป็นพิเศษเลย

หากคุณเขย วัชรภักย์ ได้หยั่งทราบด้วยญาณวิถีดุจใด ๆ ก็คงปลาบปลื้มยินดีที่ชีวิตของท่านได้อำนวยความมั่นคงสถาพรให้ชีวิตอีกมากมายหลายชีวิต ขอให้ท่านได้สถิตในสุคติโลกสวรรค์ เสวยผลบุญกุศลที่ท่านได้บำเพ็ญไว้มหาศาลนั้นเทอญ.

อาศัยคุณย่า

..โอ.และเอ้..

คุณย่าที่รักและเคารพ

โอและเอ้ทราบว่า คุณย่าคงอยู่อย่างสงบบนสวรรค์
แล้ว หลานขอภาวนาว่า ถ้าชาติหน้ามีจริง ขอให้โอและ
เอ้ได้มีโอกาสดังเกิดเป็นหลานคุณย่าอีก หลานคิดถึงคุณ
ย่ามาก และยังรำลึกถึงวันเก่าๆ ที่มีคุณย่าอยู่ ขอกราบ
ขอบพระคุณคุณย่าเป็นอย่างสูงที่ได้กรุณาเลี้ยงดูหลาน
ทั้งสองมาโดยตลอด คุณย่าทำกระที่อันลอมแก่อร่อย
มาก

ความด้นใจที่โอและเอ้ได้เคยกระทำไว้ ขอให้
เป็นกุศลผลบุญช่วยดลบันดาลให้ดวงวิญญาณของคุณ
ย่าไปสู่สุคติด้วย

เคารพและระลึกถึงคุณย่าเสมอ



อาลัย..คุณใหญ่

ยุพิน เด็กบ้านผ่านฟ้า

พวกเราเมื่อเด็กเคยอาศัยอยู่ในบ้านผ่านฟ้า รู้สึกใจ
หายในการจากไปไม่มีวันกลับของท่าน ทั้งที่พวกเราทุกคน
ก็คิดอยู่เสมอว่าไม่วันใดก็วันหนึ่งท่านก็ต้องจากพวกเราไป
เพราะท่านนอนป่วยเป็นเวลานาน พอถึงวันที่ท่านต้องจาก
พวกเราไปจริง ๆ ก็อดที่จะเสียใจคิดถึงท่านไม่ได้ พวกเรา
ทุกคนไม่เคยลืมพระคุณของท่านที่เคยอบรมสั่งสอนพวกเรา
มา ท่านพร่ำสอนพวกเราให้เป็นคนที่รู้จักกตัญญู รู้บุญคุณ
คนรู้จักประหยัด เป็นคนขยัน รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็น
ประโยชน์ เวลาที่มีบ้านของตนเองจะได้ไม่ลำบาก ท่านไม่
เคยปล่อยให้เวลาให้ว่างเปล่า ท่านเป็นคนขยัน ชอบปลูกต้นไม้
ทำงานฝีมือต่างๆ ทำขนม บางที่ท่านก็ทำขาย เงินที่ได้มาก็รวบรวม

รวมเอาไว้ทำบุญ ท่านทอดกฐิน บวชพระ และบำรุงการ
กุศลอื่น ๆ เป็นประจำ พวกเราเวลานี้ก็แยกย้ายกันออกไป มี
บ้านของตนเอง มีตำแหน่งหน้าที่การงาน ก็มีเคยลิ้มพระคุณ
ของท่านที่เคยเมตตากรุณาแก่พวกเรา การอบรมสั่งสอน
ของท่านก็เป็นประโยชน์แก่พวกเรา มีหนทางใดที่พวกเรา
จะตอบแทนพระคุณของท่านพวกเรามีวันที่จะกระทำ

คุณใหญ่จากไปสู่สัมปรายภพ ไปเสวยสุขจาก
กุศลกรรมที่ท่านได้ทำไว้ตลอดเวลาที่มีชีวิตอยู่ และยัง
ได้ฝากความดีไว้ในโลกนี้ เพื่อให้พวกเราระลึกถึงท่าน
มิรู้ลืม.

อาลัยคุณป้า

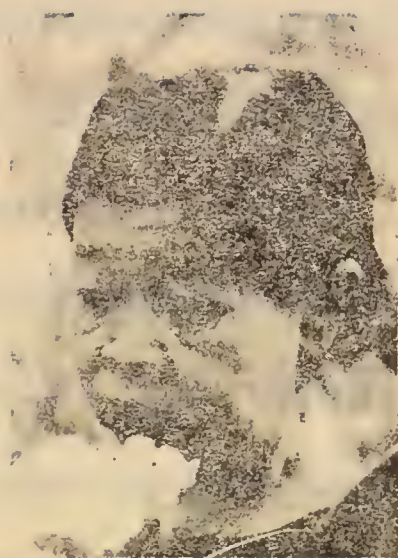
ปราณี (ไวยินทร) สารพะพงษ์

พวกเราครอบครัว ไวยินทร รู้สึกตกใจที่ทราบข่าวการจากไปอย่างไม่มีวันกลับของคุณป้า เรา รู้สึกเสียใจและอาลัยอย่างสุดซึ้งเมื่อทราบข่าวนี้ เพราะชีวิตจิตใจของพวกเขาผูกพันอยู่กับคุณป้าและครอบครัวบ้านผ่านฟ้าอย่างลึกซึ้งจนทำให้รู้สึกเสมือนว่า คุณป้าเป็นร่มโพธิ์ร่มไทรของพวกเรา คุณป้ามิได้เป็นญาติ แต่ก็ประหนึ่งญาติผู้ใหญ่ที่เคารพสูงสุดของพวกเรา สมัยเราเป็นเด็กๆ ได้รับความรัก ความเมตตาเอื้ออารีจากคุณป้าเช่นไร แม้กระทั่งพวกเราจบการศึกษาและรับราชการกันแล้ว ก็ยังได้รับความเมตตาจากคุณป้าตลอดมา พระคุณของคุณป้ายากที่จะหาสิ่งใดมาทดแทนได้

คุณป้าเป็นปฐนียบุคคลที่ควรยกย่องอย่างสูง เป็นผู้มีความคุณธรรมประจำใจ มีจิตเป็นกุศล ผักไม่ธรรม และปฏิบัติธรรมมิได้ขาด เป็นคนมีระเบียบวินัย และจิตใจกอบปรักด้วยความโอบอ้อมอารี

ชีวิตของข้าพเจ้าแปดปีที่บ้านผ่านฟ้า ได้รับความ
เมตตาเลี้ยงดูจากคุณปู่ย่าและลูกหลาน ทั้งอบรมสั่งสอนชี้
ทางเสมือนแม่บังเกิดเกล้า ข้าพเจ้าได้จดจำสิ่งเหล่านี้เสมอ
มา ทุก ๆ ปีในวาระคล้ายวันเกิด ๒๑ สิงหาคม เราก็ก็นำ
ร่วมทำบุญครบรอบวันเกิด ต่อมาระยะหลัง ๆ เพราะมีภาระ
หน้าที่มาก ทำให้ข้าพเจ้าห่างบ้านผ่านฟ้าไปมาก ก็ได้แต่รู้
สึกเสียใจจนบัดนี้ ที่ไม่มีโอกาสได้ทดแทนพระคุณของท่าน
เลย แต่ก็ยังมีความรู้สึกว่ายังมีคุณปู่ย่าอยู่ก็เสมือนมีคุณแม่
อีกคนหนึ่ง ซึ่งบัดนี้ท่านได้จากเราไปเสียแล้ว ประหนึ่งขาด
ร่มโพธิ์ร่มไทรอันเป็นที่ร่มเย็นของพวกเราไป

ข้าพเจ้าขอตั้งจิตอธิษฐาน ขอกุศลผลบุญ คุณ
ความดีของคุณปู่ย่าที่ได้สร้างสมมา โปรดบันดาลให้คุณ
ปู่ไปสู่สุคติในสัมปรายภพเทอญ.



อาลัยคุณย่า

สมร ภูถวิล

คุณย่าเปรียบเสมือนร่มโพธิ์ร่มไทรอันยิ่งใหญ่ สำหรับ
ลูกนก ลูกกา ที่ไม่มีที่อาศัยได้พักพิงเวลาเหนื่อยและหิว หนู
ก็เป็นนกอีกตัวหนึ่งที่ได้อาศัยอยู่มา นับตั้งแต่ออกจากบ้าน
มาเป็นเวลา ๒๓ ปี ที่ได้พักพิงและอาศัยใบบุญคุณย่ามา
ตลอดด้วยความสุข คุณย่าได้พร่ำสอนให้เป็นคนดี ให้รู้จัก
ที่ต่ำที่สูง คุณย่าเป็นทั้งนายและแม่ที่ดี และหนูก็รักคุณย่า
เปรียบเสมือนแม่บังเกิดเกล้าของหนูเลย คุณย่าลืมหืมมา

๕ ปีเต็ม หนูก็ได้ดูแลคุณย่ามาด้วยความรักและรู้คุณของคุณย่ามาตลอด หนูก็ทำได้แค่นี้เพราะว่าไม่มีความรู้ในด้านรักษาพยาบาลเลย และก็ได้แต่ดูแลให้คุณย่าสะอาด ถึงเวลาก็ให้คุณย่าอ้อม และหนูก็คิดอยู่ตลอดเวลาว่าสักวันหนึ่งคุณย่าคงจากพวกเราไปไม่ช้าก็เร็ว และแล้ววันนั้นก็มาถึงมันเป็นวันอาทิตย์ที่ ๒๑ กรกฎาคม เวลา ๔ ทุ่ม ๓๐ นาที คุณย่าก็จากพวกเราทุกคนไปอย่างไม่มีวันกลับ ทำให้เราทุกคนโศกเศร้าและอาลัยคุณย่าอย่างสุดซึ้ง หนูขอให้ดวงวิญญาณของคุณย่า จงขึ้นสู่สรวงสวรรค์ และคุ้มครองพวกหนูด้วย

คุณแม่กับโรงเรียนวันอาทิตย์

ประภา สว่างดี

โรงเรียนวันอาทิตย์จัดตั้งขึ้นเมื่อวันศุกร์ที่ ๑ เดือนพฤศจิกายน พุทธศักราช ๒๕๐๐ โดยกลุ่มนิสิตอาสาสมัครของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ โดยมีนางสาวพรพรรณ วัชรากย์ (ปัจจุบันคือ คุณหญิงพรพรรณ ธารานุมาศ) มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยเด็กยากจนให้ได้รับการศึกษา อบรมให้มีความประพฤติดี สามารถช่วยตนเอง และทำประโยชน์แก่สังคมได้ แม้เมื่อพ้นจากสภาพเป็นนิสิต มาดำรงตำแหน่งอาจารย์ประจำคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์แล้ว และเพื่อนๆ มีภาระไม่สามารถจะมาช่วยสอนได้ อาจารย์คุณหญิงพรพรรณก็มีได้ท้อถอยยังคงดำเนินกิจการโรงเรียนวันอาทิตย์เรื่อยมา จนกระทั่งขยายชั้นจนสามารถจัดตั้งเป็นมูลนิธิประทานพรเยาวชน ในพระบรมราชูปถัมภ์ด้วยพระมหากรุณาธิคุณแห่งองค์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรม

ราชินีนาถ ตลอดถึงความเมตตากรุณาของผู้มีอุปการคุณ
หลายท่าน รวมทั้งคุณแม่ชาย วัชรภักย์

ดิฉันเริ่มเข้ามาทำงานกับอาจารย์คุณหญิง เมื่อปี
พ.ศ. ๒๕๑๑ เนื่องจากได้อ่านพบข่าวในหนังสือพิมพ์ว่าโรง
เรียนวันอาทิตย์ซึ่งอาจารย์พรพรรณ วัชรภักย์ เป็นผู้ดำเนิน
การสอนขาดครูและอุปกรณ์ มีครูสอนอยู่เพียง ๒ คน คือ
อาจารย์พรพรรณ และครูขวัญใจ วัชรภักย์ ดิฉันและ
เพื่อน ๆ ซึ่งล้วนเป็นลูกศิษย์ของอาจารย์พรพรรณ เกิด
ความศรัทธาที่จะดำเนินรอยตามอาจารย์ ด้วยการทำตนให้
เป็นประโยชน์แก่สังคม จึงได้มาอาสาสมัครช่วยอาจารย์
สอนนับแต่บัดนั้นเป็นต้นมา

ตลอดเวลาที่ดิฉันได้เข้ามาเป็นครูอาสาสมัครสอนที่
โรงเรียนวันอาทิตย์แห่งนี้ ดิฉันได้เห็นและรับทราบความ
เมตตากรุณาของคุณแม่ที่มีต่อเด็กนักเรียนโรงเรียนวันอาทิตย์
เป็นประจำสม่ำเสมอ ทุกปีในวันคล้ายวันเกิดของคุณแม่ คุณ
แม่จะนำอาหารมาเลี้ยงเด็กและครู ' พร้อมทั้งมอบเงินให้เป็น
ทุนการศึกษา อาหารและขนมที่เก็กรับไปประทับใจไม่รู้ลืมใน

รสอร่อย คิดถึงครัวใจ เกิดความอยากรับประทานขึ้นมาทุกที
ได้แก่ ไข่พะโล้ และมีหมูเนื้อแดงชิ้นใหญ่เปื่อยยุ่ย รวมทั้ง
ขนมอุโบจาเจี๊ ซึ่งเป็นการที่คุณแม่ได้มาจากสิงคโปร์
ดิฉันได้ทราบภายหลังว่า คุณแม่มีฝีมือมากในการทำขนม
และอาหาร ทุกครั้งที่ดิฉันรับประทานไข่พะโล้ ดิฉันมักจะ
คิดถึงคุณแม่และความเมตตาของท่าน ดิฉันเชื่อว่า เด็ก
นักเรียนวันอาทิตย์ทั้งหลาย คงจะมีความรู้สึกเช่นเดียวกับ
ดิฉัน และต่อไปนี้พวกเราจะไม่ได้เห็นหน้าตา และรอยยิ้ม
ที่แฝงไปด้วยความเมตตาอันนี้อีกแล้ว

มีอยู่หลายครั้งที่คุณแม่ให้ความช่วยเหลือแก่นักเรียนวัน
อาทิตย์ นอกเหนือไปจากการเลี้ยงอาหารและมอบทุนการ
ศึกษา อาทิเช่น จัดหาตู้น้ำเย็นให้นักเรียนได้ดื่มน้ำที่บริสุทธิ์
และเย็นชื่นใจ นักเรียนของโรงเรียนวันอาทิตย์คนหนึ่ง
อยากจะบวช แต่พ่อแม่ยากจนไม่สามารถจะบวชลูกชายได้
คุณแม่ทราบเรื่องได้รับอุปการะจัดการบวชให้ ปัจจุบันนัก-
เรียนคนนั้นดำรงตำแหน่งใหญ่โตในธนาคารแห่งหนึ่ง ยิ่ง
กว่านั้น ถ้าใครตกทุกข์ได้ยาก และคุณแม่ทราบเรื่อง แม่

(๒๖)

จะมีใช้นักเรียนของโรงเรียนวันอาทิตย์ คุณแม่ก็จะให้
ความช่วยเหลืออยู่เสมอ ความเมตตากรุณาของคุณแม่นั้น
แผ่ไปไม่มีที่สิ้นสุด

จะเห็นได้ว่า คุณแม่นั้นเป็นกำลังสำคัญส่วนหนึ่งที่
ช่วยให้โรงเรียนวันอาทิตย์ได้ดำเนินกิจการมาจนกระทั่งปัจจุ-
บันนี้ ท่านเป็นทั้งกำลังใจและกำลังทรัพย์ แม้สถานที่ตั้ง
ของโรงเรียนวันอาทิตย์ และมูลนิธิประทานพรเยาวชน
ในพระบรมราชูปถัมภ์ ก็เป็นบ้านที่คุณแม่เคยอยู่มาก่อน
และที่สำคัญที่สุด ถ้าไม่มีคุณแม่เซย วัชรากัย เราคงจะไม่มี
อาจารย์คุณหญิงพรพรรณ ชารานูมาศ ผู้เป็นประจักษ์ร่วมโพธิ์
ร่วมไทรและหัวใจของนักเรียนและครูของโรงเรียนวันอาทิตย์
ของมูลนิธิประทานพรเยาวชน ในพระบรมราชูปถัมภ์
ถึงแม้คุณแม่ท่านจะจากพวกเราไปแล้ว แต่พระคุณของท่าน
ยังตราตรึงแน่นอยู่ในหัวใจของพวกเราไม่รู้ลืม

ขอความเมตตา กรุณา ของคุณแม่ที่มีต่อนักเรียน
และครูอาสาสมัครประจำโรงเรียนวันอาทิตย์ ของ

(๒๓)

มูลนิธิประทานพรเยาวชนฯ จงเป็นผลบุญกุศลส่งเสริม
ให้วิญญาณของคุณแม่เขย วัชรภักย์ อันเป็นที่เคารพ
รักของพวกเรา ได้ไปสู่สุคติภพด้วยเทอญ.

คณะครูอาสาสมัครและนักเรียนวันอาทิตย์
ของมูลนิธิประทานพรเยาวชน
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชีวิตกับความตาย
ต่างคนต่างมา ต่างคนต่างไป
เร่งทำความดี

สมเด็จพระสังฆราช (อุนฺธะโยมหาเถร)
วัดมกุฏกษัตริยาราม



ชีวิตกับความตาย

สมเด็จพระสังฆราช (จวน)

วัดมกุฏกษัตริยาราม

สิ่งที่เราทุกคนไม่ชอบ ไม่ต้องการ ไม่ปรารถนา ก็คือความตาย แต่เราทุกคนหนีความตายไม่พ้น ในที่สุด ก็ต้องตายด้วยกันทั้งนั้น ส่วนชีวิตคือความเป็น เป็นสิ่งที่เราทุกคนต้องการและรักที่สุด พยายามบำรุงและถนอม รักษาเป็นที่สุด ทนได้ต่อความเหน็ดเหนื่อยลำบากตรากตรำ ในอันทำกิจการทุกอย่างอันเป็นทางเจริญยืนยาวของชีวิต แต่ชีวิตของเราทุกคน มีความตายเป็นที่สุด มีความตายดักอยู่ข้างหน้า เราทุกคนเฝ้าหน้าไปสู่ความตาย วัน

เดือนปีล่วงไปเท่าใด ชีวิตของเราก็ใกล้ต่อความตายเข้าไป
เท่านั้น และก็รู้ไม่ได้ด้วยว่าเราจะตายเมื่อไร เพราะฉะนั้น
พระบรมศาสดาจึงได้ตรัสสอนไว้ให้เราทุกคนสำนึกตัวใน
ความจริงข้อนี้ว่า

อนิมิตฺตมณฺเฑนํ มจฺจานํ อิทํ จีวิตํ
กสฺสริณฺจ ปฺริตฺตณฺจ ตณฺจ ทุกฺเขน สํยุตฺตํ

ชีวิตของสัตว์ทั้งหลายในโลกนี้ ไม่มีที่หมาย
รู้ไม่ได้ว่าจะตายเมื่อไร และชีวิตสั้นน้อยด้วย มีความ
ลำบากด้วย มีทุกข์กำกับอยู่เสมอด้วย ดังนี้

เมื่ออธิบายว่า ความเป็นไปติดต่อกันแห่งรูปธรรมคือ
ร่างกาย และนามธรรมคือความรู้สึกนึกคิด ได้ชื่อว่าชีวิต
และชีวิตของสัตว์ทั้งหลายในโลกนี้ ที่ต่างกันโดยกำเนิดทั้ง
๔ คือ เกิดในครรภ์มารดา เช่นมนุษย์เกิดในฟอง เช่นไก่
เกิดในของที่หมักหมม เช่นหนอน และเกิดผุดขึ้นเป็น
ตัวโต ๆ เช่นเหวดาและสัตว์นรกและต่างโดยชาติ คือเป็น

มนุษย์ก็ดี เป็นดิรัจฉานก็ดี มีพิษพินนี้เป็นที่อาศัย เกิดมา
แล้วก็มีอันจะตายเป็นธรรมดาเหมือนกันทั้งหมด จึงได้
นามว่า “มัจจะ” แปลว่าผู้มีอันจะต้องตายเป็นสภาพ ไม่
ล่วงพ้นไปได้ไม่มีนิमितคือไม่มีอะไรเป็นเครื่องหมายที่จะ
ให้ใคร ๆ รู้ได้ว่า จะเป็นอยู่ได้นานเท่าไร และในระหว่าง
ที่เป็นอยู่นี้ อาจวางใจได้ว่า ไม่มีอันตราย แม้เมื่อจะตาย
จะตายเพราะอาศัยเหตุภายในหรือภายนอกอย่างไร ก็ทราบ
ไม่ได้ กล่าวคือไม่มีใครรู้ตัวเอง ว่าเราจะตายด้วยโรคอะไร
ในวัยไหน ในเวลาไหน ที่ตำบลไหน

อันที่จริง สัตว์ทั้งหลายผู้เกิดมาในโลกนี้ บางพวก
มีอายุสั้น บางพวกมีอายุยืน บางพวกตายเพราะโรคนี้ บาง
พวกตายเพราะโรคอื่น ในวัยในกาลและในสถานที่ต่าง ๆ
กัน ไม่มีนิยามลงเป็นแน่ ความตายของสัตว์โลกซึ่งต่างกัน
โดยอาการอย่างนี้ เปรียบเหมือนผลไม้ที่หล่นจากต้นแต่ยัง
อ่อนบริโภคนไม่ได้บ้าง หล่นกำลังห้ามหรือสุกที่ควรบริโภค
บ้าง หล่นกำลังอมเน่าไม่ควรบริโภคบ้าง ฉะนั้นสัตว์โลก

ที่เกิดขึ้นในเฟิกพื้เหมือนผลอันผลัดออกที่ตำไม้ สัตว์
เหล่านั้น เกิดขึ้นแล้วก็ตายไป ๆ ในวัยและกาลต่าง ๆ กัน
บางพวกตายเสียแต่อยู่ในครรภ์หรือยังเป็นเด็กเล็กใช้การ
งานยังไม่ได้ก็มี บางพวกก็ตายในเวลากำลังรุ่นหนุ่มรุ่น
สาวพอจะเป็นการเป็นงานได้ก็มี บางพวกก็ตายในเวลา
เป็นผู้ใหญ่กระทำการงานได้แล้วก็มี บางพวกก็ตายในเวลา
แก่เฒ่าชรา ไม่สามารถจะประกอบกิจการได้ก็มีและกาล
เวลาที่ตายนั้น ก็ต่างปีเดือนวันคืน และต่างเวลากัน
เหมือนผลไม้หล่นในปฐุ และเวลาต่าง ๆ กันรวมความว่า
ผลไม้ที่ผลัดออกแล้วจะยังยืนอยู่กับต้นเป็นนิത്യเสมอไป
ย่อมมีไม่ได้ฉันใด สัตว์โลกผู้เกิดมาแล้วจะยังยืนอยู่ประจำ
โลก ก็ไม่ได้ ฉันนั้น

ชีวิตนี้เป็นของน้อย ที่จะเกิน ๑๐๐ ปีขึ้นไปไม่
ค่อยมี เมื่อเทียบกาลชั่วร้ายปีกับเวลาที่โลกตั้งมาได้เหลือ
วิสัยที่จะกล่าวว่า กาลเวลาชั่ว ๑๐๐ ปีนั้น เป็นเสี้ยวของ
ส่วนที่เท่าไรแห่งเวลาที่โลกตั้งมา ถึงแม้ว่าอายุขัยของ

มนุษย์ทั้งหลายน้อยอยู่เป็นธรรมดาอย่างนี้ ก็ยังยากที่มนุษย์ทั้งหลายจะรักษาอายุของตนให้ยืนไปจนครบอายุขัยได้ มีแต่จะชักให้สั้นเข้าให้น้อยลง ใช้แต่เท่านั้น ความเป็นอยู่ได้นานเท่าไร ก็ยังไม่พอกแก่ความต้องการปรารภของสัตว์โลกอยู่เป็นนิตย์ ข้อนี้ปรากฏแก่จิตของชนทั่วไปว่า ชีวิตนี้น้อย ไม่ยืนนานไม่พอกแก่ความต้องการปรารภ ประกอบกิจแสวงหาปัจจัยเครื่องเลี้ยงบำรุงชีวิต ได้มาด้วยความเหน็ดเหนื่อยลำบากมากมาย ได้เสวยผลแห่งความเหนื่อยยากยังไม่ทันไร ชีวิตก็หมดไปเสียแล้ว ได้เสวยบุญไม่คุ้มกับความเหนื่อยยากเสียเลย

การที่จะทำนุบำรุงบริหารชีวิตให้ยังยืนไปจนสุดความสามารถ ก็ย่อมประกอบความยากลำบากแสนเข็ญ เพราะชีวิตนี้ไม่มั่นคง เปรียบเหมือนดวงประทีปที่จุดอยู่กลางแจ้ง เมื่อต้องลมอันพัดมาโดยแรงในทิศทั้ง ๘ แต่ทิศใดทิศหนึ่ง ก็พลันที่จะดับ ถ้ามิฉะนั้น เมื่อเชื้อมีไส้และน้ำมันเป็นต้น ไม่ได้ความปรนเปรอเพิ่มเติมจากบุคคล

แล้ว ก็มีแต่จะมอดหมดไป ดวงไฟก็จะดับจันใด ชีวิตนี้
ประกอบด้วยอนตรายภายในภายนอกเป็นอเนกประการ
เมื่อทนทานอนตรายที่มาต้องไม่ได้ก็พลันที่จะดับจันนั้น
อนึ่ง สัตว์โลกเล่า ก็ย่อมมีพยาธิความเจ็บป่วยเป็นธรรมดา
ต้องคอยบำรุงรักษาตัวด้วยบริโภคอาหารบ้าง ผลัดเปลี่ยน
อิริยาบถบ้าง เปลี่ยนอากาศบ้างเป็นต้น ก็ไม่อาจปรนปรี้อ
ทนุถนอมให้เป็นไปด้วยง่ายเลย

อนึ่ง ชีวิตนี้มีทุกข์กำกับอยู่เป็นอาจิน สัตว์โลกที่
เกิดมาไม่เลือกว่าจำพวกไร ล้วนได้เคยเสวยสุขบ้างทุกข์
บ้างตามคราว ถึงคราวสุขก็สุข ถึงคราวทุกข์ก็ทุกข์ ก็จริง
อยู่ ถึงอย่างนั้น ต่างก็รักสุขไม่ชอบทุกข์ด้วยกันทั้งสิ้น แต่
สุขเป็นของที่ทนได้ง่าย ส่วนทุกข์เป็นของที่ทนได้ยาก
หากทุกข์จะมีสักน้อยหนึ่ง สุขถึงมีประมาณมาก ก็มักรู้สึก
ว่ามีทุกข์เป็นเบื้องหน้า มีสุขน้อยเต็มที และทุกข์เกิดมีได้
เอง แม้ไม่ได้ก่อขึ้นส่วนสุขจะเกิดขึ้น ก็ต่อเมื่อแก้ทุกข์
ระงับไป เพราะฉะนั้น ชีวิตนี้จึงชื่อว่า มีทุกข์กำกับอยู่เสมอ

เมื่อบัณฑิตมาพิจารณาด้วยปัญญาหยั่งเห็นความจริงในชีวิตว่า ไม่มีที่หมาย รู้ไม่ได้ว่าจะตายเมื่อไรและเป็นของน้อย ทั้งมีความลำบากมีทุกข์กำกับอยู่เสมอ ดังนั้นย่อมได้ความสังเวชคือความสลัดใจว่า “แม้ชีวิตของเราตกอยู่ในสภาพเช่นนี้” หยั่งเห็นคติธรรมดว่า “สิ่งที่มเกิดเป็นเบองตน ก็ยอมมทดบเป็นที่สุด เป็นแน่ ไม่ต้องสงสัย แม้เป็นความจริงเช่นนั้น ชีวิตก็ยังมีความต่างกันอยู่อีก คือชีวิตของผู้ที่เป็นอยู่เป็นประโยชน์แก่โลก คือเพื่อนมนุษย์ทั้งหลายยอมเป็นที่รักใคร่นับถือของชนทั้งหลาย หากแตกดับล่วงลับไปเสีย ก็ยอมเป็นที่อาลัยเสียตายของชนเป็นอันมาก เพราะโลกชาตบุคคลผู้มีประโยชน์ไปเสียแม้เพียงคนเดียว ก็ยอมพาให้โลกชาตประโยชน์ไปทั่วเพราะฉะนั้น ชีวิตของบุคคลผู้มีประโยชน์แก่โลก จึงควรแก่การยกย่องสรรเสริญและถนอมรักษาเป็นอย่างยิ่ง ฝ่ายชีวิตของบุคคลผู้ไร้ประโยชน์แก่โลกหรือกลับเป็นโทษแก่โลก ย่อมไม่เป็นที่ต้องการและไม่เป็นที่อาลัยเสียตายของใคร ๆ

ชีวิตของมนุษย์จะเป็นประโยชน์แก่โลก ก็
 เพราะรู้จักทำความดีที่เป็นไปเพื่อประโยชน์และความ
 สุขแก่เพื่อนมนุษย์ทั้งหลาย ไม่สักแต่ว่ามีชีวิตเป็นอยู่
 เท่านั้น เพราะฉะนั้น ผู้พิจารณาเห็นความจริงดังนั้นแล้ว
 จึงควรตั้งอยู่ในความไม่ประมาท คือไม่ลืมตัวว่า ชีวิต
 ของเรามีความตายเป็นที่สุด และรู้ไม่ได้ว่าจะตายเมื่อ
 ไร เร่งรีบทำความดีที่เป็นประโยชน์ตน และประโยชน์
 ผู้อื่นให้บริบูรณ์ อย่าปล่อยให้กาลเวลาแห่งชีวิตล่วงไป
 เปล่าคือไร้ประโยชน์ ผู้บำเพ็ญชีวิตของตนให้เป็นประ-
 โยชน์แก่โลกนั้น แม้ดับขันธสิ้นชีวิตไปแล้ว ความดีที่
 ทำไว้อยู่ยังช่วยให้ผู้ที่อยู่ข้างหลังระลึกถึงด้วยความอาลัย
 เสียหาย แล้วทำดีสนองให้ตามสามารถ เช่นประกาศ
 เกียรติคุณให้ปรากฏแก่ชนทั้งหลาย เป็นเยี่ยงอย่างอัน
 ดีให้ชนทั้งหลายผู้เกิดในภายหลังถือประพฤติตาม ทำ
 ตนให้เป็นประโยชน์แก่โลกบ้าง และบำเพ็ญกุศลอัน

เป็นปัจจัยแก่ความสุขotisให้บ้าง ขอนี้ให้เห็นความ
จริงอีกข้อหนึ่งว่าชีวิตมีความตายเป็นที่สุดจริง แต่ความ
ดีที่บุคคลทำไว้หาได้ตายไม่ ยังเป็นของผู้ทำเสมอไป
ย่อมเป็นเกียรติของผู้ทำความดีและติดตามอำนาจ
ประโยชน์สุขแก่ผู้ทำความดีในชาติภพต่อไป

ถ้ามนุษย์ทั้งหลายในโลกนี้ หวังเห็นความจริง
ขอนี้แล้ว ตั้งอยู่ในความไม่ประมาททั่วกัน ตั้งหน้าทำ
แต่ความดีทั่วกัน โลกคือมวลมนุษย์ก็จะอยู่เย็นเป็น
สุข ปราศจากทุกข์ยากเดือดร้อนและรักกันนับถอกัน
เป็นมิตรกัน ทำดีต่อสนองดีตอบกัน เว้นการเบียด
เบียนก่อทุกข์แก่กันและกัน แม้ว่าเราทุกคนที่เกิดมา
แล้ว ย่อมต้องแก่ต้องเจ็บต้องตาย ต้องพลัดพรากจาก
กันเป็นธรรมดาหนีไม่พ้น โลกนี้ก็ยังคงเป็นโลกที่น่ารื่น
รมย์ เพราะมนุษย์ทั้งหลายอยู่ร่วมโลกกันมีเมตตา
อารี ช่วยบำบัดทุกข์พอกพูนความสุขให้แก่กันและกัน
เพราะฉะนั้น พระบรมศาสดาจึงทรงสอนให้แก่เมตตา

กรุณาแก่เพื่อนมนุษย์และสัตว์ทั้งหลาย ปรารถนาให้
 เขาอยู่เย็นเป็นสุข และให้เขาพ้นทุกข์ด้วยกัน เพราะ
 เราทุกคนเหมือนกันด้วยมเกิดเป็นเบืองตน มีตายเป็น
 ที่สุด กาลเวลาตั้งแต่เกิดไปถึงตายนี้เป็นกาลเวลาที่
 สำคัญที่สุด ที่เราจะใช้ให้เป็นคุณแก่ตัวเราและผู้อื่น
 ด้วยการทำความดี ไม่ใช่ให้โทษแก่ตัวเราและผู้อื่น
 ด้วยการทำความชั่ว ความดีกับความชั่วมีผลต่างกัน
 ความดีมีผลเป็นความสุขความสงบ ความชั่วมีผลเป็น
 ทุกข์ความยุ่งยากเดือดร้อน ความดีทำแล้วเห็นใจ
 ความชั่วทำแล้วร้อนใจ

รวมความว่า การนึกถึงความตาย มีคุณมากมาย
 เช่นเป็นเหตุให้ระวังตัว ไม่ให้ประสพภัยอันตราย เป็น
 เหตุให้ระวังตัว ไม่ทำความชั่ว และเป็นเหตุให้เร่งทำ
 ความดีที่เป็นประโยชน์แก่ตนแก่โลก เพราะฉะนั้น พระ-
 บรมศาสดาจึงทรงสอนให้พิจารณาตนเปรียบเทียบกับสัตว์
 ทั้งปวงว่า

“สพเพ สตฺตา มรณํ จ มรฺสุ จ มรฺสฺสเร
ตเถวหํ มรฺสฺสามิ นตฺถิ เม เอตฺถ สํสโย

สัตว์ทั้งปวงตายอยู่ด้วย ตายแล้วด้วย จักตาย
ด้วย ถึงตัวเราก็จักตายอย่างนั้นเหมือนกัน ความ-
สงสัยในเรื่องตายนี้ไม่มีแก่เรา” ดังนี้

มรณนํ หิ ชีวิตํ

จริง ชีวิตมีความตายเป็นที่สุด

คัดจาก ศกมิตร นิตยสารรายเดือน

ปีที่ ๖ เล่มที่ ๑ เดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๐๓



ต่างคนต่างมาต่างคนต่างไป

สมเด็จพระสังฆราช (จวน)

วัดมกุฏกษัตริยาราม

เราทุกคนที่ยังเป็นปุณฺณคือที่ยังตัดรัก
ไม่ขาด ย่อมรักทั้งคนทั้งของที่ถูกใจที่ชอบใจ รัก
ผู้ใดก็ถนอมรักษาเอาใจผู้นั้นเพราะรักกันมั่นคง
ยั่งยืน อยู่กับคนที่รักย่อมรู้สึกสบาย ราบรื่นใจ
มีอะไรดี ๆ ก็อยากให้แก่คนที่เรารัก ได้ให้แล้วก็
สบายใจ ยิ่งผู้รับมีความยินดีสิ่งที่ตนให้ เพราะ
อยากได้ ผู้ให้ก็ยิ่งเพิ่มความสบายใจ ปลื้มใจ
เพราะได้ให้สิ่งที่ถูกใจแก่ผู้ตนรัก นี่แสดงให้เห็น
ว่ารักผู้ใดไว้เสียตายแก่ผู้นั้น.....

เมื่อต่างฝ่ายต่างตั้งใจสนองดีของกันและกัน
 ถนอมน้ำใจกันและกัน ไม่ทำอะไรซึ่งไม่เป็นที่พอใจของ
 กันและกัน ก็ยิ่งเพิ่มความรักผูกคัม ผู้ยังเป็นปุณฺณเมื่อได้
 ประสบความผูกคัมเช่นนี้ก็ย่อมรักตรึงใจ ปราศจะ
 เห็นกันอยู่ด้วยกันตลอดไป ไม่มีที่สิ้นสุด ไม่นึกถึงว่าชีวิต
 ของมนุษย์และสัตว์ทั้งหลายมีความตายเป็นที่สุด แม้จะได้
 สดับฟัง ได้เรียนรู้มาบ้าง ก็ไม่อยากจะให้เป็นไปอย่างนั้น
 พยายามหาทางที่จะให้เป็นไปอย่างใจตนปราศ และ
 บางคนก็ไม่พยายามจะนึกถึงเรื่องตายเสียทีเดียว เพราะ
 นึกถึงเข้าแล้วหวาดเสียว ทนไม่ได้และเพราะไม่ตรงกับ
 ความประสงค์ของตน คือตนไม่ต้องการจะจากสิ่งที่รัก
 และไม่ยอมให้สิ่งที่รักจากตนไป เพราะความตายเป็นเหตุ
 ให้ต้องพลัดพรากจากกันทั้งคนทั้งของที่รัก เมื่อเป็นเช่นนั้น
 ก็ย่อมหมกมุ่นมัวเมาติดอยู่ในคนและของที่รัก ไม่คำนึงถึง
 อนิจจังแห่ง สัจธรรมคือสิ่งที่มีเหตุปัจจัยปรุงแต่ง ย่อม
 ไปตามเหตุปัจจัย คือไม่เป็นไปตามใจใคร เมื่อเหตุ
 ปัจจัยยังเล็งรักษาอยู่ ก็ยังเป็นอยู่ตงอยู่ เมื่อเหตุปัจจัย

เสื่อมก็ย่อมเสื่อม เมื่อเหตุปัจจัยสิ้นก็ย่อมสิ้น กฎธรรมตา
 ของสังขารเป็นอย่างนี้ ไม่ยอมตามใจใคร ผู้ไม่คำนึงถึง
 กฎธรรมตาของสังขาร ยึดเอาเป็นของตนจริงจัง ย่อมโศก
 ย่อมเหี่ยวแห้งใจ ไม่สดชื่น เพราะหมดสิ่งที่ทำให้ชื่นใจ
 เพราะฉะนั้น จึงปรากฏเป็นความจริงแท้แน่นอนว่า สิ่ง
 ใดเป็น^{๕๕}ที่ตั้งแห่งความรัก สิ่งนั้นย่อมเป็น^{๕๕}ที่ตั้งแห่ง
 ความโศก สิ่งใดไม่เป็น^{๕๕}ที่ตั้งแห่งความรัก สิ่งนั้นไม่
 เป็น^{๕๕}ที่ตั้งแห่งความโศก รักกับโศกมีวัตถุประสงค์อันเดียว
 กัน แม้จะเลิกหรือตัดรักคนอื่นสิ่งอื่นเสียได้ แต่ถ้ายังรัก
 ตัวเอง ก็ยังพ้นทุกข์โศกไปไม่ได้ เพราะฉะนั้น ความรัก
 ที่โลกนิยมชมชอบกันทุกคนต้องการปรารถนาด้วยเห็นว่า
 มีคุณอนันต์ แต่ก็มีโทษมหันต์ด้วย ถ้ารู้ไม่ถึงกฎธรรมตา
 ของสังขารอันเป็นที่^{๕๕}ตั้งแห่งความรักนั้น ไปหลงเข้า ด้วย
 สำคัญว่าเที่ยงยั่งยืน

อันที่จริงเราทุกคนนั้น เมื่อมาสู่โลกนี้ ก็มาคนเดียว
 และมาตัวเปล่า ไม่มีอะไรติดตัวมาด้วยเลยเมื่อไปก็
 ไปตัวคนเดียว จะหยิบฉวยสิ่งใดติดตัวไปด้วยก็ไม่ได้ เมื่อ

มาแล้ว ก็มีคนที่ต้อนรับด้วยความยินดีมีของขวัญทั้งที่เรา
 ยังไม่รู้เลยว่า ครั้นเติบโตขึ้นมาพอรู้เลยว่า ก็มีผู้สอน
 ให้เรายึดถือ ว่านี่เป็นของเรา นั่นเป็นของเรา คนนั้นเป็น
 พ่อ คนนั้นเป็นแม่ของเรา คนนั้นเป็น ลุง ป้า น้า อา บู่ ย่า
 ตา ยาย ของเรากันนั้นเป็นพี่ คนนั้นเป็นน้องของเรา สิ่งนี้
 เป็นของของเรา คนนี้รักเราให้เรา แล้วเรารู้จักรักคนที่
 รักเราให้เราเออเพื่อเอากุลเรา รักของที่เขาว่าเป็นของ
 หวงแหนเสียตาย เมื่อใดก็ดีใจ เมื่อเสียหายไปหรือถูก
 แบ่งเอาไปก็เสียใจ ก็โกรธเพราะเสียตาย อยากได้คืน เป็น
 อย่างนี้มาตั้งแต่เป็นเด็กเพื่ารู้ความ เราถูกสอนให้ยึดถือ
 มาแต่เล็กแต่น้อย จึงคุ้นกับความยึดถือแน่นที่เดียว ซึ่ง
 แสดงว่าเราถูกมัดให้ติดอยู่กับทุกสิ่งตั้งแต่เกิดมา ทำให้ลืม
 ตั้วว่า เมื่อเรามานั้นมาคนเดียวและมาตัวเปล่า ไม่มีอะไร
 มา เมื่อมาแล้วจึงได้มีคนและของมากขึ้น เรายึดถือว่าเป็น
 ของเราทั้งนั้น และเมื่อถึงคราวไปก็ไปคนเดียวและต้อง
 ไปตัวเปล่า เอาอะไรไปด้วยไม่ได้ ทั้งคนทั้งของที่เรารัก
 แสนรักก็เอาไปด้วยไม่ได้ แม้เป็นคนที่เรารัก จะชวนเขา

เขาไปด้วย เขาก็คงไม่ยอมไปกับเราเด็ดขาด เพราะเขารัก
 ตัวของเขามากกว่ารักเรา เขาชอบชีวิต ไม่ชอบความตาย
 เพราะฉะนั้น ทุกคนจึงควรสำนึกตัวอยู่เสมอไม่ควร
 ประมาทว่าเราทุกคน “ต่างคนต่างมา ต่างคนต่างไป”
 และ “ใครจะไปดีหรือไปชั่วอย่างไรเป็นเรื่องกรรม
 เฉพาะตัวของผู้นั้น ใครจะบันดาลให้ใครไปดีหรือชั่ว
 ไม่ได้เด็ดขาด”

กัตจาก สกมิตร นิตยสารรายเดือน

ปีที่ ๓ เล่มที่ ๕ เดือนสิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๑



เรื่องทำความดี

สมเด็จพระสังฆราช (จวน)

วัดมกุฏกษัตริยาราม

เราทุกคนต้องการชีวิต ไม่ต้องการความตาย จึงพยายามทุกทางเพื่อให้ชีวิตเป็นไปโดยสวัสดิ์ แต่เพราะชีวิตมีที่สุดคือความตาย ชีวิตกับความตายจึงเป็นคู่กันวันเดือนปีล่วงไปเท่าใด ชีวิตก็ยังใกล้ต่อความตายเข้าไปเท่านั้น คนที่มีอายุมาก ก็คือชีวิตที่หมดไปมาก ที่เหลืออยู่น้อย คนที่มีอายุน้อยก็คือชีวิตที่หมดไปน้อยที่เหลืออยู่มาก ถึงกระนั้นก็ไม่แน่ เพราะคนตายได้ทุกวัย ในปฐม

วัยก็ตาย ในมัชฌิมวัยก็ตาย ในปัจฉิมวัยก็ตาย ไม่ใช่ชีวิต
ยืนยาวไปถึงปัจฉิมวัยทุกคน เราจึงไม่ควรประมาทมัวเมา
ในชีวิตว่าเราจะยังไม่ตายเพราะเรายังเป็นเด็ก หรือเรายัง
เป็นหนุ่มสาวหรือเรายังไม่แก่

ความตายมี ๒ อย่างคือ กาลมรณะ ตายเพราะ
หมดอายุที่กรรมประมาณมาให้เป็นอยู่ได้ อกาลมรณะ
ตายเพราะถูก อุบัติภพมะ คืออันตรายภายนอกเข้าตัดรอน
เสียก็มี กาลมรณะไม่มีทางป้องกันแก้ไข บุคคลผู้ไม่ประ-
มาทคือไม่ลืมหวั่นว่าเรามีความตายเป็นธรรมดาไม่ล่องพ่น
ไปได้ย่อมระวังตัว ไม่ประมาทต่อโรครภัยไข้เจ็บแม้จะดื่ม
น้ำหรือบริโภคอาหารก็เลือกดื่มแต่น้ำที่บริสุทธิ์ปราศจาก
โรค บริโภคอาหารที่ปลอดโรครภัย จะเดินทางไปไหน ๆ
ก็ระวังตัวดี ไม่เลินเล่อ ก็ย่อมปลอดภยันตรายและเป็น
ผู้ไม่ประมาทในการทำความดีเตรียมไว้ให้พร้อมเพื่อ
เป็นเสบียง คือบุญกุศล ที่จะช่วยตนให้เป็นผู้ตายดี มีสติ
ไม่หลงตาย และมีสุคติสวรรค์เป็นที่หวังข้างหน้า

ความตายไม่มีอะไรเป็นนิมิตเครื่องหมายให้รู้ล่วงหน้าว่าใครจะตายเมื่อไร ไม่มีใครรู้ตัวเองว่า เราจะตายด้วยโรคอะไร ในเวลาไหน ที่ตำบลไหน เพราะฉะนั้นพระบรมศาสดาจึงตรัสสอนไว้เพื่อตั้งอยู่ในความไม่ประมาทว่า

“อนิมิตฺตมณฺญูณํ มจฺจานํ อิทํ จีวิตํ
 ชีวิตของสัตว์ทั้งหลายในโลกนี้ ไม่มีนิมิต
 เครื่องหมาย รู้ไม่ได้ว่าจะตายเมื่อไร”

“อปฺปมตฺตา น มียนฺติ เข ปมตฺตา ขณฺหา มตา
 ขนผู้ไม่ประมาทย่อมไม่ตาย ขนเหล่าใด
 ประมาท ขนเหล่านั้นเหมือนคนตายแล้ว”

ทางปฏิบัติของผู้ไม่ประมาท คือรับทำคุณความดีไว้ อย่าปล่อยให้โอกาสแห่งชีวิตที่ควรจะทำความดีล่วงไปเสียเปล่า

ความดีคือการกระทำใด ๆ อันไม่เบียดเบียน
 ตนและบุคคลอื่นทั้งเป็นประโยชน์ตนและประโยชน์
 แก่ผู้อื่นเป็นอันมาก

คัดจาก ศุภมิตร นิตยสารรายเดือน
 ปีที่ ๗ เล่มที่ ๑๐ เดือนกันยายน พ.ศ. ๒๕๐๕

คาถาชินบัญชร



สมเด็จพระญาณสังวร

วัดบวรนิเวศวิหาร

คำชี้แจง

คาถาชินบัญชร เป็นที่นับถือสวดกันแพร่หลาย
กล่าวกันว่าเป็นของเจ้าพระคุณ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต
พรหมรสี) วัดระฆังโฆสิตาราม นายฉันทิชย์ กระแสสินธุ์
ได้เคยนำมาขอให้แปลเพื่อพิมพ์ในหนังสือประวัติของ
เจ้าพระคุณสมเด็จ ฯ ครั้งหนึ่ง เมื่อนานปีมาแล้ว แต่ก็ยัง
สงสัยในถ้อยคำและประโยคหลายแห่งเพราะไม่อาจจับ
ความได้ ทั้งเมื่อได้พบหลายฉบับจากหลายสำนักเข้า ก็ได้

พบคำที่ผิดเพี้ยนบ้างเกือบทุกฉบับไม่ว่าจะตัดสินได้ว่าที่
ถูกเป็นอย่างไร ได้เคยนึกสงสัยมานานแล้วว่า เจ้าพระ-
คุณสมเด็จ ฯ ได้เรียบเรียงขึ้นเองหรือได้ค้นแบบมาจาก
ไหน เมื่อไม่นานมานี้ได้มีผู้นำหนังสือมาให้เล่มหนึ่ง เป็น
หนังสือขนาดเล็ก พิมพ์ในประเทศศรีลังกา ชื่อหนังสือ
The Mirror of The Dhamma (กระจกธรรม) โดยท่าน
นารทมหาเถระ และท่านกัสสปเถระ ฉบับที่ได้มานี้พิมพ์
เมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๔ (ของศรีลังกา ตรงกับ พ.ศ. ๒๕๐๓
ของไทย) ค.ศ. ๑๙๖๑ เป็นแบบหนังสือคู่มือธรรมที่จะใช้
สวดและปฏิบัติเป็นประจำได้ เริ่มแต่ณโม พุทธํ คีล ๕ คีล ๘
คีล ๑๐ คำสรรเสริญคุณพระรัตนตรัย คำบูชา คำสมาธิ
ภาวนาต่าง ๆ บทสวดมี พาหุ ชินบัญชร มงคลสูตร
รัตนสูตร เป็นต้น ตัวบาลีพิมพ์ด้วยตัวอักษรสีหัพและ
อักษรโรมัน มีคำแปลเป็นภาษาอังกฤษ เมื่อได้อ่าน
ชินบัญชรในหนังสือนี้แล้ว ก็ได้พบคำและประโยคที่เคย
สงสัยในฉบับที่สวดกันในเมืองไทยจึงจับความได้ หาย
ความข้องใจ จึงได้คิดว่าจะคัดฉบับลังกามาพิมพ์เพื่อผู้ที่

ต้องการทราบจะได้อ่านพิจารณาและคิดจะปรับปรุงฉบับที่
 สวดกันในเมืองไทย อนุวัตรฉบับลังกาเฉพาะที่เห็นว่า
 สมควรจะปรับปรุงด้วย ทั้งสองฉบับนี้ เมื่อเทียบกันแล้ว
 รู้สึกว่า ต้นฉบับเดิมนี้เป็นอันเดียวกันแน่ ฉบับ
 ลังกามี ๒๒ บท ส่วนฉบับที่สวดกันในเมืองไทย มี
 ๑๔ บท ก็คือ ๑๔ บทข้างต้นของฉบับลังกานั้นเอง
 เพราะความเดียวกันถ้อยคำก็เป็นอันเดียวกันโดยมาก
 ส่วนคำอธิบายฐานตอนท้ายบทที่ ๑๔ ของฉบับที่สวดกันใน
 เมืองไทย ย่อตัดมาอย่างรวบรัดดีมาก บทคาถาที่ ๙ ฉบับ
 ของไทยบรรทัดที่ ๒ น่าจะเกินไป แต่จะคงไว้ก็ได้ ส่วน
 บทคาถาที่ ๑๒ และ ๑๓ สับบรรทัดกัน เมื่อแก้ไขใหม่ตาม
 ฉบับที่ปรับปรุงแล้วนี้ จะถูกลำดับดี

ในการพิมพ์นี้ เรียงชินบัญชรฉบับลังกาไว้ก่อน
 คงไว้ตามต้นฉบับทุกประการ แล้วมีคำแปลเป็นภาษาไทย
 ซึ่งได้แปลขึ้นในคราวที่พิมพ์นี้ ต่อจากนั้นชินบัญชรฉบับ
 ที่สวดกันในเมืองไทย ปรับปรุงขึ้นใหม่ อนุวัตรแบบ
 ลังกาเฉพาะที่เห็นว่าสมควร และมีคำแปลเป็นภาษาไทย

ที่เปลี่ยนแปลงใหม่ในคราวนี้เช่นเดียวกัน ในการแปลครั้งนี้
ไม่ได้เทียบกับคำแปลเก่าที่เคยแปลไว้เพราะไม่พบฉบับที่
แปลไว้

บทสวด พาหุ และ จินปัญชร เป็นที่นิยมสวด
กันในเมืองไทยมาช้านาน แต่บทสวดพาหุ มีถ้อยคำที่
ยุติแน่นอน ส่วนบทสวดจินปัญชร แต่ละฉบับแต่ละ
สำนักยังผิดแผกกันอยู่ ถ้าอาจทำให้ยุติเป็นแบบเดียวกัน
ได้ ก็จะเป็นการดี

ญส.

วัดบวรนิเวศวิหาร

ตุลาคม ๒๕๑๘

ชินปณฺชร (ฉบับลังกา)

- ๑ ชยาสนคตา วีรา เชตฺวา มารํ สวาหิณํ
จตุสจุจามตรสํ เบ ปวีสุ นวาสภา
- ๒ ตณฺหกราทโย พุทฺธา อญฺจวิสตี นายกา
สพฺเพ ปตฺติจฺจิตา มยฺหํ มตฺถเก เต มฺนิสฺสว
- ๓ สีเร ปตฺติจฺจิตา พุทฺธา ฐมโม จ มม โลจเน
สงฺฆโม ปตฺติจฺจิตโต มยฺหํ อูเร สพฺพคุณฺดากรโ
- ๔ หทเบ อนฺนรฺกฺโข จ สารีปฺตฺโต จ ทกฺขิณเ
โกณฺทณฺโณ ปิณฺณจิกาคสฺมึ โมคฺคฺลฺลฺลโนสี วามเก
- ๕ ทกฺขิณเ สวเน มยฺหํ อาหุ อานนฺทราหุลา
กสฺสโป จ มหานาโม อุกฺโกฏํ วามโสตเก
- ๖ เกสนฺเต ปิณฺณจิกาคสฺมึ สุริโยว ปภงฺกโร
นิสินฺโน สิริสมฺปนฺโน โสภิตो มฺนิปฺภกโว
- ๗ กุมารกสฺสโป นาม มเหสฺสจิตฺตวาทโก
โส มยฺหํ วทเน นิจฺจํ ปตฺติจฺจาติ คุณฺดากรโ

- ๑๖ อิจฺเจวมจฺจนฺตกโต สุรฺกโข
 ชินานุภาเวน ชิตุปฺปทฺทโว
 ฌมฺมานุภาเวน หตฺตาริสงฺโฆ
 จรามิ สทฺธมฺมนุภาวปาติโต
- ๑๗ อิจฺเจวมจฺจนฺตกโต สุรฺกโข
 ชินานุภาเวน ชิตุปฺปทฺทโว
 สงฺฆมานุภาเวน หตฺตาริสงฺโฆ
 จรามิ สทฺธมฺมนุภาวปาติโต
- ๑๘ สทฺธมฺมปาการปรักขิโตสมิ
 อญฺจาริยา อญฺจิตฺตาสสุ โหนฺติ
 เอตฺถนฺตเร อญฺจิ นาถา ภวฺนฺติ
 อุทฺธึ วิตานํว ชินา จิตฺตา เม
- ๑๙ ภินฺทนฺโต มารเสนํ มม สิริสํ จิโต โพธิมารุပ္พ
 สตฺถา โมคฺคคฺคฺคาโนสํ วาเม วสตี ภูชตฺถ
 ทกฺขิณฺเณ สาริปฺตฺโต
 ฌมฺโม มชฺเณ อูรสมิ วิหฺรตี ภวโต โมกฺขโต
 โมรโขนี สมฺปตฺโต โพธิสฺตฺโต จรณฺยฺยคฺคโต
 ภาณุ โลเกกนาโถ

- ๒๐ สพฺพาวมํกุลฺมฺปํทตฺตวทฺทณฺณํมิตฺตํ
 สพฺพํพีติโรคฺคหโทสมเสสํนินฺทา
 สพฺพพฺนตฺตรายภยทฺสฺสํปํ อกนฺตํ
 พุทฺธานุภาวปวเรน ปยาต นาสํ
- ๒๑ สพฺพาวมํกุลฺมฺปํทตฺตวทฺทณฺณํมิตฺตํ
 สพฺพํพีติโรคฺคหโทสมเสสํนินฺทํ
 สพฺพพฺนตฺตรายภยทฺสฺสํปํ อกนฺตํ
 ธมฺมานุภาวปวเรน ปยาตุ นาสํ
- ๒๒ สพฺพาวมํกุลฺมฺปํทตฺตวทฺทณฺณํมิตฺตํ
 สพฺพํพีติโรคฺคหโทสมเสสํนินฺทํ
 สพฺพพฺนตฺตรายภยทฺสฺสํปํ อกนฺตํ
 สงฺฆมานุภาวปวเรน ปยาตุ นาสํ.

คำแปล คาทาชินปัญชร ฉบับลังกา

๑. พระวิรูปุทธะทั้งหลายทรงชนะมารพร้อมทั้ง
 สนาพาหนะเสด็จสู่พระที่นั่งแห่งชัยชนะแล้ว พระพุท-
 ธิระเหล่าใดเล่าทรงเป็นผู้ประเสริฐแห่งนรชน ทรงคัม-
 มตรสแห่งสัจจะทั้งสิ้นแล้ว.

๒. พระพุทฺธะทั้งหลาย ๒๘ พระองค์ มีพระ
 ตัณห์กรเป็นต้น ทรงเป็นพระนายกผู้นำโลก พระ-
 มุเนศวรจอมมุณีทุกพระองค์นั้นทรงสถิตประทับบน
 กระหม่อมแห่งข้าพระเจ้า.

๓. พระพุทฺธะทั้งหลายทรงสถิตประทับบนเศียร
 เกล้า พระธรรมสถิตประทับที่ดวงตาของข้าพระเจ้า
 พระสงฆ์ผู้เป็นบ่อเกิดแห่งคุณทั้งปวงสถิตประทับที่อุระ
 ของข้าพระเจ้า.

๔. พระอนรุทธะประทับที่หทัย พระสารีบุตร
 ประทับที่เบื้องขวา พระโกณฑัญญะประทับที่เบื้องหลัง
 พระโมคคัลลานะประทับที่เบื้องซ้าย

๕. พระอานนท์และพระราหุลประทับที่หุเบื้อง
ขวาของข้าพระเจ้า พระกัณฐกะและพระมหานามทั้งสอง
ประทับที่หุเบื้องซ้าย.

๖. พระโสภิตผู้เป็นมุนีที่แก้วกล้า ถึงพร้อม
ด้วยสิริ เหมือนอย่างดวงอาทิตย์ส่องแสงสว่าง ประทับที่
สุคตมสวนเบื้องหลัง.

๗. พระผู้แสวงหาคุณอันใหญ่ ผู้มีวาตะอัน
วิจิตรชื่อพระกุมารกัณฐกะ ผู้เป็นบ่อเกิดแห่งคุณนั้น
ประทับที่ปากของข้าพระเจ้าเป็นนิตย์.

๘. พระเถระห้าพระองค์เหล่านี้ คือ พระปุนณะ
พระอังกุลิมาล พระอุบาลี พระนันทะ พระสีวลี เกิด
เหมือนอย่างคิลก (รอยเจิม) ที่หน้าผากของข้าพระเจ้า.

๙. พระมหาเถระทั้งหลาย ๘๐ ที่เหลือจากนี้ ผู้
ชนะผู้เป็นสาวกของพระพุทธะผู้ทรงชนะ รุ่งเรืองอยู่ด้วย
เดชแห่งศีล สถิตอยู่ที่องค์าพยพทั้งหลาย.

๑๐. พระรัตนสูตรประจวบอยู่เบื้องหน้า พระ-
เมตตสูตรประจวบอยู่เบื้องขวา พระธัมมคัณฐสูตรประจวบอยู่เบื้อง
หลังพระอังกุลิมาลสูตรประจวบอยู่เบื้องซ้าย.

๑๑ พระขันธปริตร พระโมรปริตร และพระ
อาฏานาฏิยสูตร เป็นเหมือนอย่างฟ้า ครอบ พระสูตร
ปริตรทั้งหลายที่เหลือกกำหนดหมายเป็นปราการ.

๑๒. เมื่อข้าพระเจ้าอาศัยอยู่ด้วยกิจทั้ง ๔ อย่าง
ในปัญชรแห่งพระสัมพุทธะ ประกอบด้วยลานเขตแห่ง
อาณาอำนาจแห่งพระพุทธรูปทรงชนะ ประดับด้วย
ปราการคือพระธรรม ทุกเมื่อ.

๑๓. ขออุปัฏฐะทั้งภายนอกทั้งภายในทั้งหลาย
ที่เกิดจากลมและน้ำคือเป็นต้น จนถึงความสิ้นไป ไม่มีเหลือ
ด้วยเดชแห่งพระชินะผู้มีคุณอันไม่มีที่สุด.

๑๔. ขอพระมหาบุรุษผู้เลิศกล้าทั้งหลายทั้งปวง
นั้นโปรดอภิบาลข้าพระเจ้าผู้สถิตในท่ามกลางแห่งพระชิน-
ปัญชรอยู่บนพื้นแผ่นดิน.

๑๕. ข้าพระเจ้าผู้มีการรักษาดีโดยทำให้ครบ
ถ้วนทุกทางอย่างนี้ ด้วยประการฉะนี้ ขอจงชนะอุปัทวัน
ตรายด้วยอำนาจแห่งพระชินะ ทำลายหมู่แห่งข้าศึก
(คือกิเลส) ด้วยอำนาจแห่งพระพุทธรูป อันอำนาจแห่ง
พระสัทธรรมอภิบาล ประพฤติอยู่.

๑๖. ข้าพระเจ้าผู้มีการรักษาดีโดยทำให้ครบถ้วน
ทุกทางอย่างนี้ ด้วยประการฉะนี้ ขอจงชนะอุปัทวันตราย
ด้วยอานุภาพแห่งพระชินะ ทำลายหมู่แห่งข้าศึก (คือ
กิเลส) ด้วยอานุภาพแห่งพระธรรม อันอานุภาพแห่ง
พระสัทธรรมอภิบาล ประพฤติอยู่.

๑๗. ข้าพระเจ้าผู้มีการรักษาดีโดยทำให้ครบถ้วน
ทุกทางอย่างนี้ ด้วยประการฉะนี้ ขอจงชนะอุปัทวันตราย
ด้วยอานุภาพแห่งพระชินะ ทำลายหมู่แห่งข้าศึก (คือ
กิเลส) ด้วยอานุภาพแห่งพระสงฆ์ อันอานุภาพแห่งพระ-
สัทธรรมอภิบาล ประพฤติอยู่.

๑๘. ข้าพระเจ้าผู้อันปรากฏการคือพระสัทธรรม
แวดล้อม พระอริยะทั้งหลายแปดประทับอยู่ในทิศทั้งแปด
พระนาถาคือที่พึงทั้งหลายแปดประทับอยู่ในระหว่างนี้
พระชินะทั้งหลายสถิตประทับเหมือนอย่างเพดานเบื้องบน
ข้าพระเจ้า.

๑๙. พระศาสดาเสด็จขึ้นสู่โพธิ ทรงทำลายมาร
และเสนามาร ทรงสถิตประทับบนเคียวเกล้าของข้า-

พระเจ้า พระโมคคัลลานะประทับบนบำเบื่องซ้าย พระ-
 สารีบุตรประทับบนบำเบื่องขวา พระธรรมประจักษ์อยู่ที่
 อูระในท่ามกลาง พระโพธิสัตว์ผู้ถึงกำหนดนิกยง สองสว่าง
 เป็นพระนาถะเอกแห่งโลก ไปกับด้วยจรณะคือเท้าทั้งคู่
 เพื่อพ้นจากภพ.

๒๐. ขอปวงอวมงคล อุบัติหะ นิมิตรร้าย จัญไร
 โรค เคราะห์ โทษ นินทาสารพัด อันตราย ภัย ผันร้าย
 ที่ไม่ชอบใจทุกประการ จงถึงความสิ้นสูญไปด้วยอำนาจ
 อันบวรแห่งพระพุทธรูป.

๒๑. ขอปวงอวมงคล อุบัติหะ นิมิตรร้าย จัญไร
 โรค เคราะห์ โทษ นินทาสารพัด อันตราย ภัย ผันร้าย
 ที่ไม่ชอบใจ ทุกประการ จงถึงความสิ้นสูญไป ด้วยอำนาจ
 ภาพอันบวรแห่งพระธรรม.

๒๒. ขอปวงอวมงคล อุบัติหะ นิมิตรร้าย จัญไร
 โรค เคราะห์ โทษ นินทาสารพัด อันตราย ภัย ผันร้าย
 ที่ไม่ชอบใจ ทุกประการ จงถึงความสิ้นสูญไป ด้วยอำนาจ
 ภาพอันบวรแห่งพระสงฆ์ เทอญ.

หมายเหตุ — เมื่อสวดให้แก่ผู้อื่นใช้ เต แทน เม ใช้ ตว
 แทน มม ใช้ ตฺยหิ แทน มยฺหิ ใช้ จราหิ
 แทน จรามิ และ คำแปล ใช้ ท่าน แทน
 ข้าพระเจ้า ในที่ทุกแห่ง.

คาถาชินบัญชร

(ฉบับที่สวดกันในเมืองไทย)

(แต่ปรับปรุงใหม่เฉพาะบางแห่งตามฉบับลังกา)

- ๑ ขยาสนคตา พุทฺธา เขตฺวา มาริ สวาหิณี
จตุสจุจามตรสํ เย ปวีสุ นราสภา
- ๒ ตณฺหกราทโย พุทฺธา อญฺฉวิสฺติ นายกา
สพฺเพ ปตฺติจฺจิตา มยฺหิ มตฺถเก เต มุนิสฺสรา
- ๓ สีเร ปตฺติจฺจิตโต พุทฺโธ ธมฺโม จ มม โลจเน
สงฺฆเ ปตฺติจฺจิตโต มยฺหิ อูเร สพฺพคุณากโร
- ๔ หตฺเต เม อนฺนรฺพุทฺโธ สาริปฺพุตฺโต จ ทกฺขิณเ
โกณฺทณฺโณ ปิฏฺฐิภาคสฺมึ โมคฺคัลลาโนสี วามเก
- ๕ ทกฺขิณเ สวเน มยฺหิ อาสุ อานนฺตฺราหุลา
กสฺสโป จ มหานาโม อุกฺโกสุ วามโสตฺถเก
- ๖ เกสนฺเต ปิฏฺฐิภาคสฺมึ สุริโยว ปภงฺกโร
นินฺนุโน สีรสมฺปนฺโน โสภิตโต มุนิปุณฺณโว

- ๗ กุมารกสุสโป เถโร มเหสี จิตฺตวาทโก
 โส มยุหิ วทเน นิจุจํ ปติญฺจาทิ คุณากโร
- ๘ ปุณฺณโณ องฺคุลิมาโล จ อุปลาลี นนฺทสวลลํ
 เถรา ปญฺจ อีเม ชาตา นลาญฺเฏ ติลกา มม
- ๙ เสสาสํตี มหาเถรา วิชิตา ชินสาวกา
 ชลนฺตา สัลลเตเชน องฺคมงฺเกสฺส สณฺณจิตา
- ๑๐ รตนํ ปุรโต อาสี ทกฺขิणे เมตฺตสฺสํตํ
 ฐชฺคํ ปจฺฉโต อาส วาเม องฺคุลิมาลํ
- ๑๑ ขนฺธโมรปรีตฺตณฺจ อาณานํภิยสฺสํตํ
 อาภาสจฺฉทนต์ อาสี เสสา ปาการสณฺณจิตา
- ๑๒ ชินาณาชลสํยุตฺเต ชมฺมปาการลงฺกเต
 วสโต เม จตฺตกฺขิเณ สทา สมฺพุทฺธปญฺชเร
- ๑๓ วาตปิตฺตาทิสณฺชาตา พาหิรชฺฌตฺตูปทฺทวา
 อเสสา วินยํ ยนฺตุ อนนฺตชินเตชสา

๑. ต่อจากนี้ฉบับไทยบางฉบับ มีอีก ๑ บรรทัดว่า

เอเตสํตี มหาเถรา ชิตวนฺโต ชินโรสา

๑๔ ชินปญฺชรมชฺฌญํ วิหรนฺตํ มหิตฺเต
 สทา ปาเลนฺตุ มํ สพฺเพ เต มหาปฺริสาสภา
 อิจฺเจวมจฺจนฺตกโต สฺสรกฺโข
 ชินานุภาเวน ชิตฺตปทฺทโว
 ฌมฺมานุภาเวน ชิตฺตาริสฺสโก
 สจฺจมานุภาเวน ชิตฺตนฺตฺราโย
 สทฺธมฺมานุภาวปาติโต จรามิ ชินปญฺชเร.

คำแปล คาทาชินปัญชร ฉบับไทย

(แต่ปรับปรุงใหม่เฉพาะบางแห่งตามฉบับลังกา)

๑. พระพุทธะทั้งหลายทรงชนะมารพร้อมทั้ง
เสนาพาหนะ เสด็จสู่พระที่นั่งแห่งชัยชนะแล้ว พระพุทธะ
เหล่าใดเล่าทรงเป็นผู้ประเสริฐแห่งนรชน ทรงก่ิอมตรส
แห่งสัจจะทั้งสี่แล้ว.

๒. พระพุทธะทั้งหลาย ๒๘ พระองค์ มีพระ-
ัตถ์หังกรเป็นต้น ทรงเป็นพระนายกผู้นำโลก พระ-
มุเนศวรจอมมุณีทุกพระองค์นั้นทรงสถิตประทับบน
กระหม่อมแห่งข้าพระเจ้า.

๓. พระพุทธะทั้งหลายทรงสถิตประทับบน
ศิโรษะพระธรรมสถิตประทับที่ดวงตาของข้าพระเจ้า พระ-
สงฆ์ผู้เป็นบ่อเกิดแห่งคุณทั้งปวงสถิตประทับที่อุระของ
ข้าพระเจ้า.

๔. พระอนุรุทธประทับที่หทัยของข้าพระเจ้า
พระสารีบุตรประทับที่เบื้องขวา พระโกณฑัญญะประทับที่
เบื้องหลัง พระโมคัลลานะประทับที่เบื้องซ้าย.

๕. พระอานนท์และพระราหุลประทับที่หุ้^๕เบื้อง
ขวาของข้าพระเจ้า พระกัสสปะและพระมหานามทั้งสอง
ประทับที่หุ้^๕เบื้องซ้าย.

๖. พระโสภิตผู้เป็นมุณีที่แก่ล้า^๖ ถึงพร้อม
ด้วยสิริ เหมือนอย่างดวงอาทิตย์ส่องแสงสว่าง ประทับที่
สุดผสมส่วนเบื้องหลัง.

๗. พระเถระผู้แสวงหาคุณอันใหญ่ ผู้มีวาตะอัน
วิจิตร ชื่อพระกุมารกัสสป ผู้เป็นบ่อเกิดแห่งคุณนั้น
ประทับที่ปากของข้าพระเจ้าเป็นนิตย์.

๘. พระเถระห้าพระองค์เหล่านี้ คือ พระปุณณะ
พระอังกุลิมาล พระอุบาลี พระนันทะ พระสีวลี เกิด
เหมือนอย่างดิลก (รอยเจิม) ที่หน้าผากของข้าพระเจ้า.

๙. พระมหาเถระทั้ง^๗หลาย ๑๘ ที่เหลือจากนี้ ผู้
ชนะ ผู้เป็นสาวกของพระพุทธะผู้ทรงชนะ^๘ รุ่งเรืองอยู่
ด้วยเดชแห่งศีล สถิตอยู่ที่อังกาพยพทั้ง^๙หลาย.

๑. ต่อจากนั้นนับไทยมีอีก ๑ บรรทัด แปลว่า พระมหาเถระทั้ง^{๑๐}
๘๐ เหล่านี้ผู้มีความชนะ เป็นโอรสพระพุทธชนะ

๑๐. พระรัตนสูตรประจวบอยู่เบื้องหน้า พระเมตต-
สูตรประจวบอยู่เบื้องขวา พระธัคคสูตรประจวบอยู่เบื้องหลัง
พระอังกุลิมาลสูตรประจวบอยู่เบื้องซ้าย.

๑๑. พระขันธปริตร พระโมรปริตร และพระ
อาฏานาฏิยสูตร เป็นเหมือนอย่างฟ้าครอบ พระสูตร
ปริตรทั้งหลายที่เหลือกำหนดหมายเป็นปราการ.

๑๒. เมื่อข้าพระเจ้าอาศัยอยู่ด้วยกิจทั้ง ๔ อย่าง
ในบัณฺฑรแห่งพระสัมพุทธะ ประกอบด้วยลานเขตแห่ง
อาณาอำนาจแห่งพระพุทธะผู้ทรงชนะ ประดับด้วย
ปราการคือพระธรรมทุกเมื่อ.

๑๓. ขออุบ้ทวะ (เครื่องขัดข้อง) ทั้งภายนอก
ทั้งภายในทั้งหลาย ที่เกิดจากลมและน้ำดีเป็นต้น จงถึง
ความสิ้นไป ไม่มีเหลือ ด้วยเดชแห่งพระชินะผู้ไม่มีที่สุด.

๑๔. ขอพระมหาบุรุษผู้เลิศกล้าทั้งหลายทั้งปวง
นั้นโปรดอภิบาลข้าพระเจ้าผู้สถิตในท่ามกลางแห่งพระ-
ชินบัณฺฑรอยู่บนพื้นแผ่นดิน.

ข้าพเจ้ามีความรักชาติ โดยทำให้ครบถ้วนทุก
 ทางอย่างนี้ ด้วยประการฉะนี้ ขอจงชนะอุปัทวด้วย
 อานุภาพพระพุทธรูปทรงชนะ ชนะข้าศึกขัดข้องด้วย
 อานุภาพแห่งพระธรรม ชนะอันตรายด้วยอานุภาพแห่ง
 พระสงฆ์ อันอานุภาพแห่งพระสัทธรรมอภิบาลประพฤติก
 อยู่ในพระชินบัญชรเทอญ.

ปลา

พระญาณวิริยาจารย์
เจ้าอาวาสวัดธรรมมงคล



ผู้เขียนขอบันทึกความจำไว้เป็นหลักฐานไว้กับหนังสือ
ฉบับนี้

เป็นคำเตือนขั้นสุดท้ายของพระอาจารย์มั่น แก่บรรดา
พระเถรานุเถระ ศิษยานุศิษย์ทั้งหลายที่มาพร้อมประชุมกัน
หลังจากงานพระราชทานเพลิงศพพระอาจารย์เสาร์เป็นไป
ด้วยความเรียบร้อยแล้ว และจะได้มีการอำลาจากกันไปคนละ
ทิศละทางซึ่งอาจจะได้พบกันยากนักเมื่อไม่มีเหตุ

ขณะที่ประชุมกราบลา ท่านได้เตือนว่า

“ทุกรูปทุกองค์ อย่าพากันประมาทเลย
จงพากันคิดว่า การมาทำศพนั้นคือการสอนตัว
ของเราเอง นำเอาศพเป็นสัจขัพยาว่าความ
ตายเป็นสิ่งหลีกเลี่ยงไม่ได้”

ท่านอาจารย์มั่นท่านเสริมว่า

“ปัจจุบันบางคนพากันเข้าใจผิดว่า เวลาคนตายนิมนต์พระมาสวดพระอภิธรรม มาติกา บังสุกุล เข้าใจผิดว่าสวดให้คนตาย บางคนก็ไปเคาะโลงบอกว่าพระสวดแล้ว นี่เป็นการเข้าใจผิดอย่างมาก ความจริงนั้นการสวดของพระขณะที่มีศพ ท่านต้องการให้ผู้ฟังปลงธรรมสังเวช คือ เอาคนตายเป็นสักขีพยานว่านี่อย่างไรศพ จะได้นึกถึงตัวของเรารู้ว่า จะต้องตาย”

ท่านอาจารย์มั่น ท่านได้เล่าเรื่องบุพพกรรมของท่านพระยสุกุลบุตร ว่าในอดีตชาติ ท่านพระยสุกับพระสหายทั้ง ๕๔ คน ได้พร้อมใจกันบำเพ็ญกุศลเกี่ยวกับงานศพ เมื่อมีการตายโดยไม่มีญาติ (หรือเรียกกันว่า ผีไม่มีญาติ) ท่านกับพระสหายจะไปตามเก็บศพมาทำฌาปนกิจให้หมดโดยไม่คิดมูลค่าแต่อย่างไร

อยู่มาวันหนึ่งมีหญิงคนหนึ่งได้ตายลงโดยฉับพลันด้วยโรคปัจจุบัน เนื้อหนังมังสายังเอี่ยมลอออยู่ ท่านพร้อมกับ

สหายเมื่อทราบข่าวก็รีบไปนำศพนั้นมา ทุกๆ คนก็ได้เห็น
คนตายใหม่ ๆ ยังไม่มีขี้ขี้วะส่วนไหนบกพร่อง ต่างคนก็
พูดว่า

“แห่ม ศพนี้ยังดูสดใส”

แล้วจึงนำร่างหญิงนั้นไปสู่ป่าช้า วางลงบนเชิงตะกอน
เตรียมการฌาปนกิจ เมื่อไฟได้ลุกเผาผลาญร่างของหญิงนั้น
ดำเป็นตอตะโก ทุกส่วนกำลังถูกไฟเผาผลาญ ขาตัวนั้นลง
อย่างน่าอนาถ ท่านพระยาสกุลบุตรในชาตินั้นได้เห็นภาพที่
ได้เปลี่ยนจากเอี่ยมลอออกมาเป็นสภาพดำเป็นตอตะโก ได้ปลง
ธรรมสังเวช เกิดความสลัดใจ ได้เห็นธรรม แล้วท่านก็
บอกสหายให้มากุ บรรดาสหายก็เกิดสลัดใจ ได้เห็นธรรม
เช่นเดียวกัน

ด้วยบุญพหุกรรมที่ท่านได้ทำในอดีตชาติเช่นนี้เอง เป็น
ปัจจัยให้ท่านมาบังเกิดเป็นเศรษฐีชื่อว่า ยสกุลบุตร ได้เสวย
อารมณ์ชมสมบัติ เมื่อบารมีปัจจัยในอดีตแก่กล้าขึ้น วันหนึ่ง
ท่านจึงลุกขึ้นกลางดึกเดินออกจากห้อง เห็นนางบำเรอหลับ
ไหล หลงละเมอด้วยอาการกริยาต่างๆ ท่านก็เกิดสังเวชสลัด

จิต คิดว่า^{๕๓} คือป่าช้าดิบ ไม่เป็นที่เจริญใจเจริญตาเหมือน
 ก่อน จึงคิดเบื่อหน่าย ออกอุทานในใจว่า “ที่^{๕๔}นี้ขี้ของ ที่
 นี้^{๕๕}ร่นวาย” แล้ว^{๕๖}ก็เดินลงจากปราสาท บ่นไปคนเดียว เดิน
 ไปจนถึงป่าอิสิปตนมฤคทายวัน^{๕๗}ที่พระพุทธเจ้าประทับอยู่ พระ
 พุทธองค์ทรงได้ยินทางทิพยโสต จึงได้ทรงเรียกยสกุลบุตรว่า
 “^{๕๘}ที่^{๕๙}นี้ไม่ขี้ของ ที่^{๖๐}นี้ไม่ร่นวาย จงมาเถิด เราจะ
 แสดงธรรมแก่เธอ”

เมื่อยสกุลบุตรได้ยินเข้าแล้วจึงรีบเดินเข้าไปตามเสียง
 นั้น แล้ว^{๖๑}ก็^{๖๒}ได้ฟังธรรม ภายหลังได้สำเร็จเป็นพระอรหันต์
 แล้วบวชในพระพุทธศาสนา สหายทั้ง ๕๔ คน^{๖๓}เมื่อได้ทราบ
 ว่าพระยสกุลบุตรบวชแล้ว ก็มาคิดว่า ธรรมวินัยที่ยสกุลบุตร
 บวชคงไม่เลว จึงได้ชวนกันมาพบกับพระยส แล้วพระยสก็
 พาเข้าเฝ้าพระพุทธเจ้า พระพุทธองค์ทรงแสดงธรรมให้ฟัง
 สหายทั้ง ๕๔ คน^{๖๔}ก็ได้บรรลุพระอรหันต์ แล้วบวชในพระ-
 พุทธศาสนา

ท่านอาจารย์มั่นท่านเล่าจบแล้วก็ยาวว่าการที่บุคคลมา

ทำศพนั่นต้องมาปลงธรรมสังเวชจึงจะได้ผล มิใช่จะมาทำ
ศพด้วยความสนุกสนาน หรือด้วยเพียงธรรมเนียม หรือด้วย
เสียไม่ได้ หรือด้วยการเห็นผิด ต้องกระทำเช่นกับพระยส-
กุลบุตรกับสหายในอดีตชาติ เมื่อท่านได้ทำศพอย่างนั้นแล้ว
ผลที่ได้รับจึงเป็นผลใหญ่



[ตัดมาจาก ประวัติพระอาจารย์มั่น ภูริทตฺตเถร ฉบับสมบูรณ์]

โอวาทส์ข้อ ของ ท่าน ฌมมวิตกโก

วัดเทพศิรินทราวาส

๑

“PERSONAL MAGNET”

เรื่องที่มีคนเมตตากรุณา เห็นอกเห็นใจนั้น เป็นเพราะ คุณธรรมความดี ของ ตนเอง หลายประการด้วยกัน เป็นต้นว่า วัริยะ อุตสาหะ บากบั่น เข้มแข็ง แรงกล้า และ จิตใจเมตตากรุณา ไม่ย่อหยังจงหอง เป็นเหตุให้ผู้ทีแวตล้อมอยู่เกิดความเมตตากรุณารักใคร่เห็นอกเห็นใจ คิดที่จะช่วยเหลือ

คนซึ่งมี กิริยามารยาทอ่อนโยน สุภาพ นุ่มนวล ย่อมเป็นที่เสน่หารักใคร่ของคนทีได้พบเห็นและพยายามที่จะช่วยเหลือ นี่เป็น Personal Magnet คือ เสน่ห์ในตัวของตัวเอง เพราะฉะนั้น จงพยายามรักษาคุณสมบัติดังกล่าวนี้ไว้ จะเป็นเครื่องช่วยตนเอง ให้บรรลุความสำเร็จสมประสงค์ ทุกประการ ทุกกาลเวลา ทั้งปัจจุบันและอนาคต

เมตตา

อย่ากลัว จงรักษาตัวให้บริสุทธิ์ ไม่มีอะไรทำ
อันตรายได้

จงจำไว้ว่า ถ้าปรารถนาความเมตตา และความ
เห็นอกเห็นใจจากผู้อื่น ก็ควรส่งกระแสใจที่ประกอบ
ด้วยความเมตตา และความเห็นอกเห็นใจ ไปยังท่าน
เหล่านั้นแล้วก็จะได้รับความเมตตา และความเห็นอก
เห็นใจท่านเหล่านั้นเช่นเดียวกัน นี่เป็นกฎของจิตตา
นุภาพ แล้วความสำเร็จทั้งหลายที่ปรารถนา ก็จะบังเกิดแก่
ตนสมประสงค์ทุกประการ เป็นแน่นอนไม่ต้องสงสัยเลย

สบายใจ

คำว่า “ไม่สบายใจ” อย่าใช้ และอย่าให้มันขึ้นใน
ใจต่อไป “Let it go, and get it out!” ก่อนมันจะเกิด
ต้อง Let it go! ปล่อยให้มันผ่านไป อย่ารับเอาความไม่

สบายใจไว้ ถ้าเผื่อไปมันแอบเข้ามาอยู่ในใจ ต้อง "Get it out ! ขั้มันออกไปทันที อย่าเลี้ยงเอาความไม่สบายใจไว้ในใจ มันจะเคยตัว ทีหลังจะเป็นคนอ่อนแออดแอต ทำอะไรผิดพลาดนิด ๆ หน่อย ๆ ก็ไม่สบายใจ เคยตัว เพราะความไม่สบายใจนี้แหละเป็นศัตรู ตัวมาร ทำให้ใจไม่สงบ ประสาทสมองไม่ปกติ เป็นเหตุให้ร่างกายผิดปกติ พลอยไม่สงบไม่สบายไปด้วย ทำให้สมองทึบไม่ปลอดโปร่ง เป็น habit ความเคยชินที่ไม่ดี เป็นอุปสรรคกีดกันขัดขวางสติ ปัญญาไม่ให้ปลอดโปร่งแจ่มใส ต้องฝึกหักแก้ไขปรับปรุงจิตใจเสียใหม่ ทั้งก่อนที่จะทำอะไร หรือกำลังกระทำอยู่ และเมื่อเวลากระทำเสร็จแล้ว ต้องหัดให้จิตใจเข้มข้มรื่น-
 เรือง เกิดปีติปราโมทย์เป็นสุขสบายอยู่เสมอ เป็นเหตุให้เกิดกำลังกาย กำลังใจ Enjoy living มีชีวิตอยู่ด้วยความเบิกบาน สมองจึงจะเบิกบาน จะศึกษาเล่าเรียนก็เข้าใจจำได้ง่าย เหมือนดอกไม้ที่แย้มเบิกบาน ต้อนรับหยาดน้ำค้างและอากาศ อันบริสุทธิ์นั้น.

สันติสุข

พระพุทธเจ้าสอนว่า “นตฺถิ สนฺติปรํ สุขํ”
 “สุขอื่นยิ่งกว่าความสงบไม่มี”

หมายความว่า ความสุขอื่นมี

เช่นความสุขในการกุศลคร ดูหนัง
 ในการเข้าสังคม Social
 ในการมีคู่รักคู่ครอง
 หรือ ในการมีลาภยศ

ได้รับความสุข สรรเสริญ และได้รับความสุขจากสิ่งเหล่านี้^๕
 ก็สุขจริง

แต่ว่า สุขเหล่านั้นมีทุกข์ซ่อนอยู่ทุกอย่าง ต้องคอย
 แก้ไขปรับปรุงกันอยู่เสมอ

ไม่เหมือนกับความสุขที่เกิดจากสันติ ความสงบซึ่ง
 เป็นความสุขที่เยือกเย็นและไม่ซ่อนด้วยความทุกข์ และไม่
 ต้องแก้ไขปรับปรุงตกแต่งมาก

เป็นความสุขที่ทำได้ง่าย ๆ

เกิดกับกายใจของเราเอง

อยู่ในที่เงียบๆ คนเดียว ก็ทำได้

หรือ อยู่ในสิ่งแวดล้อมสังคมก็ทำได้

ถ้าผู้รู้จักแยก ใจ หาสันติสุข กายนั้นก็เพียงสักแต่ว่าอยู่ในที่
ระคนด้วยความยุ่ง สิ่งแวดล้อมเหล่านั้นไม่ยุ่งมาถึงใจ

แม้เวลาเจ็บหนัก มีทุกขเวทนาปวดร้าวไปทั่วกาย แต่
เรารู้จักทำ ใจ ให้เป็นสันติสุขได้

ความเจ็บนั้นก็ไม่สามารถจะทำให้ ใจ เตือนรอนตามไปด้วย

เมื่อ ใจ สงบแล้ว

กลับจะทำให้กายนั้นสงบ หายทุกขเวทนาได้ด้วย

และประสบสันติสุข ซึ่งไม่มีสุขอื่นยิ่งกว่าสันติสุขนั้น
พระพุทธเจ้าสอนให้ฝึกเป็น ๓ ทาง คือ

๑. สอนให้สงบกาย วาจา ด้วย ศีล

ไม่ทำโทษทุจริตอย่างหยาบที่เกิดทางกาย วาจา เป็นเหตุให้
เกิดสันติสุขทางกาย วาจา เช่นประการต้น

๒. สอนให้ฝึกหัดให้เกิดสันติสุขทางใจด้วยสมาธิ
หัดใจไม่ให้คิดถึงเรื่องความกำหนัด

ความโกรธ

ความโลภ

ความหลง

ความกลัว

ความฟุ้งซ่านรำคาญ

ความลงใจทำให้ใจไม่เด็ดเดี่ยว ไม่เด็ดขาด เมื่อละ
สิ่งเหล่านั้นได้ เป็นเหตุให้ใจสงบ เป็นสันติสุขทางจิตใจอีก
ประการหนึ่ง

๓. ทรงสอนให้ฝึกหัดให้เกิดสันติสุขทางทวิภูมิจิต ความ
เห็นด้วย ปัญญา
พิจารณาเห็นว่า

สรรพสิ่งทั้งหลายไม่แน่นอนเป็น อนิจจัง ไม่เที่ยง
คงทนอยู่ไม่ได้ ต้องเสื่อมสิ้นแปรปรวน ดับไป เรียก
ว่าเป็น ทุกข์

ไม่อยู่ในอำนาจบังคับบัญชาอันวอนขอร้องเร่งรัด ให้
เป็นไปตามความประสงค์ ท่านเรียกว่า อนัตตา

เมื่อเรา^๕เห็นความเป็นจริงเช่นนั้น จะทำให้จิตใจของเรา
เข้มแข็ง มั่นคง เด็ดเดี่ยว ไม่หวั่นไหวไปตามเหตุการณ์
ทั้งหลาย

เพราะรู้เห็นตามความเป็นจริงด้วย ปัญญา ว่าสิ่ง
เหล่านั้นมันไม่แน่นอน

มันคงอยู่ไม่ได้ ต้องเปลี่ยนแปลง เสื่อมสั่นดับไป
ไม่อยู่ในอำนาจบังคับบัญชาฝ่ายของเรา อย่าไปเร่ง
รัดให้เสียกำลังใจ จงรักษาให้เป็นอิสระมันคงอยู่เสมอ
ไม่หวั่นไหวไปตามเหตุการณ์เหล่านั้น

เป็นเหตุให้ใจตั้งอยู่ในสันติสุข

เป็นอิสระ เกิดอำนาจทางจิต Mind Power ที่จะใช้ทำกิจ
กรณียะอันเป็นหน้าที่ของตนได้สำเร็จสมประสงค์

“นตฺถิ สนฺติปรํ สุขํ
สุขอนัยังกว่าความสงบไม่มี”

**It needs a Peaceful Mind to support a
Peaceful Body, and it needs a Peaceful Body to
support a Peaceful Mind, and it needs Both
Peaceful Body and Mind to attain all success
that which you wish.**

ทำอะไรไม่ผิดเลย ก็คือไม่ได้ทำอะไรเลย

“DO NO WRONG IS DO NOTHING”

จงระลึกถึงคติพจน์ ว่า “Do no wrong is do nothing! “ทำอะไรไม่ผิดเลย ก็คือไม่ได้ทำอะไรเลย!”

ความผิดนั้นแหละ เป็นครูอย่างดี ควรจะรู้สึกบุญคุณ
 ของตัวเองที่ทำอะไรผิดพลาด และควรสบายใจที่ได้พบกับ
 อาจารย์ผู้วิเศษ คือความผิด จะได้ตรงกับคำว่า “เจ็บแล้ว
 ต้องจำ” ตัวทำเอง ผิดเอง นั้นแหละ เป็นอาจารย์ผู้วิเศษ
 เป็น Good example ตัวอย่างที่ดีเพื่อจะได้จดจำไว้สั่งวรระวัง
 ไม่ให้ผิดต่อไป แล้วตั้งตนใหม่ด้วยความไม่เลินเล่อเหลว
 ประมาท อดีตที่ผิดไปแล้วก็ผ่านพ้นล่องเลยไปแล้ว แต่
 อาจารย์ผู้วิเศษยังคงอยู่ คอยกระซิบเตือนใจอยู่เสมอทุกขณะ
 ว่า “ระวัง! อย่าประมาทนะ! อย่าให้ผิดพลาดเช่นนั้น
 อีกนะ!”

ผิดหนึ่งพึงจดไว้ ในสมอง
 เร่งระวังผิดสอง ภายหน้า
 สามผิดเร่งคิดตรอง จงหนัก เพอนเอย
 ๕ ๕ ๕ ๕ ๕ หกข้ออภัยไฉน!

จงสังเกตพิจารณาดูให้ถี่เถิด จะเห็นได้ว่า นักค้นคว้า
 วิทยาศาสตร์ทางโลกก็ดี และท่านผู้วิเศษที่เป็นศาสดา
 อาจารย์ในทางธรรมทั้งหลายก็ดี ล้วนแต่ผ่านพ้นอุปสรรค
 ความผิดพลาดนับครั้งไม่ถ้วนมาแล้วด้วยกันทุกท่าน

๖.

สติสัมปชัญญะ

(ความระลึกได้ และความรู้ตัว)

ที่จะทำอะไรไม่ผิดนั้น ข้อสำคัญอยู่ที่สติ ถ้ามีสติคุ้ม
 ครองกายวาจาใจอยู่ทุกขณะ จะทำอะไรไม่ผิดพลาดเลย ที่
 ผิดพลาดเพราะขาดสติคือ เผลอ เหม่อ เลินเล่อ ประมาท
 ระวัง หลงลืม จึงผิดพลาด จงนึกถึงคติพจน์ว่า “กุมสติต่าง
 โล่บ้อง อาจแก่วัฏกลางสนาม”

ธรรมดาชีวิตทุกชนิด ทั้งมนุษย์และสัตว์ ตลอดทั้งพืช
พันธุ์ พืชทุกชาติ เป็นอยู่ได้ด้วยการต่อสู้ ตรงกับคำว่า
“Life is fighting” “ชีวิตคือการต่อสู้” เมื่อต่อสู้ไม่ไหว
ขณะใด ก็ต้องถึงสุดแห่งชีวิต คือ death ความตาย
เพราะฉะนั้น ยังมีสติอยู่ตราบใจ ถึงตายก็ตายแต่กาย เช่น
กับชีวิตพระพุทธเจ้า และพระอรหันต์ท่านมีสติโอบอุ้มอยู่
ทุกขณะจิต ท่านจึงทำอะไรไม่ผิด และถึงซึ่งอมตธรรม คือ
ธรรมที่ไม่ตาย ตรงกับคำว่า immortal จึงเรียกว่า ปรินิพ-
พาน คือนามรูป สังขารร่างกายที่เรียกว่าเบญจขันธ์ ขันธ์
๕ คือ รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ แตกดับไป
เท่านั้น

เพราะฉะนั้น ควรฝึกฝนสติ (ความระลึกก่อนทำ
ก่อนพูด ก่อนคิด) สัมปชัญญะ (รู้ตัวอยู่ทุกขณะที่กำลังทำ
อยู่ พูดอยู่ คิดอยู่) เมื่อทำเสร็จแล้ว ก็มีสติตรวจตราพิจารณา
ดูว่าบกพร่องอย่างไร หรือเรียบร้อยบริบูรณ์ดี ถ้าบกพร่อง
ก็สรูปแก้ไขเพื่อให้สมบูรณ์ต่อไป ถ้าเรียบร้อยดีอยู่แล้ว ก็
พยายามให้เรียบร้อยดียิ่ง ๆ ขึ้นไปจนถึงที่สุด.

๗.

อานุภาพของไตรสิกขา

คือ

ศีล สมาธิ ปัญญา

ด้วยอานุภาพของไตรสิกขา คือ ศีล สมาธิ ปัญญา
 นแล จึงชนะข้าศึก คือ กิเลสอย่างหยาบ อย่างกลาง และ
 อย่างละเอียดได้!

๑. ชนะความหยาบคาย ซึ่งเป็นกิเลสอย่างหยาบที่
 ล่วงทางกายวาจาได้ ด้วยศีล!

ชนะความยินดี ยินร้าย หลงรัก หลงชัง ซึ่งเป็นกิเลส
 อย่างกลางที่เกิดในใจได้ ด้วยสมาธิ!

ชนะความเข้าใจ รู้ผิด เห็นผิด จากความเป็นจริง
 ของสังขาร ซึ่งเป็นกิเลสอย่างละเอียดได้ ด้วยปัญญา!

๒. ผู้ใดศึกษาปฏิบัติตามไตรสิกขา คือ ศีล สมาธิ
 ปัญญา น โดยพร้อมมูล บริบูรณ์สมบูรณ์แล้ว ผู้นั้นจึงจะ
 เป็นผู้พ้นจากทุกข์ทั้งปวงได้ เป็นแน่นอน ไม่ต้องสงสัยเลย!

เพราะฉะนั้น จึงควรสนใจ เอาใจใส่ ตั้งใจศึกษาและ
 ปฏิบัติตามไตรสิกขา คือ ศีล สมาธิ ปัญญา^๕ ทุกเมื่อ เทอญ.

ดอกมะลิ

ดอกมะลิ เป็นดอกไม้ที่ถูกรับรองแล้วว่าเป็นดอกไม้ที่หอมเย็นชื่นใจที่สุด และขาวบริสุทธิ์ที่สุดในบรรดาดอกไม้ทั้งหลาย

ชีวิตของมนุษย์ที่เป็นอยู่ก็เช่นเดียวกับการเล่นละคร ขอให้เป็นตัวเอกที่มีชื่อเสียงที่สุดเช่นเดียวหรือลักษณะเดียวกับดอกมะลิ อย่าเป็นตัวผู้ร้ายที่เลวที่สุด และให้เห็นว่าดอกมะลินั้นจะบานเต็มที่เพียง ๒—๓ วันก็จะเหี่ยวเฉาไป

ฉะนั้น ขอให้ทำตัวให้ดีที่สุด เมื่อยังมีชีวิตอยู่ให้หอมที่สุดเหมือนดอกมะลิที่เริ่มแย้มบานฉะนั้น.

“จงเลือกทำแต่กรรมที่ดี ๆ!”

“ทำดี ดีกว่าขอพร”

“จงเลือกทำแต่กรรมที่ดี ๆ นะ!”

เตือนให้เตรียมตัวไว้ดำเนินชีวิตต่อไป เป็นคำแทนคำอวยพรอย่างสูงสุดประกอบด้วยเหตุผล เมื่อทำกรรมดีแล้ว

ไม่ให้พริกต้องดี เมื่อทำชั่วแล้วจะมาเสกสรรบนแต่งอวยพร
 อย่างไม่รู้ดีไม่ได้ ทำชั่วเหมือนโยนหินลงน้ำ หินจะต้องจม
 ท้นที ไม่มีผู้วิเศษใดๆ จะมาเสกเป่าอวยพรอันวอนขอร้อง
 ให้หินลอยขึ้นมาได้ ทำกรรมชั่วจะต้องล่มจมบ่ไปเสียราศี
 เกียรติคุณชื่อเสียง เหมือนก้อนหินหนักจมลงไปอยู่กับโคลน
 ใตุน้ำ ทำดีเหมือนน้ำมันเบา เมื่อเทลงน้ำ ย่อมลอยเป็น
 ประกายมันปลาบอยู่เหนือน้ำ

ทำกรรมดีย่อมมีสง่าราศี มีเกียรติคุณชื่อเสียง มีแต่
 คนเคารพนับถือยกย่องบูชาเฟื่องฟูงอกงาม เหมือนน้ำมันลอย
 ถึงจะมีศัตรูหมุ่ร้ายจงใจเกลียดชังมุ่งร้ายอิจฉาริษยาแข่งด่า
 ให้จมก็ไม่สามารถจะเป็นไปได้ กลับจะแพะเป็นภัยแก่ตัวเอง
 ขอให้จงตั้งใจกล้าหาญพยายามทำแต่กรรมดีๆ โดยไม่มี
 ความเกรงกลัวห่วงไหวต่ออุปสรรคใดๆ ทั้งสิ้น ผู้ที่มีความ
 เลื่อมใสในคุณพระศรีรัตนตรัย ผู้ที่มีโชคดี ผู้ที่มีความสุข
 และผู้ที่มีความเจริญ ประสงค์ใดสำเร็จสมประสงค์ ก็คือผู้
 ที่ประกอบกรรม ทำแต่ความดีอย่างเดิมนั่นเอง

เพื่อเรา เพื่อเขา

พระโสภณคณาภรณ์

(ระแบบ ฐิตญาณ)

วัดบวรนิเวศวิหาร

การฟังธรรมะหรือการศึกษาธรรมะในครั้งแรกผู้ศึกษา
ผู้ฟังควรทำความรู้สึกที่เราศึกษาหาความรู้กัน การศึกษา
หลักธรรมก็ดี การศึกษาวิชาการก็ดี เป็นเรื่องที่ทุกคนจะ
ต้องใช้เวลาที่มาถึงเข้าหาความรู้เหล่านั้นเพิ่มเติมให้แก่ตน
เอง แต่ถ้าหากใครก็ตามมีความรู้สึกที่เราถูกอบรมเพราะ
เรื่องอย่างนั้นอย่างนั้น จิตของเขจะมีปฏิกริยาในทางลบ
ความตั้งใจศึกษา ตั้งใจฟัง ก็จะไม่เกิดขึ้น เมื่อเป็นเช่นนั้น
การใช้ปัญญาพิจารณาในเรื่องนั้น ๆ ก็ไม่เกิดขึ้น วันเวลา
ที่ใช้ไปในการอ่าน การฟัง ก็ปราศจากประโยชน์

ดังนั้นในครั้งแรกก็ขอให้ท่านมีความดำริในลักษณะ
ดังที่ได้กล่าวมาแล้ว เพื่อจะให้เกิดความภูมิใจว่า เราได้
ใช้เวลาช่วงหนึ่งของชีวิต มาศึกษาหาความรู้ เป็นการเพิ่ม
พูนประสบการณ์ ทำหน้าที่ศาสนิกที่ดีเป็นต้น วิชาการบาง

อย่าง ถ้าต้องการทราบในบางเรื่องให้สมบูรณ์ต้องค้นคว้า
ตำราหลายเล่ม แต่การอ่าน การฟัง ในเรื่องนั้น ๆ คนใช้
เวลาเพียงเล็กน้อย กลับได้รู้ ได้เข้าใจเรื่องนั้นเกินกว่าเวลา
ที่เสียไป

ในที่นี้ ประารณาน่าที่จะนำธรรมะในทางพระพุทธศาสนา
ที่เกี่ยวกับหลักในการดำรงชีวิตของผู้ซึ่งมีภาระหน้าที่ความ
รับผิดชอบในการบังคับบัญชาคนอื่น ที่เรียกว่า ผู้บังคับบัญชา

งานในหน้าที่ต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นข้าราชการพลเรือน
ข้าราชการทหาร พนักงานรัฐวิสาหกิจ เป็นต้น ถ้าข้าราชการ
ใดมีความสำนึกที่ถูกต้องสมควรแล้ว จะทำงานที่เป็น
ประโยชน์แก่เพื่อนมนุษย์ ได้เป็นอย่างมากทีเดียว

งานราชการบางอย่าง เช่น งานราชทัณฑ์ ตำรวจ
ข้าราชการกรมประชาสัมพันธ์ ข้าราชการฝ่ายปกครอง
ครูอาจารย์ เป็นต้น ถ้าผู้ทำงานในตำแหน่งหน้าที่นั้น ๆ
สามารถใช้ระบบคุณธรรมอบรมขจัดแรงแนะนำ ด้วยเมตตา
กรุณา ห่วงประโยชน์แก่คนภายใต้บังคับบัญชาของตน จาก
คนร้ายให้กลายเป็นคนดี จากคนโง่ให้กลายเป็นคนฉลาด
เป็นต้น โดยทำงานนั้น ๆ ด้วยชีวิตและวิญญาณ อันมีความ

รัก ความสำนึกในหน้าที่อย่างสูงแล้ว เขาจะอยู่ในฐานะ
อะไรก็ตาม ย่อมได้ชื่อว่าทำงานตามปฏิปทาของมหาบุรุษ

ข้อ^{๕๔} พงศัตวอย่างพระพุทธเจ้า พระองค์เกิดในท่ามกลาง
สิ่งแวดล้อมเช่นเดียวกับคนอื่น สิ่งเหล่านั้น^๕ คือความเกิด
แก่เจ็บตายเป็นต้น เป็นสิ่งที่มีอยู่ก่อนที่พระองค์จะเกิดเสียอีก
แต่ใครไม่ได้คิดมุมหนึ่งของความเกิด แก่ เจ็บ ตาย เหล่า
นั้น^๕ ดังนั้นจึงไม่พยายามแสวงหาประโยชน์จากความเกิด แก่
เป็นต้นเหล่านั้น^๕ แต่พระพุทธเจ้าคิดได้ และท่านก็ทำได้ใน
ที่สุด ท่านก็พบอุปายวิธีจะหลีกเลี่ยงความทุกข์ ความเดือด
ร้อนเหล่านั้น^๕ ได้สำเร็จ แล้วนำมาสั่งสอนบุคคลอื่น

วิชาการต่างๆ ที่มีอยู่ในปัจจุบัน ก็มีลักษณะเช่นนั้น^๕
จะเห็นว่าแร่ธาตุต่างๆ ก็ดี หรือว่าพวกสสารวัตถุหรือพวก
เคมีต่างๆ เป็นสิ่งที่มีอยู่แล้วในโลกนี้ แต่มีใครคิดค้นสิ่ง
เหล่านั้นขึ้นมาให้เป็นประโยชน์^๕ แต่มีบุคคลท่านหนึ่งหรือ
หลายท่านได้ใช้สติปัญญาของตนดัดแปลงแก้ไขสิ่งเหล่านั้น^๕
นำมาใช้ให้เป็นประโยชน์ได้ หรืออย่างในปัจจุบัน^๕ เรา
จะเห็นได้ว่า เมื่อก่อนนั้น^๕ เศษฝักติ พวกขยะก็^{๕๔} ถูกคนทั้ง^๕

หรือเผาไฟ คนไม่สามารถใช้ประโยชน์จากสิ่งเหล่านั้น แต่
 ปัจจุบันนี้ คนเรากลาคับ^๕ สามารถนำสิ่งที่คนโบราณเขา^๕
 ทิ้งนำมาทำประโยชน์ได้ นั่นคืออะไร นั่นเป็นการแสดงถึง
 ความสามารถของบุคคลผู้นั้น ในการที่จะดึงเอาสิ่งที่เขาทิ้ง^๕
 แล้วมาใช้ให้เป็นประโยชน์

การช่วยเหลือคนที่มีความบกพร่องทางร่างกายและจิต
 ใจ จนถึงกับบางคนทำตนให้เป็นพิษเป็นภัยต่อสังคม ให้
 เกิดความสำนึกในเหตุผล รู้ผิดชอบชั่วดี ช่วยเด็กที่เหลวไหล^๕
 คือ ไม่เอาใจใส่การเรียน ให้สนใจเรียน และสอบไล่ได้
 พยายามใช้ความรู้ความสามารถของตนอบรมแนะนำคนเหล่านี^๕
 นั้น ฝึกปรือคนเหล่านั้น ซึ่งเป็นคนเกือบจะไม่มีประโยชน์^๕
 ให้กลับเป็นคนที่มียประโยชน์ สามารถกระทำความดีให้เกิด^๕
 ขนแก่ตนและแก่สังคมได้เช่นนี้

หากว่าใครก็ตามทำได้ ย่อมเป็นบุญเป็นกุศลอันไพศาล
 แก่ผู้นั้นมากทีเดียว

พระผู้มีพระภาคเจ้าของเรานี้ ทรงได้รับยกย่องใน
 ฐานะหนึ่งคือ “อนุตตโร ปุริสทมมสารถิ” เป็นสารถิผู้^๕
 ฝึกบุรุษอย่างยอดเยี่ยมไม่มีใครเสมอเหมือน

คนเป็นอันมากที่ใคร ๆ ก็ฝึกไม่ได้ แต่พระพุทธเจ้า
ท่านฝึกได้ โจรผู้ร้ายเช่นองคฺลีมาล คนทั้งหลายได้ยินชื่อก็
กลัวขวัญหนีแล้ว แต่พระพุทธเจ้าท่านฝึกให้เป็นพระอรหันต์
ได้ พระพุทธเจ้าจึงเป็นบรมศาสดาเอกของโลกด้วยการ
กระทำของพระองค์ ไม่ใช่เป็นการแต่งตั้ง ไม่ใช่ใช่เป็นการ
โหมโฆษณาชวนเชื่อกัน แต่ผลงานของพระองค์นั่นเอง ได้
ประกาศถึงคุณธรรม ความรู้ความสามารถของพระองค์ให้
ปรากฏออกมา

อีกประการหนึ่ง เราจะพบว่าโรงเรียนบางโรงเรียน
มักปรากฏข่าวว่ามีนักเรียนสอบได้ติดบอร์ดเป็นจำนวนมาก
แต่ว่าโรงเรียนเหล่านั้น ถ้าเรามองดูให้ดีแล้ว จะพบว่า เป็น
การรวมยอดเด็กจากส่วนต่าง ๆ ของประเทศมาเรียนในโรง-
เรียนเดียวกัน ซึ่งการที่เด็กสอบติดบอร์ดนั้น ไม่แสดงถึงความ
สามารถของครูมากมายเท่าใดนัก แต่เป็นการแสดงความ
สามารถของเด็กมากกว่า ครู อาจารย์เป็นเพียงองค์ประกอบ
เท่านั้น เพราะเด็กนั้นมพันธุ์านดีอยู่แล้ว การสอนคนดีให้
กลายเป็นคนดีนั้น ไม่ใช่เป็นเรื่องที่ยากเย็นอะไร แต่การที่

จะสร้างคนที่แทบจะแก้ไขอะไรไม่ได้แล้ว ให้กลายเป็นคน
มีประโยชน์นั้นเป็นงานของมหาบุรุษทีเดียว

ฉะนั้น ใครก็ตามที่ต้องทำงานในการฝึกปรือ อบรม
แนะนำสั่งสอน ควบคุม บังคับบัญชาคนที่มีปัญหา ควร
คำนึงถึงงานนั้นด้วยความศรัทธา วิญญาณแห่งความเมตตา
และภาคภูมิใจในงานนั้น ๆ ของตน เพราะผู้ทำงานเช่นนั้น
สำเร็จ ย่อมเป็นการเสริมสร้างเกียรติภูมิให้แก่ตนเอง ตระ
กูลวงศ์ และหน่วยงานที่ตนสังกัดอยู่

อย่างไรก็ตาม คนที่ทำหน้าที่เช่นนั้นสิ่งที่จะขาดเสียไม่
ได้คือ เราจะต้องอยู่เหนือเขา คนที่จะสอนคนอื่นก็ต้องมี
ความรู้มากกว่าคนที่ได้รับคำสั่งสอน ถ้าหากว่าใครได้เคย
พบเห็นวิปรีดาของคนที่ทำหน้าที่เป็นหมอผีทั้งหลาย มี
ข้อที่น่าสังเกตอยู่ประการหนึ่งคือหมอผีนั้น เวลาจะไปขับผี
หรือไล่ผี หมอผีจะนั่งบนอาสนะที่สูงกว่าคนที่ถูกผีเข้า

ทำไมจึงต้องเป็นอย่างนั้น! เพราะถ้าหากว่าเราอยู่ต่ำ
กว่าเขา เราก็ขับเขาไม่ได้ หมอผีทุกครั้งทีขับผีก็จะเอาผ้า
มาปูนั่ง และส่วนมากจะเป็นผ้าขาว คนเราซึ่งทำงานใน

ลักษณะเช่นนี้เหมือนกัน จำเป็นเหลือเกินที่จะต้องปรับ
ระดับความคิดระดับความรู้ระดับความประพฤติดของคน ให้
เหนือบุคคลเหล่านั้น เพราะงานของบุคคลในลักษณะดัง
กล่าวมุ่งแก้ไขปรับปรุงเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม
ของบุคคลที่มีความบกพร่องในทางจิตใจ ความรู้ ความ
ประพฤติ การจะปรับระดับตนเองให้สูงกว่าเขาในด้านต่างๆ
นั้นควรทำตามแนวทางที่ศาสนาแสดงไว้ เช่น

๑. ความรอบรู้ ความรอบรู้นั้นเป็นเรื่องที่มีความ
สำคัญมาก จะพบว่า งานแต่ละอย่างนั้น เป็นทั้งศิลปและ
ศาสตร์เกี่ยวข้องกับ นิติศาสตร์ มนุษยสัมพันธ์ จิตวิทยา
และงานในด้านอื่นๆ อีกเป็นอันมาก งานเหล่านั้น แต่ละ
อย่าง มีเทคนิคโดยเฉพาะทั้งสิ้น

การเป็นผู้รอบรู้ในเรื่องงานเหล่านั้น เป็นความจำเป็น
ประการแรก และมีความสำคัญสำหรับบุคคลซึ่งจะทำงาน
ในตำแหน่งหน้าที่ต่างๆ ซึ่งปรารถนาที่จะให้มีความเจริญ
ความสำเร็จในชีวิตการงานของตน

เรื่องเหล่านี้ จำเป็นเหลือเกินที่จะต้องใช้เวลาช่วง
หนึ่งศึกษาหาความรู้จากสิ่งเหล่านั้น ในการศึกษานั้น ไม่มี

ความจำเป็นที่เราจะต้องอ่านหนังสือเสมอไป แต่อาจจะใช้
 การสังเกตการพินิจพิจารณา การดูตัวอย่างที่ดีของบุคคลอื่น
 การที่หลักสูตรในโรงเรียน วิทยาลัย และมหาวิทยาลัยได้
 จัดให้บุคคลได้ศึกษาชีวประวัติของบุคคลที่สำคัญๆ ที่ได้ประ-
 สบความสำเร็จในชีวิต ด้วยการได้เต้าจากฐานะทางครอบครัว
 ที่ต่ำต้อยนั้น ไม่ใช่เป็นการศึกษาแบบนิยาย แต่เป็น
 การศึกษาแบบของการดำเนินชีวิต แบบของการสร้างฐานะ
 แห่งชีวิตของเขาเหล่านั้น เหมือนกับการสร้างจอมปลวก
 ปลวกนั้นเป็นสัตว์เล็กๆ แต่ว่าด้วยความเพียรพยายาม ขนดิน
 ที่ละเอียดละน้อยค่อยทำค่อยไป ในที่สุดเมื่อสร้างจอมปลวก
 ขึ้นมาสำเร็จแล้ว แม้แต่ข้างก็ทำลายรังแกไม่ได้ ปลวกเล็ก
 กว่าข้างไม่รู้กลิ่นเท่า แต่เมื่อปลวกทำงานเสร็จแล้ว ข้าง
 ก็ทำลายไม่ได้

ในเรื่องวิชาความรู้ก็มีลักษณะเดียวกัน กล่าวโดยสรุป
 แล้ว ความรอบรู้^๕นั้นจะต้องสร้างให้เกิดขึ้นในส่วนต่างๆ คือ

ความรู้ในการทำงาน เป็นคุณสมบัติประการหนึ่ง
 ของผู้ทำงานอย่างมีความรับผิดชอบในหน้าที่ต่างๆ จะต้อง
 รอบรู้ในงานซึ่งตนจะต้องทำ จะต้องมีความเข้าใจในแง่

มุมต่างๆ ของการงานนั้น ๆ เพราะว่า หน่วยงานบางแห่ง
ไม่ได้มีการเปลี่ยนแปลง ไม่ได้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ใน
ทางที่เหมาะสมที่ควร ร่างหนังสืออีกครั้ง ๆ ก็ลอกเลียนกันอยู่
ตลอดเวลา เปลี่ยนประโยคเปลี่ยนวันที่เปลี่ยนเวลาเพียงเล็กน้อยเท่านั้นเอง ลักษณะอย่างนี้ถ้าเรามองอีกทีหนึ่ง มันก็คิด
เป็นการรักษาแบบแผนเอาไว้ แต่ถ้ามองอีกแง่หนึ่ง ออกจะ
แข็งเอามากเกินไปที่เดียวที่ต้องฟังประโยคต่างๆ ซ้ำซากอยู่บ่อย ๆ

ในสมัยรัชกาลที่ ๕ ที่ ๖ นั้น มีข้าราชการกระทรวง
ต่างประเทศคนหนึ่ง มีความรอบรู้อย่างสูงในการตอบหนังสือ
ต่างประเทศ ท่านผู้พูดภาษาฝรั่งไม่เป็น แต่อ่านเป็น
อ่านออกแปลได้ พยายามสังเกตการใช้ประโยคภาษาของ
ฝรั่ง และก็คัดจากหนังสือพิมพ์เหล่านั้นเก็บไว้ในสมุด เมื่อ
เวลาร่างหนังสือตอบไปต่างประเทศ แม้เป็นการแสดงความ
ยินดีในวันสถาปนาหรือวันอะไรก็ตามใจความนั้นเหมือนกัน
แต่ประโยคที่ใช้ผิดกัน เมื่อหลายปีผ่านไป ฝรั่งถึงกับต้อง
ขอบคุณว่า คน ๆ นี้เป็นใครเรียนจบจากประเทศไหน

นี่เป็นการแสดงให้เห็นว่า ความรอบรู้บางสิ่งบางอย่าง

ในเรื่องเกี่ยวกับการงานนั้น อยู่กับการสังเกตพิจารณา
งานต่าง ๆ

ในการทำงานนั้น ไม่ว่าจะเป็งานที่ทำด้วยร่างกาย
แรงความคิด งานบริหารในค้ำนต่าง ๆ เป็นต้น ถ้ามีการ
พิจารณาแล้ว ประสิทธิภาพของงานนั้นจะดีขึ้น เวลา
จะน้อยลง นี่คืองานที่ได้ผ่านการฝึกปรือจนเกิดความรอบรู้
ในการงานนั้น ๆ แล้ว

การที่คนทำงานด้วยการขาดความรอบรู้ เมื่อความผิด
พลาดเกิดขึ้น เช่นคนทำงานขาดความรอบรู้ปฏิภาณ ได้
สร้างความเสื่อมเสียให้แก่ตนบุคคลอื่นและหน่วยงานที่ตนสังกัด
จนถึงประเทศชาติได้ เมื่อเกิดความผิดพลาดดังกล่า
วขึ้น ถึงแม้จะเป็นความผิดพลาดเพียงครั้งเดียวเท่านั้นก็จะ
กลายเป็นการทำลายอนาคตตนได้ ดังนั้นโบราณท่านจึงพูด
ไว้ และก็เป็ความจริงจนถึงปัจจุบันนี้ว่า

“ร้อยดี พันดี ช่วหนึ่งทีพาดไม่ได้ หรือพาด
ไม่รอด”

คนเรานั้น ทำงานทำความดีเป็นอันมาก และเป็น
เวลานาน แต่ถ้าหากว่าเกิดผิดพลาดขึ้นในช่วงใดช่วงหนึ่ง

แล้ว ความดีเหล่านั้นจะไม่เข้ามาช่วยคุ้มครองป้องกันเราได้
 ถ้าหากว่าความผิดซึ่งเกิดขึ้นมีลักษณะที่รุนแรง การจะป้องกัน
 กันไม่ให้ความผิดพลาดเช่นนั้นเกิดขึ้นมาได้ก็ด้วยการพยายาม
 ศึกษาให้เกิดความรอบรู้ในภาระหน้าที่ของตน ด้วยการ
 สังเกต ด้วยการพิจารณา ด้วยการศึกษ ด้วยการสอบ
 ถาม และก็พยายามจดจำเรื่องเหล่านั้นเอาไว้ ป้องกันมิให้
 เกิดความผิดพลาด

๒. ให้อภัยบุคคลอื่น บุคคลอื่นในที่นี้จะพบว่า
 คือบุคคลที่อยู่เหนือตนกับบุคคลที่อยู่ต่ำกว่าตน หมายถึงผู้
 บังคับบัญชา และรู้จักผู้อยู่ใต้บังคับบัญชา

ผู้บังคับบัญชานั้น โดยปกติแล้ว จะพบว่าไม่น่าจะมี
 อคติต่อผู้อยู่ใต้บังคับบัญชาของตนมากนัก ถ้าหากว่าเราไม่
 ได้สร้างเหตุให้เขามีความรู้สึกอย่างนั้นขึ้น แต่เราต้องเข้าใจ
 ในบุคคลเหล่านั้นว่า เขามีอหิยาสัย การทำงาน ความ
 นิยมอย่างไร เคยได้ยื่นขำราชการท่านหนึ่ง กล่าวตำหนิผู้
 บังคับบัญชาของตนว่า เป็นคนจู้จุกจิกมากเกินไป จึงถาม
 ว่า

“ท่านผู้^{๕๖๕} จุฬหุยมหิมอย่างไร?” เขาตอบว่า แม้จะพิมพ์หนังสือตกไปบ้าง ผิดบ้างก็ไม่ได้ เป็นต้องส่งคืนมา ทำให้เกิดความล่าช้าโดยไม่จำเป็น จึงได้บอกเขาในฐานะคนนั่นเองว่า

ถ้าเป็นเช่นนั้น เราต้องยอมรับว่า คำพูดประโยคเดียวเท่านั้น หรือแม้คำเดียวเท่านั้นเอง ถ้าเกิดพลาดไปแล้ว มันจะทำให้ทั้งประโยคนั้นล้ม เสียความทั้งประโยคหมด

ได้เล่าถึงท่านผู้หนึ่งเมื่อตำรวจทำหนังสือเสนอขออนุมัติ^{๕๖๖} ขอ เสื่อ แต่เขียนไปว่า เสื่อ เมื่อเขียนมาเป็นเสื่ออย่างนั้น ท่านผู้^{๕๖๗} ท่านมีอารมณ์ขัน คงทราบว่าพิมพ์ผิด ตกวรรณยุกต์เอกไป แต่เมื่อเขียนมาเป็นเสื่ออย่างนั้น ท่านก็บอกว่า “อนุมัติ^{๕๖๘}นั้น ข่าอนุมัติ^{๕๖๙}ได้ แต่ปัญหาว่าใครมันจะเสื่อ^{๕๗๐}” เพราะเมื่อต้องการขอเสื่อ แต่เขียนว่าเป็นเสื่อ ก็ไม่รู้จะว่าอย่างไร

ปัญหาว่าจะขอเสื่อมาทำอะไร?

ดังนั้นเรื่องเหล่านี้เราจะต้องเข้าใจ ยอมรับ อย่าไปตำหนิคนอื่นในความผิดพลาดของตน เพราะว่าประโยคบางประโยคนั้นจะเสียไปอย่างแรง หรือแม้แต่ว่า ถ้าเกิดตกหล่น

ไปสักคำอย่างนี้ ในระดับของผู้ได้บังคับบัญชาเราจะพบว่าการอยู่กับผู้ผู้ได้บังคับบัญชานั้น บุคคลควรพร้อมที่จะเป็น นาย พี่ เพื่อน พ่อ แม่ น้อง ตามควรแก่กรณี บุคคลเพื่อให้เกิดผลคือความเคารพ รักนับถือ เกิดความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน

ในด้านผู้ผู้ได้บังคับบัญชานั้นมีอยู่ ๒ ระดับคือ

๑. ระดับเพื่อนร่วมงาน เราจะเห็นว่า ระดับเพื่อนร่วมงานนั้น มีผู้ใหญ่มากท่านไม่พยายามที่จะให้เหตุผล เมื่อต้องการคำหนี ก็คำหนีไป เช่นบอกว่าทำอย่างนี้ไม่ถูก ลูกน้องถามว่า ไม่ถูกอย่างไร

กลับย้อนว่า

“ยังเถียงอีก เขาว่าไม่ถูกก็ไม่ถูกซิ” เลยไม่ทราบว่าจะไม่ถูกอย่างไร ควรแก้ไขอย่างไร เรื่องเหล่านี้ ควรแนะนำ ชี้แจง และเปิดโอกาสให้สอบถามกันได้ว่า มันไม่ถูกอย่างไร ผิดอย่างไร ก็ต้องบอกกัน เพราะที่เขาทำไปนั้น เขานึกว่ามันถูก แต่เมื่อว่าไม่ถูก ก็ต้องบอกเขาด้วยว่า มันไม่ถูกอย่างไร มันผิดอย่างไร บางครั้งเราจะเห็นว่า บางคนใช้อำนาจมากเกินไป การปกครองลูกน้องด้วยการใช้อำนาจนั้น

จะไม่ถาวรยั่งยืนอะไร ลองดูได้ในโฉมหน้าประวัติศาสตร์
ไม่ว่ายุคใดสมัยใดก็ตาม ผู้ปกครอง ปกครองด้วยการใช้
อำนาจเพียงอย่างเดียว มันเหมือนกับลักษณะที่เรากดลูกบอล
เอาไว้ เมื่อเวลาเรากดลูกบอล ถ้าเรากดแรงมันจะดันมือ
เราแรง แต่ถ้าเรากดมากเข้า เราจะกดไว้ไม่อยู่ มันจะเต็ง
ออกมาเลย การบริหารการปกครองก็มีลักษณะเช่นนั้น
เหมือนกัน

พระพุทธเจ้าได้ให้หลักการบริหารบุคคลเอาไว้ คือ
ให้ข่มหรือให้ตำหนิบุคคลที่ควรตำหนิ ในเรื่อง
ที่ควรตำหนิและในกาลที่ควรตำหนิจะเห็นได้ว่า ทรงให้
หลักไว้ ๓ อย่าง คือ

ถ้าจะตำหนิลูกน้อง ก็ต้องตำหนิในเรื่องที่ควรแก่การ
ตำหนิ และบุคคลนั้นควรแก่การตำหนิ และควรเป็นความ
ผิดซึ่งมีลักษณะที่เข้าข้อพอสมควร ไม่ใช่ว่าเป็นเพียงความ
ผิดเล็กน้อย ๆ น้อย ๆ อย่างนั้นต้องใช้วิธีหนึ่ง

คือในกาลที่ควรตำหนิ ในเรียงกาลนั้น เป็นเรื่องที่
มีความสำคัญมาก จะพบว่าบางครั้ง ลูกน้องผู้อยู่ใต้บังคับ
บัญชาของเราพร้อมที่จะรับฟังอะไร แต่มันไปเสียจังหวะตอน

ที่เราไปตำหนิเขา คืออาจจะไปตำหนิเขาต่อหน้าคนมาก ๆ ซึ่งทำให้เขาเกิดความละอาย อาจเกิดปฏิกิริยาในทางลบขึ้น อย่างการทวงหนี้ต่อหน้าชาวบ้าน แทนที่จะได้หนี้ แต่อาจกลับได้มิตได้บ่น ซึ่งเป็นข่าวให้ได้ฟังกันอยู่บ่อย ๆ นี่ก็เป็นตัวอย่างการดำเนินชีวิตในการทำงานอื่น ๆ ก็เช่นเดียวกัน

ยกย่องคนที่ควรยกย่อง ในการงานที่ควรแก่การยกย่อง และในกาลที่ควรแก่การยกย่อง เพราะว่าเรื่องสองเรื่อง^๕ ถ้าว่ามันเกิดเสียจนจบแล้ว เราก็จะพบว่า มันอาจจะมีเรื่องไม่เหมาะสมไม่งามเกิดขึ้นได้ เมื่อจะยกย่องใคร แสดงว่า คนนั้น^๕ มีการทำงานเด่นที่ควรแก่การยกย่องสรรเสริญ และเขาอยู่ในฐานะที่ควรแก่การยกย่องสรรเสริญ ไม่ใช่ว่างานของเขานั้นอยู่ระดับเดียวกับคนอื่น แต่ยกย่องเขาคนเดียวอย่างนี้จะเสียผลในทางจิตวิทยา และในกาลที่ควรแก่การสรรเสริญสิ่ง^๕ ที่ยกขึ้นมาสรรเสริญนั้น ต้องมีเหตุผลสมควร และเป็นที่ยอมรับของบุคคลอื่น มีลักษณะที่จะกระตุ้นจิตใจของบุคคลอื่นให้เกิดสำนึกที่จะประพฤติและปฏิบัติตามด้วย^๕ เป็นลักษณะของการปฏิบัติเกี่ยวกับบุคคลผู้อยู่ใต้บังคับบัญชา

ในการดำเนินในบางเรื่องนั้น ผู้ดำเนินคนอื่น จะต้องยอมรับความจริงในความเป็นมนุษย์ของแต่ละคน คือ “มนุษย์เป็นสัตว์ทมิฬเหตุผล” หากว่าจะดำเนินใคร ก็ควรทำไปอย่างมีเหตุผล เพื่อสร้างสภาพยอมรับนับถือเชื่อฟัง และยินดีที่จะปฏิบัติตาม ให้เกิดขึ้นแก่จิตใจของผู้ถูกดำเนิน

ต้องรู้จักบุคคล ท่านที่เคยอ่านตำราพิชัยสงครามของ ซุนวู ซึ่งเป็นปรมาจารย์ในทางพิชัยสงครามของจีน ซึ่งได้รับการยกย่องกันมาก ท่านได้บอกไว้ว่า

“ในสงครามนั้น ถ้ารู้จักเรา แต่ไม่รู้จักเขา แพ้ชนะครั้งต่อครั้ง หากรู้จักเขา แต่ไม่รู้จักเรา แพ้ชนะครั้งต่อครั้ง แต่ถ้ารู้จักทั้งเราทั้งเขาอย่างถูกต้องแล้ว มีหวังชนะร้อยเปอร์เซ็นต์”

ดังนั้น การรู้จักตัวเราจึงเป็นเรื่องที่จำเป็นมาก โดยปกติแล้วจะพบว่า คนเรานั้นมักจะมองออกไปข้างนอกซึ่งเป็นลักษณะตามธรรมชาติของมนุษย์ คือเรามักตามองไปข้างนอก เราจะได้เห็นความบกพร่องความผิดพลาดด้านต่าง ๆ ของบุคคลอื่นเป็นอันมาก แต่ในขณะเดียวกัน เราไม่ค่อยจะเห็นความบกพร่องของตัวเอง ดังนั้น ท่านจึงกล่าวไว้ว่า

“โทษท่านผู้ ^๕ เฝ้าเพียง	เมล็ดงา
ปองตินิกินินทา	ห่อนเว้น
โทษตนเท่า ^๖ ภูผา	หนักยิ่ง
บ่ ^๗ องบ่คิดช่อน ^๘ เร้น	เรื่องร้ายหายสูญ”

หรืออย่างทีพระพุทธเจ้าทรงแสดงไว้ว่า “โทษของ
บุคคลอื่นเห็นได้ง่าย โทษของตนเห็นได้ยาก” ท่านเจ้าคุณ
พระศาสนโสภณ (แจ่ม) ได้แต่งไว้เป็นคำกลอนว่า

“โทษผู้^๙เฝ้าเห็นเป็น^{๑๐}ภูเขา
โทษของเราแลไม่เห็นเท่าเส้นขน
ตดคนอื่นเห็น^{๑๑}เหมือน^{๑๒}เบือเราเหลือทน
ตดของตนถึง^{๑๓}เหมือน^{๑๔}ไม้เป็น^{๑๕}ไร”

๕๔ เป็นการแสดงลักษณะอย่างหนึ่งของคนทั่วไป

โดยไม่ได้พิจารณาตรวจตราดูความบกพร่องผิดพลาด
ของตนเอง ว่ามีอะไรผิดพลาดควรแก้การแก้ไข อะไรดีควร
รักษาไว้เป็นต้น

ดังนั้น การกล่าวหาคนอื่นว่าอย่างนั้นอย่างนี้ จึงทำ
ได้ง่าย และเป็นงานอดิเรกอย่างหนึ่งของคนผู้พอใจที่จะเป็น
“สมาชิกกินทาสโมสร”

เคยสนทนากับผู้ต้องขังที่ลาคยวคนหนึ่งหลายปีมาแล้ว
 คน^{๖๕}นั้นฆ่าคนตายมา ๑๗ ศพแล้ว ถูกจับเป็นอันธพาล มีคน
 ขอให้ช่ยอบรมเป็นพิเศษ แบบสนทนากันสองต่อสอง

สอบถามแกว่า ทำไมจึงมาอยู่ที่นี่ ?

แกบอกว่า เขาหาว่าผมฆ่าคนตาย

ถามว่า คุณฆ่าเขาจริงไหม บอกเถอะ นี่ไม่ใช่เรื่อง
 ศาลอะไรหรอก

แกบอกว่าฆ่า ฆ่าเขาจริงครับอาจารย์

ฆ่าคนมากี่คนแล้วในชีวิตคุณ ?

๑๗ คนครับ เขาตอบ

เลยถามเขาว่า คุณฆ่าคนมาถึง ๑๗ คนแล้ว แต่คุณ
 ยังบอกว่า เขาหาว่า คุณฆ่าคนตายอีกหรือ ?

เขาเลยหัวเราะเก้อๆ ไป ดูเอาเถอะคนที่ทำความผิด
 ขนาดนี้ แต่กลับพูดเหมือนตนถูกใส่ร้าย กล่าวหาจากคนอื่น
 พยายามที่จะปกปิดความผิดพลาดของตนเอง แต่ในขณะที่
 เดียวกัน ก็พยายามที่จะให้สังคมยอมรับนับถือและเห็นว่า
 ตน^{๖๖}นั้นมีความสำคัญ มีความดีงามไม่บกพร่อง

เมื่อเป็นเช่นนี้ ก็ทำให้ไม่รู้จกตัวเองอย่างแท้จริง
 คนเรานั้นเหมือนกับคนเดินในแถว คนเวลาเขาเดินแถวนั้น
 สำหรับเขาเองมีความรู้สึกว่าเขาเดินได้สวยและแถวก็ตรงก็
 แต่ในขณะที่เดียวกัน เราต้องยอมรับว่า คนอื่นเขาอยู่
 ด้วย คนที่เขาเดินนั้น เขาเห็นแถวได้ชัดเจนตามความจริง
 มากกว่า เมื่อเขาเห็นความบกพร่องที่ควรแก้ไข บอกให้
 ด้วยความหวังดี จึงควรรับฟัง นำมาพิจารณาตรวจสอบดู
 แล้วปฏิบัติตนไปตามควรแก่กรณีนั้นๆ ในเรื่องการรู้จักตน
 เองให้แท้จริง จึงจำเป็นต้องพร้อมที่จะรับฟังความคิดเห็น
 จากบุคคลอื่น การแนะนำบอกกล่าวจากคนอื่น

โดยปกตินี้ คนเรามักจะไม่ยอมรับฟังในเรื่องเหล่านี้
 บุคคลควรสร้างความสำนึกอันเหมาะสมให้เกิดขึ้นว่า อันคำ
 คำหนดิเตียนกับคำยกย่องสรรเสริญนั้น มีผลที่จะทำให้คนที่
 เข้าใจคิดได้รับประโยชน์เท่ากัน ถ้าหากว่าใครยกย่องสรร-
 เสริญเราว่าดีอย่างนั้นดีอย่างนี้ เราก็ต้องพยายามปฏิบัติรักษา
 ความดีเอาไว้ เพื่อไม่ให้คนที่สรรเสริญเราผิดหวังและตำหนิ
 ได้ แต่ในขณะที่เดียวกัน ถ้าหากว่ามีคนเขาตำหนิ เรา

พยายามดูซิว่า สิ่งที่เขาตำหนินั้นจริงหรือไม่ มองดูสิ่งเหล่านี้ด้วยความ^๕ เป็นธรรมตรวจสอบสิ่งเหล่านี้ด้วยความ^๕ เป็นธรรมแล้ว ก็จะเห็นว่ามันมีความบกพร่องหรือไม่ ถ้าเห็นว่าไม่มีความบกพร่อง ก็ต้องยอมรับความจริงในโลกอีกประการหนึ่งว่า “ความเข้าใจผิดของคนนั้นอาจจะเกิดขึ้นได้ การตำหนิตีเยนของบุคคลนั้น อาจจะเกิดขึ้นจากอคติก็ได้ พอๆ กับการตำหนิในเรื่องที่ควรตำหนิด้วยความหวังดีปรารถนาดีต่อเรา” หรือถ้าเป็นเรื่องตำหนิหรือนินทาด้วยอคติ ควรทำความรู้สึกไว้ว่า “คนไม่ถูกนินทา ไม่มีในโลก” คงที่มีคำกลอนว่า

“การนินทาเกลเหมือนเทน้ำ
ไม่ชอกช้าเหมือนเอามีดมากรีดหิน
แม้แต่องค์พระปฐมมายังราคิน
คนเดินดินหรือจะพ้นคนนินทา”

เราก็คิดในแง่^๕นั้นสบายใจดี สมมติว่าเขาตำหนิเราพิจารณาแล้ว เห็นเป็นความบกพร่อง เราก็แก้ไขเพื่อไม่ให้เกิดความผิดพลาดบกพร่องซ้ำสอง คนเรานั้น อย่างที่พูดกัน

มาแต่โบราณกาลว่า “ชั่วเจ็ดทีเจ็ดหน” ความผิดพลาด
 ในชีวิตนั้น มีได้ด้วยกันทั้งนั้น ไม่มีใครเลยที่ไม่เคยผิด
 พลาด คนที่ไม่เคยผิดพลาดนั้น คือคนที่ยังไม่เกิดเท่านั้นเอง
 คนที่ตายแล้วก็เคยผิดพลาด พระพุทธองค์ในฐานะที่เป็น
 ศาสดาเอกแห่งโลก แต่ถ้าเราดูประวัติของพระองค์แล้ว เรา
 ก็จะพบว่า พระพุทธเจ้าก็มีความผิดพลาดบกพร่องหลายครั้ง
 หลายหน แต่ว่าทำไมจึงสมควรความปรารถนา บนเส้นทางแห่ง
 ชีวิตนั้นได้

ข้อสำคัญอยู่ที่ว่า เรามีความรู้ มีความ
 เข้าใจ ในขณะที่เราเดินไป อย่างรู้ว่า เดินไปที่ไหน เดิน
 ไปอย่างไร เดินไปทำไม และเมื่อเดินไปแล้ว ปรากฏว่าไม่
 ใช้ทางที่เราจะต้องไป ไม่ใช่ทางที่เราประสงค์ เราก็ต้อง
 กลับด้วยตัวของเราเอง

เพราะอะไร ?

เพราะว่า เราเดินไปเอง พระพุทธเจ้านั้น ท่านมี
 ลักษณะอย่างนั้น ท่านเดินไป มีความผิดพลาดมากมายหลาย
 ครั้งหลายหน บางครั้งแทบจะเอาพระชนม์ชีพไม่รอด แต่เมื่อ
 พระองค์ทรงเห็นว่า มันผิดทางก็ถอยกลับมาเดินใหม่

คนเรานั่นแหละ ก็ควรจะลุกขึ้นเองได้ และการลุก
 ๕๘
 นนก็ควรจะลุกด้วยตัวเอง

เหตุผลคืออะไร ?

เพราะเราล้มด้วยตัวของเราเอง

ดังนั้น จะพบว่าในเรื่องเกี่ยวกับการรู้จักตัวเรา นั้น คน
 ที่รู้จักตัวเองได้อย่างดีนั้น จะต้องไม่มีความรู้สึกหลงตัวเอง
 มากเกินไป ไม่ควรมีความเข้าใจว่า ฉันถูกต้อง ฉันไม่ผิด
 พลาด

ดังนั้น พระพุทธเจ้าจึงทรงสอนคนไว้ให้ใช้ปัญญา
 ความรอบรู้ของตัวเองนั่นเอง จากการรู้งาน การรู้จักบุคคล
 รู้จักตัวเอง รู้จักผู้บังคับบัญชา ผู้ที่อยู่ใต้บังคับบัญชา รู้จัก
 กาละ รู้จักเทศะ ต่าง ๆ แล้ว ก็เอาสิ่งเหล่านั้นมาเป็นกระจก
 ส่อง ดูตนเองและคนอื่น การงาน โดยยึดถือเหตุผล ความ
 ถูกต้องเป็นเกณฑ์ กระจกนั้นท่านเรียกว่า “ธรรมทาส”
 คือกระจกธรรม เอากระจกธรรมเหล่านั้นมาส่องใจ ตรวจสอบ
 สอบดูความประพฤติกุศลของเราเอง ท่านที่เคยศึกษาธรรมก็จะ
 พบคำสอนในลักษณะนี้ว่า

“ให้เตือนตนด้วยตนเอง ให้พิจารณาตนด้วยตนเอง ให้โจทย์ด้วยตนเอง และให้ตัดสินตนด้วยตนเอง”

นี่เราจะเห็นได้ว่า คนเราสามารถเตือนตนเองได้ โดยการพิจารณาเห็นความผิดนั้นเป็นความผิด และก็เตือนเราว่าอย่ากระทำความผิดต่อไป ในขณะที่ยากนั้นก็วินิจฉัยความผิดนั้นว่า มากน้อยแค่ไหน และก็ตัดสินลงโทษตำหนิตัวของตัวเอง นี่เป็นลักษณะของผู้รู้ซึ่งศัพท์ของศาสนาที่ท่านเรียกว่า “วิญญูชน” คือเป็นผู้รู้ชอบ รู้เหตุรู้ผล

ความรอบรู้เหล่านี้ เมื่อเราทำให้มีให้เป็นที่ขึ้นได้ ในการทำงานต่าง ๆ ของเราก็จะส่งผลให้เป็นความเจริญ ความก้าวหน้าของตน ของหน่วยงาน ประเทศชาติ เป็นที่สุด

เคยพบหน่วยงานบางแห่ง ทั้ง ๆ ที่เป็นเวลาราชการ แต่มีคนจำนวนน้อยที่ทำงาน บางพวกจับกลุ่มคุยกัน อ่านหนังสือพิมพ์ บางคนแม้เวลาราชการเลยมานานแล้ว แต่ยังไม่มาถึงหน่วยงานที่ตนสังกัด ในที่สุดก็แก้แค้นด้วยคำว่า “รถติดจังหนอ ๆ” ช่างเป็นภาพที่ชวนให้สลดใจยิ่งนัก ยังสงสัยว่าเขาทำงานกันอย่างไร

๕๔ เป็นเพราะอะไร ?

๕๕ เป็นเพราะว่า คนนั้นไม่รู้จักตัว ไม่รู้จักตัวเขาว่า
เขานั้นเป็นข้าราชการ ข้าราชการนั้น งานหลักของข้าราชการ
คืองานของราชการ แล้วเวลาต่างๆ ซึ่งตนจะต้องทำให้
แก่ราชการ จะเอาเวลาไปใช้อย่างอื่นไม่ได้ เราจะไปใช้
ทำอะไรปลุกถั่วปลุกมัน เพื่อครอบครัวไม่ได้ ถ้าเราต้องการ
ปลุกถั่วปลุกมันมีอย่างเดียวคือออกจากราชการ หรือทำ
นอกเวลาราชการเท่านั้น

๕๕ หงน เป็นเพราะอะไร ?

๕๖ เพราะว่างานราชการนั้น ผู้ที่เข้ามาก็ดูตั้งแต่ต้น
แล้วว่า บนเส้นทางของความเป็นข้าราชการนั้น เป็นงาน
เกียรติยศ เป็นงานเสียสละ เป็นงานเพื่อมวลชน เป็นงาน
เพื่อประเทศชาติ บนเส้นทางสายนี้ ไม่ได้มีความมั่งคั่ง ไม่
ได้มีความเป็นเศรษฐีมหาเศรษฐี ไม่มีคุณหาสต์ยิ่งใหญ่โต ไม่
มีรถคันใหญ่ นั่ง แนนอน เราเลือกทางเดินมาแล้ว ก็เรา
เลือกของเราเอง ไม่ได้มีใครกะเกณฑ์บังคับ ทุกคนได้สมัคร
เข้ามาเอง ได้สอบเอง และก็ทำงานเอง แสดงว่าเป็นหนทาง
ที่ท่านเหล่านั้นเลือกแล้ว

เมื่อเลือกแล้ว ย่อมรู้ว่า การเป็นข้าราชการนั้นเป็น
อย่างไร ต้องทำงานอะไรบ้าง ก็ในการสอบนั้น ก็มีข้อสอบ
ที่เกี่ยวกับระเบียบข้อปฏิบัติราชการพลเรือนเป็นต้น ทุกคน
รู้แล้วว่า ตนจะต้องทำอะไร และมีหน้าที่อะไรบ้าง รู้ทั้งนั้น
แหละ เป็นอันว่าทุกคนยอมรับสถานะนั้น ๆ โดยความ
สมัครใจของตนเอง เหมือนบุคคลผู้เข้ามาบวชในพระพุทธ
ศาสนา

มีคนบางคนพอบวชเข้ามาแล้ว ก็ไปเอะอะโวยวายว่า
พระพุทธเจ้าทำไมต้องบัญญัติอย่างนี้ ทำไมต้องบัญญัติอย่าง
นั้น ไม่น่าจะบัญญัติอย่างนี้ เป็นการรบกวนสิทธิมนุษยชน
ไม่ต้องพูดกัน ถ้ายนิตเดียว เราไม่พอใจพุทธบัญญัติเหล่านั้น
เราก็ก่อออกไป เท่านั้นเอง ตัดปัญหาต่างๆ ได้ แต่ถ้าเรา
บวช กติกาของนักบวชทุกอย่างที่ท่านกำหนดไว้ ที่ท่าน
วางไว้ เราก็กต้องยอมรับและปฏิบัติตาม เราจะหลีกเลี่ยงอ้าง
ว่าอย่างนั้นอย่างนี้ไม่ได้ เพราะก่อนจะบวช เราในฐานะ
ของเราแล้วว่า เราเข้ามาทำไม เราจะเห็นได้ว่า การบวช
กับการเป็นข้าราชการนั้นมีลักษณะเหมือนกัน คือเราสมัคร

ตัวเราเข้ามาเอง เรามาขอเป็นของเราเอง ไม่มีใครบังคับ
กะเกณฑ์ผลักดันให้เราเข้ามาเป็น เมื่อเราเป็นแล้ว เราต้อง
พร้อมที่จะรับสถานะนั้น ๆ

ดังนั้น ฐานะต่าง ๆ ที่บุคคลเป็นอยู่นั้นจำเป็นอย่างยิ่ง
ที่จะต้องเป็นด้วยความสำนึกว่า เราเป็นอะไร มีหน้าที่อย่างไร
เราได้ทำตามหน้าที่สมบูรณ์แค่ไหน เพียงไร เป็นต้น เรา
มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์อะไรบ้างไหม ที่มีผลในทางพัฒนา
ตนเอง งาน อันเป็นผลดีต่อส่วนรวม ที่ทำให้นึกถึงด้วย
ความภูมิใจ และคนอื่นยอมรับนับถือ

หลักธรรมที่นำมาเสนอในแง่มุมต่าง ๆ นั้น อาจจะรู้
สึกว่ามาก เวลานำไปใช้นั้นไม่ต้องตกใจว่ามากมายก่ายกอง
อย่างนั้น แล้วจะเอาไปใช้อย่างไรไหว ที่จริงเวลาใช้นั้น
เราใช้ไปตามควรแก่กรณีเท่านั้นเอง

ซึ่งเรื่องเหล่านี้ จะพบว่า เป็นเรื่องกฎเกณฑ์ธรรมดา
เหมือนกับเราขับรถ จะเดินหน้าก็ต้องใช้เกียร์อย่างหนึ่ง
ใช้วิธีหนึ่ง ถอยหลังก็ใช้วิธีหนึ่ง หยุดก็ใช้วิธีหนึ่ง มันไม่
ได้ใช้วิธีเดียวกัน ถึงแม้จะเป็นเกียร์เหมือนกัน

ธรรมะก็มีลักษณะเหมือนกัน ท่านได้สอนไว้มากมาย
 แต่ว่าเมื่อว่ากันตามหลักแล้ว เรานำไปใช้ให้เหมาะให้
 ควรแก่กรณี^๕นั้น ๆ เท่านั้นเอง ตรงกันข้าม ถ้าเรานำไปใช้
 ไม่เหมาะไม่ควร แทนที่จะเกิดประโยชน์ก็เสียประโยชน์ได้
 อย่างเดียวกับคนที่รอบรู้เรื่องตำรับตำรายา ถ้าเขามียาแก้
 ปวดหัวแต่ท่านปวดท้อง ท่านก็เอายาแก้ปวดหัวไปกิน มัน
 จะไม่เกิดประโยชน์อะไรขึ้นมา แม้ยานั้นจะเป็นยาดี แต่
 เป็นยาสำหรับแก้ปวดหัว ไม่ใช่แก้ปวดท้อง ธรรมะก็มี
 ลักษณะอย่างนี้ วิชาการทั้งหลายที่ศึกษาอบรมก็เหมือนกัน
 ขอให้รู้จักใช้ รู้จักเลือกเฟ้นธรรมะเหล่านั้นแล้วนำไปใช้
 ให้เป็น

เมื่อกล่าวโดยสรุปแล้ว ทุกชีวิตนั้นล้วนปรารถนาความ
 สุขความเจริญ ไม่ปรารถนาความทุกข์ความเดือดร้อน ใคร
 มีหน้าที่การงานอย่างไร ย่อมต้องการความเจริญในตำแหน่ง
 หน้าที่ ยศศักดิ์ เงินเดือน ฐานะทางสังคม ปรารถนาการ
 ได้รับการยกย่องสรรเสริญจากผู้บังคับบัญชา แต่จะต้องรู้เอา
 ไว้ แล้วถ้อยตรอยเติมว่า มนุษย์ทั้งหลายนั้นเป็นสัตว์ที่มี
 เหตุผล สิ่งทั้งหลายนั้น จะเกิดขึ้นได้ก็ต้องมีเหตุจึงเกิดขึ้นได้

เกียรติยศชื่อเสียง ค่ายกย่องสรรเสริญ ตำแหน่งหน้าที่
การงาน จะบังเกิดขึ้นแก่ใคร ๆ ได้ก็ด้วยการที่เขาประกอบ
เหตุให้บังเกิดขึ้น สมมติว่าเขาปรารถนาตำแหน่งงานที่สูงๆ
ทุกคน มีผู้ทออยู่เหนือกว่าตนคอยสอดส่อง บุคคลที่เหมาะสม
แก่ตำแหน่ง ให้ทำหน้าที่ตามความเหมาะสม โดยเลือก
ท่านที่มีสมรรถภาพสูงสุด มีความรู้ความสามารถสูง

จะดูสิ่งเหล่านี้กันที่ไหน ?

ก็ดูกันที่งานที่ล่วงมาแล้ว ดูที่ประวัติชีวิตซึ่งล่วงมา
แล้ว ของท่านทั้งหลายเหล่านี้ อาจจะมีคนที่มีระดับความ
สามารถใกล้เคียงกันก็เอามาเปรียบเทียบกัน การเปรียบเทียบ
เช่นนี้จะเห็นได้ว่า เวลาเปรียบเทียบกันจริงๆ เขาต้อง
เลือกคนที่มีความซื่อสัตย์สุจริต มีความรอบรู้สูง ถึงแม้ว่า
ผลงานจะต่ำไปบ้าง เพราะว่าคนซึ่งมีลักษณะอย่างนั้น สามารถ
ที่จะทำงานใหญ่ได้ คนเรานั้นมันก็เหมือนกับการสร้าง
อาคารใหญ่ๆ จำเป็นที่จะต้องลงรากลงเข็ม เทฐาน เป็นต้น
ถ้าอาคารนั้นทั้งสูงทั้งใหญ่ ก็ต้องลงรากปักเข็มกันลึกแข็ง

แรงมาก เพื่อความมั่นคงแข็งแรง การสร้างความรอบรู้ใน
วิชาการ รอบรู้ในหน้าที่การงาน รอบรู้ในเรื่องของตัวเอง
รอบรู้ในเรื่องผู้บังคับบัญชา รอบรู้ในเรื่องบุคคลอื่น ที่
สำคัญคือมีความซื่อสัตย์ ทำกิจการงานต่าง ๆ ในหน้าที่ของ
ตนด้วยความสุจริตใจเป็นที่ตั้ง เป็นการแน่นอนเหลือเกินว่า
สิ่งเหล่านี้ย่อมเป็นฐานรองรับ และเสริมสร้างฐานะความ
เจริญก้าวหน้าให้แก่ตนเองและส่วนรวม

ในตัวบุคคลแต่ละคนนั้น ย่อมมีฐานะหลายฐานะ
เมื่อบุคคลฝึกตนปลูกฝังความรู้ในสาขาวิชาการต่าง ๆ
งาน ลักษณะงาน ตลอดจนถึงเทคนิคในการทำงาน ให้
สำเร็จลงในเวลาอันรวดเร็วด้วยความเรียบร้อยสวยงาม ได้
ชื่อว่าเป็นการฝึก การสอน การทำ ทั้งเพื่อตนเองและบุคคล
อื่น เพราะคนเรามีความเกี่ยวข้องกันอยู่ไม่ฐานะใดก็ฐานะ
หนึ่ง ยิ่งในฐานะของผู้ใหญ่ด้วยแล้ว การกระทำ พูดของ
ผู้ใหญ่ เป็นการสอน ให้แบบอย่าง แก่ผู้น้อยอยู่เสมอ ไม่
ว่าจะเป็นการกระทำ คำพูด ในด้านดีหรือด้านเลวก็ตาม

บุคคลผู้มีสำนักอันชอบด้วยเหตุผล จึงไม่ทำ พุทฺธิ
 ในลักษณะที่เป็นพิษเป็นภัย แต่จะมีเจตนารมณ์อันแน่วแน่
 ในการกระทำสิ่งที่เป็ประโยชน์ “เพื่อตนเอง เพื่อคน
 อื่น” อยู่เสมอ เพราะนั่นคือ การสร้างค่าของความเป็น
 มนุษย์ของตนให้สูงขึ้น และสูงขึ้นเรื่อย ๆ ไป

กัมและแก้ความเหน้อยใจ

สุชีพ ปุณฺณานุภาพ

บทความเรื่องนี้ ตัดมาจากปาฐกถาเรื่องความเหน้อยใจ
ซึ่งมีผู้จดบันทึกไว้นานมาแล้ว



ปัญหาเรื่องความเหน้อยใจเป็นเรื่องสำคัญมาก ทาง
พระพุทธศาสนา จึงวางหลักธรรมไว้ให้พวกเราหาความสุข
ได้ ปัญหาเรื่องนี้ในต่างประเทศ โดยเฉพาะในอเมริกา
ถือเป็นปัญหาใหญ่ เขากำลังคิดแก้กันอย่างไร ควรนำมา
พิจารณาคู การคิดแก้ความเหน้อยใจของฝรั่งกับที่พระพุทธ-
เจ้าสอนเทียบเคียงกันได้อย่างไร อันนี้เป็นเหตุให้เรามีโอกาส
เปรียบเทียบความคิดเห็นของคนที่มีใจว่าเขาเป็นคนที่มีความ
รู้เป็นคนสมัยใหม่ว่าเป็นอย่างไร แต่เมื่อเรารู้หลักธรรมใน
พระพุทธศาสนาดีแล้วจะเห็นว่า ความคิดเห็นทางพระพุทธ
ศาสนายังคงทันสมัย และใหม่กว่าที่ชาวตะวันตกเขาว่าใหม่
นานมานานกว่าสองพันกว่าปี นับแต่พระพุทธเจ้ามีพระ-
ชนม์อยู่และล่วงมาจนบัดนี้ หลักธรรมก็ยังทันสมัยอยู่

เรื่องที่น่าคิด คือครั้งหนึ่งทีปอสตันในอเมริกา มีการประชุมแพทย์เพื่อพิจารณานำปัญหาเกี่ยวกับโรคธรรมดา ที่หมอรักษาไม่หาย ค้นต้นเหตุของโรคไม่พบ ซึ่งตรวจร่างกายคนไข้ ตรวจแล้วตรวจเล่าก็ไม่รู้ ว่ามีสมุฏฐานมาจากอะไร คือเขาพิสูจน์ทางร่างกายทุกส่วนแล้ว ว่าส่วนไหนพิการบ้าง เช่นอ้าปากดูก็ไม่เห็นอะไรผิดปกติ หรือตรวจตา ตรวจหู ตรวจจมูก ก็ไม่มีอะไรผิดปกติ หมอสำรวจทั่วร่างกาย ก็ไม่มีอาการอะไรจะสื่อให้เห็นว่า เกิดจากความพิการส่วนไหนทางไหน จึงค้นคว้าความหนักอกหนักใจ หรือความเหนื่อยใจที่จะเป็นเหตุให้เกิดการพิการทางกายได้หรือไม่ เมื่อประชุมตรวจสอบกันหลายครั้ง ก็พบว่าความเหนื่อยใจหรือความหนักอกหนักใจนี้ ถ้าปล่อยให้เกิดมีมากขึ้น ๆ โดยไม่ใช้วิธีผ่อนให้เบาบางลงเสียบ้าง ย่อมจะทำให้เกิดผลทางกายหลายประการ เช่นบางคนเป็นโรคไขข้ออักเสบเดินไม่ได้ บางคนอยู่ดีๆ แขนเสียข้างหนึ่ง ยกไม่ขึ้น ทั้ง ๆ ที่ตรวจร่างกายแล้วไม่มีส่วนไหนบกพร่อง บางคนปวดศีรษะไม่รู้หาความหนักอกหนักใจ ความเหนื่อยใจ ทำให้ร่างกายพิการได้

เมื่อหมอประชุมกันได้ความเช่นนั้น แพทย์คนหนึ่ง
จึงตกลงใจตั้งโรงเรียนหรือเรียกว่า โรงพยาบาลรักษาคนไข้
ทางจิตใจ ใครมีความหนักอกหนักใจอย่างไรก็มารักษา
ปรากฏว่าบางคนแขนตายไปหาเหตุไม่ได้ บางคนปวดศีรษะ
เสมอ ทั้งๆ ที่ไม่มีอาการพิการทางกายแต่อย่างใด เมื่อมา
รักษาที่โรงเรียนนี้หรือโรงพยาบาลนี้ ไม่ช้าอาการที่แขนตาย
ไป หรือปวดศีรษะก็หายไปได้ คนไข้มีอาการสดชื่นผ่องใส
ขึ้น เขาจึงพิจารณาว่าจิตใจถ้าไม่สบายย่อมส่งผลสะท้อน
ถึงกายได้

เรื่องนี้ถ้าท่านที่เคยอ่านหนังสือทางพระพุทธศาสนาก็
คงเคยพบในเรื่องเช่นเดียวกันว่า ในพระพุทธศาสนาเคยมี
บ้างที่ภิกษุผู้มีความหนักอกหนักใจ มีความลึกลับใจไม่แน
นอนลงไปได้ บางที่ชুবดม เป็นหิด ดังที่ท่านใช้ศัพท์
พรรณนาอาการไว้ว่า กิโส ผอม ดูโห เศร้าหมอง ธม-
นิสนุถตคตุโต มีกายสะพรั่งด้วยเส้นเอ็น อาลสิยา-
ภิกุโต เกียจคร้านไม่อยากทำอะไร กจฺจุปริกฺกณฺโณ
เกลื่อนไปด้วยหิด แต่ว่าในที่นี้ไม่ใช่หมายความว่าใคร
เป็นหิดจะต้องมีจิตใจไม่สบายเสมอไป.

ความหนักอกหนักใจย่อมกระทบกระเทือนถึงทางกาย ด้วย พระพุทธเจ้าเคยสั่งสอนยกปัญหาข้อหนึ่งตรัสว่า “มโน ปุพฺพกมา ธมฺมา มโนเสณฺฐา มโนมยา” ธรรมทั้งหลาย มีใจเป็นหัวหน้าเป็นใหญ่ สำเร็จด้วยใจ

เรื่องจิตใจเป็นปัญหาใหญ่มิใช่น้อย พระพุทธศาสนา จึงมีหลักธรรมคำสอนเกี่ยวกับจิตใจมาก ถึงกับนักจิตวิทยา ๕ คนดี ๆ เมื่อได้ศึกษาพระพุทธศาสนา ก็ยกย่องว่าพระพุทธ-
เจ้าเป็นนักจิตวิทยาชั้นเยี่ยม แต่ทางพระพุทธศาสนาก็มิได้ ละเลยปัญหาทางกายเสียทีเดียว มิใช่ถือว่าใจอย่างเดียวที่ จะต้องพิจารณาว่าเป็นเรื่องสำคัญ จะเห็นได้ว่าพระพุทธเจ้า ทรงกระทำทุกกรกิริยา ด้วยเข้าใจว่าจะตรัสรู้ แต่ปรากฏ ว่าการทรมานกายนั้นไม่เกิดผล เพราะเมื่อกายเดือดร้อน กระสับกระส่ายอยู่ จิตใจก็ยากที่จะสงบระงับ พระองค์จึง เสวยพระกระยาหารให้พระวรกายมีกำลัง จะได้สะดวกแก่ การอบรมพระหฤทัย

แม้บุคคลที่ปฏิบัติทางจิต ท่านผู้สั่งสอนยังแนะนำไว้ ว่าเมื่อรับประทานอาหารอิ่มใหม่ ๆ อย่าเพอนั่งทำสมาธิ รอ

ให้อาหารย่อย ให้ร่างกายบรรเทาความเมาในอาหารเสีย
ก่อน พระพุทธศาสนารอบคอบเพียงพอที่จะเอาใจใส่ใน
ความเป็นไปทางกาย พระพุทธเจ้าทรงกระทำพระองค์ให้
เป็นพยานว่า เราจะต้องพิจารณาเรื่องกายพอสมควร เมื่อ
กายไม่เดือดร้อนเกินไป จิตใจก็ตั้งมั่นได้ ในที่สุดทรงสอนไว้
เหมือนกันว่า บางคราวถ้ากายเดือดร้อนกระสับกระส่ายอยู่
เพราะถูกความเจ็บไข้เบียดเบียน ต้องฝึกทำใจให้เข้มแข็ง
แยกจิตออกมให้พลอยเดือดร้อนไปกับกาย.

ปัญหาว่า ที่คณะแพทย์ร่วมประชุมกันแก้ปัญหาคความ
เหนื่อยใจ เขามีวิธีทำกันอย่างไร วิธีทำของเขาก็คือ สมมติ
ว่ามีคนไข้รายหนึ่งมาหา คนไข้มีความหนักอกหนักใจอะไร
อยู่ ก็ให้ระบายให้หมด หมอเป็นผู้รับฟัง คนไข้ประเทพนี้
มักเป็นหญิง เพราะผู้หญิงมักมีเรื่องหนักใจมาก เช่นมี
หน้าที่เป็นแม่บ้าน ต้องรับผิดชอบมาก ต้องดูแลบ้านเรือน
ตลอดจนการใช้จ่าย ปกครองผู้คน และคอยเอาอกเอาใจ
คนนั้นคนนั้นในบ้าน ต้องเป็นกังวลต่างๆ มีภาระหนักมาก
จิตใจลัดกลุ้มเหง้าเหง้าเหนื่อยเลยซุบซอม ปวดศีรษะเสมอบ้าง

ร่างกายพิการต่าง ๆ บ้าง หมอก็ให้คนไข้นั้น ๆ ระบายความ
 คิดในใจออกมา คนไข้ก็นั่งเล่าไป เพราะถ้าเก็บความหนัก
 อกหนักใจไว้ ความหนักอกหนักใจที่อัดไว้ ๆ ก็แสดงออกมา
 เป็นรูปความไม่สบายทางกาย เขาจึงให้เล่า ๆ เสีย เท่ากับ
 ระบายความกลุ้มอกให้หมด เล่าไประบายไปหนึ่งชั่วโมง
 ไม่พอ สองชั่วโมงก็ได้ ข้อสำคัญหมอดึงถอนพิษและแสดง
 อาการสนใจ เห็นอกเห็นใจจนกว่าจะจบ ระบายหมดแล้ว
 ก็นั่งนิ่งเงียบ

ใช้วิธีนี้นับว่าได้ผลดีเหมือนกัน คือใครมีความขังใจ
 อะไรก็ให้เปิดเผยออกมา และบางที่เขาแนะนำไปในทาง
 ศาสนาของเขาว่าเป็นวิธีรักษาด้วย คือเมื่อมีอะไรหนักใจก็
 ให้อ้อนวอนพระเจ้าหรือเทวดาของเขาให้ช่วย จิตใจก็สบาย
 บางที่โรคก็อาจหาย แพทย์บางคนก็มีข้อคิดในการบำบัด
 ความเหนื่อยใจหลักแหลมพอควร คือมีหลักเข้ามาเฉียดหลัก
 ธรรมทางพระพุทธศาสนาที่มี เช่นให้ค้นหาเหตุของความ
 หนักอกหนักใจว่าเป็นมาแต่อะไร ค้นหาเหตุให้ได้แล้วจึง
 หาวิธีแก้ นี่ก็ใกล้เคียงหลักอริยสัจมาก เป็นแต่อริยสัจเป็นหลัก

แก้รวบยอด ที่เมื่อแก้ได้แล้วก็ไม่ต้องกังวลแก่กันใหม่อีกชั่ว
กาลนิรันดร์

เป็นอันว่าปัญหาเรื่องความหนักอกหนักใจนี้ ในต่าง
ประเทศมีการค้นคว้ามาก ถึงกับตั้งโรงเรียนหรือโรงพยาบาล
เพื่อรักษาคนมีความเหนื่อยใจ และก็ได้ผลพอควร เรื่องนี้
มีทางจะอธิบายให้เห็นว่า ความเหนื่อยใจหรือความหนักอก
หนักใจกระทบกระเทือนถึงกายได้อย่างไร จะได้นำมาพูดเป็น
ความเห็นส่วนตัว

ตามธรรมดาเมื่อคิดหนักอกหนักใจ หรือกลุ้มกลัด
จะทำให้การสูบนิดโลหิตของหัวใจผิดปกติ คือเวลาคิดมาก
โลหิตไปเลี้ยงสมองมาก ร่างกายส่วนอื่นก็ได้รับโลหิตไป
เลี้ยงไม่สมส่วน ตามธรรมดาหัวใจฉีดโลหิตไปเลี้ยงร่างกาย
พอเหมาะ เมื่อคิดมากโลหิตต้องไปเลี้ยงสมองมาก และบน
เอาโลหิตไปมาก เมื่อบนย้ายเอาโลหิตไปเลี้ยงสมองชนิดทำ
ให้หมดเปลืองเปล่าๆ ก็เหมือนกับเครื่องยนต์ติดเครื่องทั้ง
ไว้เฉยๆ ก็หมดน้ำมันไปเปล่าๆ โลหิตที่ไปเลี้ยงสมอง
มาก ย่อมหมดเปลืองไปในการคิดกลุ้มอกกลุ้มใจจึงกระทบ

กระเทียมทางร่างกาย ทำให้เกิดการฟิการทางร่างกาย
 กระทบกระเทือนไปทั่วถึงกัน อันแสดงว่าใจมีส่วนเกี่ยวข้องกับ
 กับร่างกายมาก จะเห็นได้ว่าคนธรรมดาที่ไม่มีโรคภัยไข้เจ็บ
 อันใดพอมิเรื่องโกรธมาก ๆ หรือเสียใจมาก ๆ ทั้ง ๆ ที่ใน
 ขณะไม่โกรธไม่เสียใจนั้นหิวข้าวอยู่ พอมิอาการโกรธรุนแรง
 หรือเสียใจอย่างแรงปัจจุบันทันด่วน เช่นได้ข่าวที่น่าตกใจ
 หรือเสียใจมาก แม้อาหารที่วางอยู่ข้างหน้าจะน่ารับประทาน
 ว่าจะรับประทานได้มากก็รับประทานไม่ลง แปลว่าอาการ
 ทางจิตใจกระเทือนถึงกาย เมื่อเป็นเช่นนี้ ถ้าเรารู้จักปรับ
 ปรุงใจให้ถูกส่วนก็จะพลอยให้กายมีความสุขสมบูรณ์ เช่น
 ที่พระพุทธเจ้าตรัสว่า “ผู้ไม่โกรธย่อมมีผิวพรรณดี
 ผู้เจริญเมตตาย่อมมีผิวหน้าแจ่มใส” แสดงว่าถ้าจิตใจ
 เราดีร่างกายก็พลอยดีตาม.

วิธีแก้แบบให้ระบายความในใจกับหมอ เมื่อพิจารณา
 แล้วก็เหมือนกับเป็นวิธีบดสวะให้พ้นหน้าตา ผู้ที่ไม่เคยอยู่
 ใกล้แม่น้ำอาจไม่ทราบว่าสวะหรือผักตบทำความหนักใจให้แก่
 ชาวบ้านชาวเรืออย่างไร แม่น้ำบางสาย ปัญหาเรื่องสวะ

เป็นปัญหาสำคัญมาก สวะเต็มไปหมดจนเกือบจะพวยเรือ
ไม่ได้ สวะก็คขวางทางสัญจร ชาวบ้านอยู่ใกล้แม่น้ำได้รับความ
เดือดร้อนเรื่อง^๕นี้มาก เขาทำอย่างไร เมื่อมีสวะมาพะ
หน้าบ้าน เขาก็หาอะไรเขี่ยร่นออกไปพอพ้นหน้าบ้าน แต่
จะไปพะหน้าบ้านใครอีกก็ช่าง

วิธีแก้เช่นนี้ไม่ใช่ได้ผลทุกคราวไป เพราะว่าแก้ได้
ประเดี๋ยวเดียวก็เกิดอีก การแก้ความเหนื่อยหนักใจด้วยวิธี
ระบาย^๕นี้ ก็เหมือนแก้อย่างปิดสวะให้พ้นหน้าท่า สมมติว่า
มีใครคนหนึ่งมีวิธีแก้ความหนักอกหนักใจ ถ้าเป็นหมอก
ก็ต้องอุตส่าห์มานั่งทนฟังเราระบาย เราก็ระบายพอหายกลุ้ม
ไปพักหนึ่ง แต่พอเรากลับไปพันหมอ เรื่องที่เคยกลุ้มก็
ตามมาอีก มิต้องจำงหมอหรือหาคนมาไว้สำหรับคอยรับฟัง
เราระบายเสมอ ๆ หรือ และมีต้องมีห้องลับตงเทวรูปไว้
สำหรับไปอ้อนวอนระบายความกลุ้มกันวันยังค่ำหรือ และ
ใครเล่าจะทนมาคอยรับฟังคำระบายอยู่เสมอไป.

ถ้ามาพิจารณากันในหลักธรรมคำสั่งสอนของพระพุทธ
เจ้า จะรู้สึก^๖ว่าพระพุทธเจ้าของเราไม่ควรจะกราบไหว้บูชา
อย่างแท้จริง คำสอนของพระพุทธเจ้า^๗แม้สอนมากกว่า ๒,๕๐๐

ไปแล้ว คิดตั้งแต่พระองค์ยังมีพระชนม์อยู่จนบัดนี้ แต่หลัก
 ธรรมของพระองค์ยังใช้ได้ก็จริง ๆ ไม่ใช่ใช้ได้อย่างบด
 สวะ หรือจะต้องคอยฟังหมอ ฟังคนอื่นเรื่อยไป หากเป็น
 การรักษาตัวเราได้เอง ด้วยการคิดหาเหตุผลให้ถูกทาง ก่อน
 ที่จะกล่าวถึงหลักธรรมที่พระพุทธเจ้าทรงสอนไว้ ขอปรารภ
 ถึงเรื่องความเหนื่อยใจ ความกลุ้มอกกลุ้มใจซึ่งมีอยู่เป็น
 ประจำทุกบ้านเรือนสักเล็กน้อยถ้าพิจารณาให้ดี ความเหนื่อย
 ใจ กลุ้มใจอาจเกิดขึ้นได้อย่างหยาบ ๆ เป็น ๒ ทาง คือ :—

๑. เกิดจากตัวเอง หรือเกิดจากข้างในตัวเอง.

๒. เกิดขึ้นจากคนอื่นหรือเหตุภายนอก.

ชนิดที่เกิดจากข้างในตัวเองหมายความว่า เราเป็นไป
 เอง เช่นบางทีตั้งแต่ตื่นเข้ามามองอะไรขวางหูขวางตาไป
 หมด เพราะมีพื้นใจเสียแต่เช้า จึงหงุดหงิดด่าว่าใคร ๆ คน
 หนึ่งแล้วอีกคนแล้ว หมายความว่าใครเข้ามาขวางหน้า ทั้ง ๆ
 ที่เขาทำถูกแท้ ๆ ก็ไปด่าว่าเขา การที่เรามีพื้นจากภายในไม่ดี
 ถ้าจะเปรียบก็เหมือนกับเราใส่แว่นตาสีแดง ก็มองเห็นสิ่งทั้ง
 หลายเป็นสีแดงไปหมด ใส่แว่นตาสีเขียว มองเห็นสิ่งทั้งหลาย

ก็เป็นสี่เบี้ยวไปหมด จิตถูกอะไรย้อมก็มองไปตามกิเลสนั้น
 กิเลสโกรธย้อมก็มองไปในแง่โกรธ เมื่อ^๕พิน^๕ไม้ดี เรา^๕ก็มี^๕เรื่อง
 ขวนกลุ่มออกกลุ่มใจอยู่เรื่อย ๆ บางคนเที่ยว^๕ว่า^๕คน^๕โน้น^๕คน^๕นั้น^๕
 คน^๕นั้น^๕ทำ^๕สกปรก^๕เลอะ^๕เทอะ คน^๕นี้^๕ทง^๕ขว้าง^๕ วาง^๕ของ^๕ไม่^๕เป็น^๕ที่
 เต็ก ๆ ทำ^๕บ้าน^๕ยุง^๕เกาะ^๕กะ ๗ ล ๗ แล้วมานั่ง^๕ถอน^๕ใจ^๕บ่น “เออ
 กลุ่ม^๕ใจ^๕ ๆ” ดูอะไร ๆ ไม่^๕ถูก^๕ใจ^๕ไป^๕เสีย^๕สั^๕กอย่าง^๕คล้าย ๆ กับว่า
 ใน^๕โลก^๕นี้^๕ไม่มี^๕ใคร^๕ทำ^๕ถูก^๕เลย เรา^๕ถูก^๕คน^๕เคียว คน^๕อื่น^๕ผิด^๕หมด
 อย่าง^๕โน้น^๕ผิด^๕อย่าง^๕นี้^๕ผิด^๕ นี่^๕ก็^๕เพราะ^๕พิน^๕ใจ^๕เรา^๕ไม่^๕ดี จึง^๕เกิด
 ความ^๕เหิน^๕ยอ^๕ใจ^๕หนั^๕กอก^๕หนั^๕ใจ สิ่ง^๕เหล่านี^๕เรา^๕ก่อ^๕ขึ้น^๕เอง เมื่อ
 ก่อ^๕ขึ้น^๕แล้ว เรา^๕ก็^๕สาน^๕ต่อ สมมติ^๕ว่า^๕บาง^๕ที่^๕เรา^๕พิน^๕ไม้^๕ดี ดู^๕ใคร
 ว่า^๕ใคร^๕ได้^๕ก็^๕ว่า^๕ไป เรา^๕ไป^๕ว่า^๕คน^๕อื่น^๕เขา^๕ ตอน^๕ว่า^๕เขา^๕ข้าง^๕เดียว^๕ดู
 ไม่^๕สน^๕กุสน^๕นาน พอ^๕เขา^๕เถียง^๕ก็^๕มี^๕รส^๕ชาติ^๕ยิ่ง^๕ขึ้น เป็น^๕เหตุ^๕ให้^๕ต้อง
 ตะ^๕เบ็ง^๕เสียง^๕ให้^๕ดัง^๕ยิ่ง^๕ขึ้น^๕กว่า^๕เขา เพราะ^๕ต้อง^๕ขม^๕อีก^๕ฝ่าย^๕หนึ่ง^๕ให้
 ยอม^๕แพ้^๕ให้^๕ได้ ถ้า^๕อีก^๕ฝ่าย^๕หนึ่ง^๕ยัง^๕เถียง^๕ก็^๕ยัง^๕จะ^๕ต้อง^๕ตะ^๕เบ็ง^๕ขึ้น
 ไป^๕อีก จนถึง^๕กับ^๕ต่ำ แล้ว^๕ตน^๕เอง^๕ก็^๕นั่ง^๕เหิน^๕ยอ บาง^๕ที่^๕เหตุ^๕ที่^๕เรา
 ก่อ^๕ขึ้น^๕เอง^๕จน^๕เกิด^๕ความ^๕เหิน^๕ยอ^๕ใจ^๕หนั^๕กใจ^๕นี้^๕ดู^๕ก็^๕ไม่^๕น่า^๕สำคัญ^๕อะไร
 แต่^๕เนือง^๕จาก^๕เรา^๕ขาด^๕เหตุ^๕ผล ไม่^๕มอง^๕โลก^๕อย่าง^๕พระ^๕พุทธ^๕เจ้า
 สอน^๕ให้^๕มอง เปรียบ^๕เสมือน^๕คน^๕ขลาด^๕ไป^๕ใน^๕ที่^๕มืด เห็น^๕คอ^๕ไม้

นึกว่าเป็นขโมยมาข่มอยู่เกิดความกลัวก็วิ่งหนี หรือเห็น
เชือกนึกว่างูก็กระโดดร้องโวยวาย เมื่อบางสิ่งบางอย่างที่เรา
ก่อนทำความเหนื่อยใจ หนักอกหนักใจให้เกิดแก่ตัวของ
เราเองเช่นนี้ เราจะใช้วิธีระบายความกลุ้มใจอย่างฝรั่งเขา
หรือ ทำเช่นนั้นคงจะหาคนนั่งรับฟังตามใจเราก็คยาก เพราะ
คนรับฟังต้องเป็นคนอารมณ์ดี ๆ จึงจะฟังได้ เนื่องจากคน
ฟังเรื่องกลุ้มหนักใจล้วนแต่มีเรื่องมากทั้งนั้น.

อีกชนิดหนึ่งเกิดจากข้างนอก เช่นเราไม่ชอบใครพูด
เสียงเอะอะ ชอบอยู่เงียบๆ แต่จำเป็นต้องอยู่ร่วมกับคนอื่น
ที่พูดเอะอะคล้ายกับทะเลาะกันใหญ่โต พูดอะไรทำอะไรไม่
มีสงบเลย หรือเราชอบฟังเทศน์ทำให้สบายมีจิตสงบ แต่
บางที่พอถึงเวลาเทศน์เขาหรือวิทยุเสีย พอถึงตอนคนตรัสเขา
เปิดให้เสียงดัง เราก็เก็บเอาน้อยใจ บางที่เนื่องจากคน
อื่นอีก เช่นเราไม่ชอบเรื่องอย่างนั้นก็มีคนมาพูดให้ฟังอยู่เสมอ
หรืออาการอย่างนั้นๆ เราไม่ชอบ เขาก็ชอบแสดงต่อเราเป็น
นิสัย คราวนี้เราก็เกิดน้อยเนื้อต่ำใจ เก็บไว้ในใจ เก็บไว้
มาก ๆ ไม่มีทางระบาย ถึงเป็นบ้าไปก็มี มีเรื่องเล่ามาเช่น
คนบางคนถูกคนอื่นล้อว่าเป็นอย่างนั้นอย่างนี้ แกล้งถ่มบ้วนๆ

แรก ๆ ครึ่งสองครึ่งก็ไม่ใช่ไร หนักเข้ากลุ้มใจ ไม่ชอบใจมากเลยกลายเป็นบ้า นี่แหละเหตุที่ทำให้เกิดความหนักใจเหนื่อยใจ

ถ้าจัดเป็นประเภท ก็มีหลักใหญ่สอง คือเกิดเพราะเราคู่หรือก่อ^๕ขึ้นมาเอง แล้วไปโทษคนอื่นว่าเขาก่อให้ประเภทหนึ่ง

อีกประเภทหนึ่งเกิดเพราะคนอื่นทำ หรือเหตุการณ์ตามธรรมดาของโลก มีการตาย การพลัดพราก อคคีภัย ภัยสงคราม มาบังคับให้เราหนักอกหนักใจ และสมมติว่าเราได้ประสบความเหนื่อยใจหนักใจ ทั้งที่จำเป็นและไม่จำเป็น ถึงเราจะไม่ก่อไม่สานก็ยังมีสิ่งที่ทำให้หนักใจมาเอง เกิดเองตามธรรมดาของโลก จะทำอย่างไร จะแก้แบบที่เขาแก้กัน คือนั่งอ่อนนอน บลบาน หาหมอดู ระบายความกลุ้มใจ จะใช้วิธีเช่น^๕นี้หรือ

ถ้าเราเป็นพุทธศาสนิกชน แทนที่จะใช้วิธีเช่น^๕นั้น เมื่อพิจารณาหลักธรรมในพระพุทธศาสนาเราจะพบว่า พระพุทธศาสนานม^{๕๔๔๔}วิธีการให้เราถึงสองอย่างคือ

๑. วิธีก้นความกลุ้มอกกลุ้มใจ ก้นความหนักใจ
 หน้อยใจ คือสอนบ่อก้นความกลุ้ม ได้แก่สอนให้เรา
 ประพฤติและลดแรงกิเลสต่าง ๆ ที่จะมาทำให้เราก่อเรื่อง
 เดือดร้อน แต่ถ้าสอนอย่างนี้ ก็ยังเกิดมีความหน้อยหนักใจ
 อยู่ คือตอนต้นกันไม่ได้ ตอนปลายมีเรื่องเกิด แล้วจะทำ
 อย่างไร ก็สอนไว้อีก คือ

๒. วิธีก้นให้แก้ด้วยการใช้ปัญญาพิจารณาให้รู้ความ
 จริง ถ้าจะเปรียบเทียบว่าความมืด ทำให้เรามองอะไรผิด
 ความจริงไปหมด คือเราไม่เห็นอาจเข้าใจผิดไปต่าง ๆ ว่า
 สิ่ง^๕นั้นหลอกเรา หรือบางทีตาเราเองหลอกเรา ความสว่าง
 จะช่วยให้เห็นความจริง เช่น ในที่มืดเราเดินไปใกล้เชือก
 คิดว่างู กระโดดร้องเอะอะ พอนำตะเกียงมาส่องดู ความ
 สว่างจะช่วยให้ทราบว่านั่นเป็นเพียงเชือก เราจะข้าตัวเอง
 เห็นเหมือนตัวเองเป็นเต๊ก ๆ กลัวไม่เข้าเรื่อง แต่ตอนร้อง
 เอะอะนั้น^๕เข้าใจเอาเป็นจริงเป็นจริงว่าเป็นงู เพราะความมืด
 หรือถ้าคนกลัวผี เห็นตอไม้ในที่มืดเข้าใจว่าเป็นผี หรือคน
 กลัวขโมยไม่กลัวผี เห็นตอไม้^๕นั้นกว่าเป็นขโมย ก็เกิดความ
 หวาดกลัวตามที่เข้าใจผิดไปนั้น ถ้ามีแสงสว่าง จังจะรู้ว่าที่

เรารู้สึกเช่นนั้นที่น่าหัวเราะ แต่ในขณะที่รู้สึกว่าเป็นจริง
เป็นผีเป็นขโมยจริง ไม่สนุกเลย ถ้ารู้อุปมาเช่นนี้จะช่วย
ให้เข้าใจหลักธรรมในพระพุทธศาสนายิ่งขึ้น

พระพุทธเจ้าทรงสอนไม่ให้มีความเหน้อยใจหนักใจ
ตั้งแต่แรก คือทรงสอนกันไว้ทีเดียวให้เข้าใจปัญหาของชีวิต
หรือของโลกนี้ ไปไหนก็ให้มีแสงสว่างไปด้วย เหมือนมีไฟ
ฉายส่องนำทางไปเสียแต่แรก ก็ย่อมป้องกันความเหน้อยใจ
หนักอกหนักใจเสียได้เป็นวิธีกัน ส่วนอีกวิธีหนึ่งเหมือน
ตอนแรก เราไม่มีไฟฉาย ไปในที่มืด ไปพบอะไรไม่รู้
เข้าใจผิด เกิดกลัวขึ้นแล้วจึงมีไฟฉายมาส่องดูทีหลัง นี่เป็น
วิธีแก้ จะกล่าวถึงวิธีต้นก่อน.

วิธีกันความเหน้อยใจ

ที่พระพุทธเจ้าสอนเสมือนให้มีไฟฉายอยู่เสมอ แม้อยู่
ในที่มืดจะได้ไม่ร้องเอะอะ ก็คือสอนให้เรารู้จักโลก ให้รู้
เท่าทันโลก หมายความว่า เช่นบุคคลผู้เป็นผู้ครองเรือน มี
ฐานะมาก มีเรื่องหนักใจเหน้อยใจมาก ก็ไม่ให้มองอะไรอย่าง

แคบๆ เช่นมองอยู่เฉพาะภายในบ้านปล่อยจิตให้หมกมุ่นอยู่
แต่เรื่องเฉพาะหน้า เช่นเรื่องลูกหลานไม่ดี ลูกหลานทำยุ่ง
หรือป่วยไข้ คนใช้ทำงานไม่เป็นไปตามระเบียบ ฯลฯ มอง
อยู่แต่เท่านั้นแล้วเกิดความหนักใจ เหนื่อยใจ ทุกข์ร้อน
ใครๆ ทำอะไรก็ไม่ถูกใจทั้งนั้น นี่ไม่ใช่คนอื่นเขาหาความ
ยุ่งมาให้ เรายุ่งของเราเอง ด้วยเราไปก่อเรื่องขึ้น จะเห็น
ได้ว่า พระพุทธเจ้าสอนให้มองดูโลก ก็คือสอนให้มองอย่าง
ถอยอยู่ห่างๆ คือถอยตัวเราออกห่างโลก แล้วมองดูให้เห็น
ความจริงว่า ธรรมดาของโลกมันย่อมมีอาการเกิดแล้วก็มีการ
ดับ ไม่นั่นนอน แปรผันอยู่เสมอ คิดอย่างนั้นคนนั้นก็จะมี
อาการกลุ้มใจหนักใจ เพราะเหมือนมีแสงสว่างประจำอยู่
เสมอ

พิจารณาต่อไป เราคงเคยเห็นบ่อน้ำครำกันมาแล้ว
ในบ่อน้ำครำมีลูกน้ำยิบๆ ยิบๆ หรือมีสัตว์ตัวเล็กๆ ยาวๆ
คล้ายไส้เดือนแน่นไป หรือบางครั้งคนที่เคยไปตามริมแม่น้ำ
หรือใกล้ๆ บ่อน้ำ จะเห็นปลาซุกเต็มไปแล้วก็ซู่หายไป ถ้า
เคยเห็นสิ่งนั้นมาบ้างแล้วนำมาเปรียบกับโลกนี้ อะไรในโลกก็

ไม่ต่างอะไรกับสัตว์เล็ก ๆ ในบ่อที่เบียดเสียดกันแน่นยุบ ๆ ยิบ ๆ หรือก็เหมือนฝูงปลามาออกันอยู่บนผิวน้ำแล้วก็ชูเงียบไป

ถ้าสมมติว่ามีเครื่องบินพิเศษบินออกไปนอกโลกห่าง ๆ ไปได้ แล้วมองลงมาดูโลกก็จะเห็นหม่อมมนุษย์วิ่งพล่านกันไปมาในน้ำคร่ำ คือโลกแลยุบ ๆ ยิบ ๆ ไปทั้งนั้น และถ้าเราขึ้นไปอยู่สูง ๆ ข้างล่างเขาทำอะไรกันเราก็ไม่รู้ ใครเขาทะเลาะต้าวานินทากัน เราก็ไม่ได้ยิน ถ้าเราลงมาอยู่ใกล้ ๆ จึงจะได้ยินการทะเลาะต้าวาคนนั้นคนนั้น คนนั้นว่าคนนั้น วุ่นวายมากมายเหลือเกิน ถ้าจะบันทึกการทุ่มเถียงทะเลาะต้าวาไว้ ก็แทบจะบันทึกไม่ไหว ถ้าบันทึกได้ก็จะพิมพ์เป็นหนังสือได้หลายร้อยหลายพันเล่ม

การขึ้นไปบนเครื่องบินสูง ๆ จะทำให้ไม่เห็นไม่ได้ยินมนุษย์เบื้องล่างเขาทำอะไรกัน และรู้สึกว่ามันุขย์ไม่สำคัญอะไร เราได้เคยถอยใจออกไปเปรียบเทียบกับมนุษย์ดู อย่างนั้นบ้างไหม พระพุทธเจ้าสอนให้เห็นความเกิด ความดับของโลกว่าเป็นของไม่แน่นอน ถ้ามองโลกอย่างรู้เท่า

ทั้ จะเห็นว่าความเป็นไปในโลกนี้ว่า วันหนึ่งๆ ต่าง
 กว้างวุ่นกันไปวุ่นกันมา ถ้ามองอยู่ห่างๆ หรือมองอย่าง
 ู้เท่าสิ่งทั้งหลายที่เกิดขึ้นดับไป ก็จะไม่ทำให้เรา
 ประหลาดอะไร เหมือนกับมองเห็นตัวไร่น้ำว่าไหลผ่าน
 กันอยู่ในน้ำ จึงเป็นเรื่องไม่น่าสนใจ ถ้าหันมามองปัญหา
 ในบ้าน บ้านรกรุงรัง คนนั้นไม่กวาด คนใดคนหนึ่งในบ้าน
 ทำไม่ถูกใจ แทนการตำว่ากัน ถ้าถอยมามองเสียให้เห็น
 เป็นเรื่องของเด็กๆ หรือเหมือนสัตว์เล็กๆ เกะกะอยู่ในน้ำ
 ลึ่มๆ เสียประเดี๋ยวเดี๋ยวก็นเปลี่ยนไปอย่างอื่นอีก คิดให้เห็น
 เช่นนั้นแล้วเราจะกลุ้มใจไปทำไม พระพุทธเจ้าทรงสอนไว้
 ก็เหมือนให้มีไฟไปฉายดู ถ้าจะต้องกลุ้มใจเหนื่อยใจก็จะ
 ได้ไม่ต้องเหนื่อย นี่ท่านสอนอย่างกันไว้ คือให้รู้เท่าทันเสีย
 ถ้ามองโลกตามแบบที่ท่านสอน บางที่เราเห็นคนเถียงกันจะ
 สังเกตเห็นต่างคนจะเอาชนะกัน เถียงกันไปเถียงกันมา ทั้ง
 สองคนเหนื่อยทั้งกายเหนื่อยทั้งใจ เหนื่อยกายคือเมื่อยพูดมาก
 ลมก็ออกและคอกก็แห้ง ใจก็เหนื่อยแม้เช่นนี้ยังไม่ยอมกัน
 ฝ่ายเถียงก็พยายามจะให้อีกฝ่ายหนึ่งยอม ถ้าเราเป็นคนดูก็ไม่
 เหนื่อยกลับนึกขมเขาะฉันทเื่องชวนกลุ้มอื่น ๆ ก็ฉนั้น ถ้า

เรามีความรู้เท่าทัน ทำตนเป็นเหมือนอย่างคนดู เขาเถียงกัน
หรือเหมือนถ้าเรามี ไฟฟ้าเดินทางประจำตัวแล้วก็ไม่ต้อง
เหนื่อยใจ หนักใจ สมมติว่าเรื่องที่ก่อให้เกิดความเหนื่อยใจ
จะมีความรุนแรงถึงชีวิต บ้านเรือนของเรา ซึ่งเกิด
มาจากคนอื่นทำให้เราลำบาก ไม่ใช่เราทำขึ้นเองถ้าเรารู้
จักหลักทางพระพุทธศาสนาเราจะไม่เห็นแปลกว่า เรื่องเช่น
นั้นจะมีแต่ที่เราเท่านั้น แท้จริงย่อมมีอยู่เป็นธรรมดาทั่วไป
สมมติอย่างบ้านที่เราอยู่มีเจ้าของ เขาจะไม่ให้เราอยู่ หรือ
ถ้าอยู่ก็จะคิดค่าอะไรแพงๆ ถ้าคนไม่เคยรู้เรื่องทางพระพุทธ
ศาสนามาก่อนก็กลุ้มวุ่นวายใจ หรืออย่างเด็กนักเรียนสอบไล่
ตกก็จะฆ่าตัวตาย ถ้ารู้พระพุทธศาสนาก็จะไม่เป็นเช่นนั้น
เหมือนน้ำกระเพื่อมไม่สำคัญอะไร ลมๆ เสียประเดี๋ยวเดียว
ก็ตายกันหมด คิดเสียอย่างนั้นก็จะได้หย่อนคลายความเหนื่อย
ใจ และการคิดค้นว่าอย่างไรจะแก้ความยุ่งได้ ก็จะเห็นว่า
พระพุทธเจ้าทรงชี้ว่าที่ไหนมีความปรารถนาแรงมีความอยาก
มาก มีความรู้สึกในใจเข้มแข็งต้องการให้เป็นไปอย่างหนึ่ง
เหตุการณ์มาเป็นไปเสียอีกอย่างหนึ่ง เรากำลังทุกข์มาก ถ้า

เราคิดเสียแต่ต้นมือว่า ทุกสิ่งทุกอย่างเป็นไปได้สองทาง ถูกใจ และไม่ถูกใจ ก็จะต้องกลุ้ม จะมองชีวิตเป็นของสับสนอยู่ เสมอไม่เห็น้อยใจ บางทีเราเหนื่อยกาย แต่ใจไม่เห็น้อยเลย เพราะรู้เท่าทัน

วิธีแก้ความเหนื่อยใจ

สมมติว่าเราเตรียมใจไว้ไม่ทัน เกิดกลุ้มเดือดร้อนเสีย แล้วจะทำอย่างไร ควรดูตัวอย่างที่พระพุทธเจ้าเคยแก้ ครั้น พุทธกาลมีพราหมณ์คนหนึ่ง เขาปลุกข้าวขึ้นงามดี พระพุทธเจ้าเสด็จบิณฑบาตผ่านตั้งแต่พราหมณ์ยังไถ่ที่ดินอยู่ เข้าๆ ก็แวะคุ้ยหน้อยเข็นน้เสมอทุกวัน จนไถแล้ว หว่าน และดำ โดยลำดับ ต้นข้าวขึ้นงอกงามดี ก็ยังเสด็จผ่าน และทรง แวะคุ้ยหักทลายปราศรัยนิทานน้อยอยู่เสมอเป็นที่คุ้นเคยชอบพอกันมาก จนต้นข้าวเติบโตงามดีเหลือเกิน พราหมณ์ก็ทูล พระพุทธเจ้าว่า

“ข้าวงามดังนี้ ก็พอข้าวออกรวงงามครั้งแรก ละจะทำอาหารถวายพระสมณโคตมที่เดียว”

“ในที่สุดทรงสอนแสดงให้เห็นว่าสิ่งทั้งหลายทั้งปวง
ย่อมเป็นไปตามธรรมดา จะให้เป็นไปตามปรารถนาหาได้ไม่
เมื่อมันจะเกิดขึ้นแล้ว แม้จะเกิดอย่างทำความเดือดร้อนมัน
ก็ต้องเกิด เราอย่าถึงกับเป็นทุกข์มากไป เหมือนเช่นต้อง
เจ็บเพราะถูกลูกศร ก็ให้เป็นเพียงถูกศรลูกเดียว อย่าให้
เป็นอย่างถูกศรสองลูก คือไม่ให้เกิดทุกข์ซ้ำเป็นศรอีกดอก
หนึ่งมาเสียบกินเปล่า ทำได้เช่นนั้นก็แก้ไขให้เหนื่อยใจได้

ความกลุ้มใจเหนื่อยใจ กล่าวตามหลักพระพุทธศาสนา
ไม่ใช่เกิดเพราะความจำเป็น แต่ปัญหาเรื่องนั้นถ้าถามขึ้นว่า

“เรื่องนั้นจำเป็นต้องกลุ้ม ต้องหนักใจ เสียใจ
ด้วยหรือ” ถ้าผู้ที่จะต้องมีเรื่องกลุ้มหนักอกหนักใจมาก

และไม่เห็นโลกตามพระพุทธเจ้า ที่เราพูดว่าไม่จำเป็นต้อง
กลุ้มก็ดูเป็นดั่งขาดความเห็นอกเห็นใจเขา เพราะเขาเห็น
ความจำเป็นและถ้าเราถามปัญหาต่อไปว่า

“ที่ท่านเห็นว่าจำเป็นนั้น ท่านจะลองปล่อยวาง
เสียบ้างไม่ได้หรือ คือเทียบกับความหนักเหนื่อยทาง
กาย เพราะว่าเราแบกหาม แบกเดินไปมากนั้ ถ้าเรา
หยุดปล่อยวางเสียบ้าง จะเป็นอย่างไร ก็จะเบาลง ทาง

กายกับหัวใจก็เช่นเดียวกัน เราแบกเข้าไว้มาก ไปบนเอามาจากที่ไหน ๆ ซึ่งตามธรรมดาเราชอบบน ไม่ใช่เรื่องใช้ราวอะไรของเราก็คบนเอามา บางทีบนเอามานินทาเขา พูดไป ๆ รู้ถึงหูเขา เขามาต่อว่า เราก็คือโกรธคนที่ปากอยู่ไม่สุข ไปบอกเขา แต่เราไม่เคยโทษปากของเราเลย เรื่องเลยไปกันใหญ่ ก็เราไปบน ๆ เอามาไว้ แบกไว้ ก็เกิดเหนื่อยใจ กลุ้มใจ ความเหนื่อยใจที่ต้องเกิดโดยไม่จำเป็นนี้มีทางปล่อยวางได้ พระพุทธเจ้าจึงสอนให้ปล่อยวางเสียบ้าง ดังที่ท่านสอนว่า จงปล่อยข้างต้น ปล่อยตรงกลาง และปล่อยข้างปลาย และให้ถึงฝั่งแห่งภพ ทรงสอนให้เราปล่อยวางสิ่งที่ทำให้เราเหนื่อยใจเสีย เพราะเราชอบเข้าไว้มาก อัดไว้ ผสมไว้ ก็เกิดบุดเปรี้ยวเน่าขึ้นในใจจึงเกิดเหนื่อยใจ หนักใจ เช่นเดียวกันกับในท้องเราอะไร ๆ ผสมใส่ลงไป ๆ ก็ทำให้เจ็บไข้จนเพื่อสติเสียก็มีถ้าไม่ถ่ายออก

วิธีที่พระพุทธเจ้าทรงสอนทาง กัน โดยทรงสอน ให้รู้เท่าทันโลก อย่าไปทำการใด ๆ ให้เกิดเรื่องยุ่งยาก ในทางแก้ ทรงสอน ให้วาง ที่เราแบกสิ่งต่างเอาไว้ชอบเอาไว้ คล้าย ๆ กับไม่ให้ใครช่วยเฉลี่ยบ้าง เรื่องนี้ก็ไม่เสร็จ เรื่อง

โน้นก็ไม่เสร็จ คนที่มีลูกจืดเรื่องลูกก็ไม่เสร็จสักที ลูกคน
 นั้นแล้วยังลูกคนโน้นอีกยังไม่เสร็จ ลูกไปเกิดหลาน ห่วง
 หลานอีก ความที่จะต้องแบกก็ขยายออกไปทุกที ลูกมีเท่าไรก็
 ขยายออกไปเท่านั้น และถ้าลูกไปมีหลานเพิ่มมากขึ้น สมมติ
 ว่ามีถึง ๙ คน ก็ขยายแยกออกไปอีก ๙ คน แล้วยังวุ่นกับ
 คนอื่นๆ อีก ในครอบครัวที่แบกเอาไว้มากๆ เช่นนี้ ก็
 เหนื่อยใจเองมากเป็นธรรมดา

ถ้าถามว่าเราจะมองดูสิ่งทั้งหลายตามความเป็นจริง
 มีปัญหาอะไรก็แก้เฉพาะหน้า จะแก้ได้ไหม ไม่ต้องแบก
 หามไว้ธิดทำได้ เช่นเจ็บไข้การรักษา มีหน้าที่ก็ทำ เรื่องต่างๆ
 ในโลกในครอบครัวในบุคคลในการอาชีพใดๆ มีกันทั่วไป
 เหมือนๆ กันทุกๆ คน เราจะทำสิ่งทั้งหลายโดยไม่ต้อง
 แบกต้องหามให้เหนื่อยไม่ได้หรือ ถ้าตอบตามหลัก
 พระพุทธศาสนาถือว่าทำได้ แต่เราขอมองใหม่ ส่วนมาก
 เราไม่ยอมจ้งเหนื่อย เพราะว่าความเหนื่อยใจก็เหนื่อย
 กายก็เหนื่อยเหมือนกัน และเมื่อเหนื่อยใจ กายก็เหนื่อย
 ด้วย บางทีเหนื่อยจนเป็นลม ปวดหลังปวดศีรษะ ชูบดม
 ไม่สบายต่างๆ ถ้าใจสบายกายก็สบาย เพราะฉะนั้น ควร

มารักหาสุขทางจิตใจไม่ไปแบกหามสิ่งทั้งหลายนานนัก ท่าน
 ที่สูงอายุ ควรจะทดลองดู ที่บันทึกว่าเมื่อย ๆ ปวด ๆ บางที
 จะเบาลง เพราะหมอก็ค้นพบแล้วว่าใจเป็นเหตุให้ป่วยทาง
 กาย พระพุทธเจ้าก็สอนแล้วอย่างให้แสงสว่าง ถ้าเรามีไฟ
 ฉายแสงสว่างเสียตอนต้นมือ ก็เป็นการกันความเหนื่อยใจ
 หรือหนักใจได้ และที่ให้ใช้แสงสว่างก็คือ ให้รู้จักใช้
 ปัญญาพิจารณาเมื่อมีเหตุเกิดขึ้นนั่นเอง

วิธีของเรา กับของฝรั่งเขา ใครจะดีกว่ากัน อย่างไหน
 แก่อย่างมีเหตุผลยิ่งกว่ากัน ถ้าเราหมั่นคิดตามตนเองว่า
 “ความกลุ้ม ความหนักใจนี้จำเป็นไหม” ค้นหาเหตุผล
 ให้ถ้วนก็จะตอบได้ว่า “ไม่จำเป็น” ถัดลงเห็นเสียให้เป็น
 ธรรมดาว่า กลุ้มก็เท่านั้น ไม่กลุ้มก็เท่านั้น ถ้าอะไร ๆ
 ก็เท่านั้นก็เลิกกลุ้มเสียดีกว่า

ได้พูดมามากออกจะยาวให้เห็นการแก้กลุ้มที่ฝรั่งเขา
 แก้ในอเมริกา กับที่เราจะแก้ตามหลักพระพุทธศาสนาหวัง
 ว่าท่านสาธุชนทั้งหลายจะได้นำไปคิดเทียบเคียงกันดู ก็คงจะ
 พบว่า ถ้ายิ่งเทียบเคียงกับคนอื่นเขาเท่าไร ก็ยิ่งต้องกราบ
 ไหว้พระพุทธเจ้าของเราให้มากขึ้นเท่านั้น:

หาประโยชน์จากความตาย

เพ็ญสุข บุญญาณภาพ



ความตายนั้นในความเห็นของคนทั่ว ๆ ไปแล้ว ควรจะเป็นเรื่องของคนแก่หรือของผู้ที่เป็นผู้ใหญ่มากหน่อย ไม่น่าจะเป็นเรื่องที่ผู้เยาว์ในวัยเยาว์จะนำมาปรารภถึง แต่ความจริงนั้นเล่า ความตายเป็นเรื่องของคนแก่โดยเฉพาะหรือ? หากมิได้ คนที่หลงตัวเท่านั้นจึงจะไม่คิดถึงความตาย ดังเช่น ภาสิตโบราณก็มียุ่แล้วว่า หลงตัวลืมหาย หลงกายลืมหาย ฉะนั้นตราบใดที่ยังไม่อยากจะเป็นคน หลงตัวก็ควรที่จะต้องนึกถึงความตายไว้ให้มาก เพราะความตายเท่านั้นจะคอยเตือนเราให้นึกถึงตัวอยู่เสมอ และพยายามที่จะทำความรู้จักกับตัวเองให้มากเพื่อกันหลง เหตุใดการหลงตัวจึงทำให้เราลืมนึกถึงความตาย หรือการลืมนึกถึงความตายทำให้เราหลงตัวมากขึ้น ทั้งสองข้อนี้เหมือนลูกโซ่ที่เกี่ยวโยงกันอยู่ และเป็นความจริงที่เป็นประโยชน์ต่อผู้รู้จักพิจารณามากที่สุดด้วย.

บทความเรื่องนี้ ตัดมาจากปาฐกถาเรื่องความตาย ซึ่งแสดงไว้นานมาแล้ว

อย่างไรจึงเรียกว่าหลงตัว ความหลงตัวก็ได้แก่
 ลักษณะที่ยึดถือในตัวเรา สำคัญว่าเรานี้มีความเป็นยิ่งใน
 ประการต่าง ๆ ยิ่งในที่นี้ คือมีทรัพย์ยิ่ง มีอำนาจยิ่ง มี
 ความสุขยิ่ง และสวยยิ่ง แต่ก็หาเพียงพอไม่ จะให้เป็น
 ยิ่ง ๆ ขึ้นไปอีกในสิ่งที่ปรารถนา แล้วปรากฏเป็นอาการที่
 ไม่รู้จักพอในการที่จะขวนขวาย เพื่อได้สิ่งต่าง ๆ มาบำรุง
 บำเรอความสุขที่ตนปรารถนาโดยไม่มีที่สิ้นสุด เมื่อפקใฝ่
 อยู่ในสิ่งเหล่านี้มากเพียงไร ก็ย่อมทำให้ลุ่มลึกถึงกฎธรรม
 ดาของโลก คือความไม่เที่ยงและความแปรปรวนมากขึ้น
 เพียงนั้น แม้เมื่อมาถึงความไม่เที่ยง ก็ยังประกอบด้วย
 ความทะนงที่ผิด เป็นต้นว่า เมื่อนึกถึงสิ่งที่ตนหวังว่าอาจ
 ไม่สมปรารถนา แต่ด้วยความเป็นผู้ยิ่งด้วยสมบัติ ยิ่ง
 ด้วยเกียรติ ยิ่งด้วยอำนาจของเรา เราจะประสบความ
 ไม่สมปรารถนาไม่ได้ ฉะนั้นเราต้องพยายาม แม้จะโดย
 วิถีใดก็ตาม เหล่านี้เป็นต้น ล้วนเป็นเรื่องของความหลง
 ตัวทั้งสิ้น โดยไม่นึกถึงว่าสิ่งต่าง ๆ ที่ตนใช้ความพยายาม
 ขวนขวายกอบโกยมาได้ นั้น หากคิดตัวเราไปไ้ไ้ไม่ แม้จะ
 ชนะสิ่งต่าง ๆ อยู่เสมอก็ตาม แต่จะชนะความตายไม่ได้

และเมื่อสิ้นถึงความตาย นี่แหละทำให้ความหลงตัวทวิ
 ขันโดยไม่มีประมาณ ฉะนั้นจึงกล่าวได้ว่าเป็นโชที่เกี่ยวโยง
 กันอยู่ และความหลงทั้งหลายย่อมเกิดมาจากความไม่รู้
 ฉะนั้นความหลงตัวคือไม่รู้จักตัวนั่นเอง

ตัวเรานี้คืออะไร ตามหลักสมมติบัญญัติท่านย่อม
 กล่าวว่า ตัวเรานี้ประกอบด้วยขันธ์ ๕ คือ รูป เวทนา
 สัญญา สังขาร วิญญาณ หาได้มีเราอยู่ในนั้นไม่ ที่
 เรียกว่าเรา ๆ ก็เป็นเพียงสมมติบัญญัติขึ้น เพื่อใช้ในการ
 การกล่าวเรียกกันเท่านั้น และลักษณะของขันธ์ ๕ นี
 ๘๔๔ คือความไม่เที่ยง ความทุกข์ ความไม่ใช่ตัวตนบังคับ
 ไม่ได้ ซึ่งถ้าเรารู้จักขันธ์ ๕ และลักษณะของขันธ์ ๕
 ดีแล้ว เราก็ควรจะภูมิใจได้ว่า เรานี้จะไม่หลงตัวเป็น
 แน่ เพราะไม่มีสิ่งใดควรค่าแก่การหลงและยึดไว้นั้น
 เลย.

ตามที่กล่าวมาแล้วถึงการหลงตัวและล้มตาย ย่อมเป็น
 ข้อข้แจ้งได้ชัดแล้วว่า การปรารภถึงความตายนั้นหาใช่เรื่อง
 ของคนแก่โดยเฉพาะไม่ ทั้งในบาลีก็มีอยู่ว่า

ทหฺรา จ มหฺนฺตา จ เย พาลา เย จ ปณฺหิตา
 สพฺเพ มจฺจุวสํ ยนฺติ สพฺเพ มจฺจุปรายนา
 แปลความว่า ทั้งเด็กทั้งผู้ใหญ่ ทั้งคนโง่ทั้งคน
 ฉลาด ล้วนไปสู่อำนาจความตาย ล้วนมีความตายดัก
 หน้าอยู่ทั้งนั้น ดังนี้

และอีกประการหนึ่ง ไม่ว่าเด็กหรือแก่มีโอกาสดล
 ทั่วได้ทั้งนั้น ข้าแต่ก็ยังจะมีโอกาสดลทั่วรุนแรงและนาน
 กว่าผู้ใหญ่เสียอีก ถ้ามีอายุยืนเท่าปรกติ และถ้าทุกคนมี
 ความตายเป็นที่กำหนดแน่ เป็นต้นว่าอายุ ๗๕ นะถึงจะตาย
 เพราะตามวัยเวลานับของมนุษย์ก็ถึง ๗๕ ปี หรือว่า ๖๐
 ไปแล้วนะ จึงจะจวนตาย เหล่านี้ก็ยังพอประมาณไว้ได้บ้าง
 ว่าอายุ ๔๐ หรือ ๕๐ ค่อยนี้ถึงความตาย หรือค่อยเล็กหลง
 ทั่ว แต่นี้ก็เปล่า ไม่มีใครรู้กำหนดวันตายของตน ฉะนั้น
 จึงจำเป็นที่คนทุกคนผู้ไม่ประมาทจะต้องนึกถึงความตาย
 และเตรียมตัวไว้ให้พร้อมเพื่อเผชิญกับเหตุการณ์ที่เราจะต้อง
 ประสบแน่ เพียงแต่ไม่ทราบว่าจะเมื่อไรเท่านั้น อาจจะเป็น
 ภายในชั่วโมงนี้ วันนี้ คืนนี้ เดือนนี้ ปีนี้ หรืออีกตงสับๆปี

ก็ได้ และเพราะเหตุที่เราไม่สามารถทราบหรือกำหนดเวลา
ตายของเราได้^๕แหละ ข้าพเจ้าจึงพอใจอย่างยิ่งที่จะได้นำ
เรื่องความตาย^๕ขึ้นมาปรารภ เพราะอย่างไรเสียก็คงมีคน
มองเห็นว่าความตายเป็นเรื่องควรคิดอยู่บ้าง ^๕ทั้งนี้มิใช่เพื่อ
หาหนทางหลีกเลี่ยงความตาย เมื่อความตายเป็นสิ่งที่หลีกเลี่ยง
ไม่ได้ เราจึงควรเตรียมตัวอยู่เสมอที่จะเผชิญหน้ากับ
ความตาย^๕ และธรรมทั้งหลายย่อมมีดีและไม่ดีคู่กันอยู่ การ
ตายก็เช่นเดียวกัน มีทั้งตายดีและตายไม่ดี.

ก่อนที่จะอธิบายถึงการตายที่ดีและการตายที่ไม่ดี
ข้าพเจ้าจะบอกกล่าวถึงความตายตามความเห็นของชาวโลก
เสียก่อน คนเป็นส่วนมากยิ่งหนุ่ม ๆ สาว ๆ ด้วยแล้ว ถ้าพูดถึง
ถึงความตาย^๕เป็นเรื่องที่น่าสยดสยองเสียเหลือเกิน ไม่ต้อง
คู่อื่นไกลเพียงแต่ข้าพเจ้าตั้งหัวข้อว่าจะปาฐกถาเรื่องความตาย
เท่านั้น มีคนทักว่า “อ้อ พูดอะไรก็ไม่รู้” ฟังดูแล้วก็แปลก
เมื่อข้าพเจ้าแสดงเรื่องศีลในคราวที่แล้ว ถึงแม้หนุ่ม ๆ สาว ๆ
ชาวโลกจะยังไม่เข้าใจคำว่าศีล ตลอดจนข้อต่าง ๆ ของศีล
แต่ไม่เห็นมีใครถึงกับออกปากทัก อย่างมากก็เพียงนิ่งขวาง

อยู่ในใจว่า ทำเป็นคนแก่มาพูดเรื่องศีล เพราะเขารู้ว่า
 ข้าพเจ้าเป็นนักศึกษาธรรมะพูดเรื่องศีลก็ไม่แปลกมากนัก
 แต่ครั้นพอพูดเรื่องความตายซึ่งเป็นเรื่องของทั้งชาวโลกและ
 ชาววัด คือเรื่องของทุก ๆ คนนี้แหละ กลับมีคนทักได้ นี่
 แสดงให้เห็นว่า ความตายเป็นเรื่องน่ากลัวและอัปมงคล
 จนไม่มีใครอยากที่จะนำมากล่าวถึง ความจริงก็ควรที่จะ
 ให้กลัว เพราะต่างก็รู้และยึดถืออยู่ว่า

ความตายนั้นแหละจะทำให้เราต้องพลัดพรากจาก
 สิ่งทั้งหลายที่เรารัก เราสามารถที่จะยืนหยัดเพื่อป้องกัน
 และต่อสู้กับอำนาจทั้งหลายที่จะมาทำลายหรือทำความเดือด
 ร้อนให้แก่คนที่เรารักตลอดจนสิ่งที่เรารัก แต่เมื่อความตาย
 ยื่นมือเข้ามาทำหน้าที่ ทุกคนตลอดจนพระมหากษัตริย์ผู้
 ยิ่งด้วยอำนาจ ย่อมต้องยอมแพ้โดยราบคาบ ไม่มีการฝัก
 ค่อน

ความตายนั้นแหละทำให้เราต้องเสียสิ่งที่เรารัก ตั้งแต่
 บิดา มารดา บุตร ภรรยา และญาติพี่น้องตลอดจนมิตร
 สหายที่สนิทชิดชอบ และในที่สุดเมื่อความตายมาถึงตัวเรา
 ก็พรากเราไปเสียจากสิ่งที่รักเหล่านั้น

นี่เป็นความเห็นของคนทั่ว ๆ ไป และเป็นส่วนมากที่เห็นว่า เมื่อคนที่รักตายก็ตายที่ละคนช้าบ้างเร็วบ้าง ความทุกข์โศกก็พอที่จะหักห้ามได้ เพราะคนที่เรารักยังมีเหลืออยู่อีก แต่พอนึกถึงตัวเองจะตายแล้วใจหายมาก ในการที่เราจะต้องพรากจากคนที่เรารักพร้อมกันทีเดียวทุกคน เมื่อเป็นเช่นนั้นจะแปลว่าที่เราทุกคนกลัวตายนั่น เพราะยังอาลัยในบุคคลและสิ่งของท่านนั้นหรือ? ถ้าเช่นนั้นคนที่ตัวคนเดียว ไม่มีสมบัติพัสถานก็ไม่กลัวตายละซิ ก็ไม่เป็นความจริงอีก ไม่มีปุถุชนคนใดที่ยังไม่หมดกิเลสแล้วจะไม่กลัวตายนั่นเมื่อพิจารณากันให้ซึ้ง ที่กลัวตายนั่น หาใช่กลัวการพลัดพรากจากสิ่งภายนอกท่านนั้นไม่ เรากลัวความไม่มีชีวิตของเราต่างหาก สิ่งที่เรารักที่สุดคือความมีชีวิตนั่นเอง ฉะนั้นเราจึงมีความอาลัยยิ่งกว่าสิ่งใด ๆ ทั้งหมด แม้กระทั่งสัตว์เดรัจฉาน ความนึกคิดในเรื่องต่าง ๆ ไม่มีเท่ามนุษย์ ไม่รู้จักที่จะจำว่า นั่นเป็นพ่อ เป็นแม่ เป็นลูก แต่สัตว์นั้นก็ยังรักชีวิตและกลัวตาย.

ทีนี้เรามาลองคิดกันดูว่า ที่กลัวตายนั่นกลัวอะไรกันแน่ ความทุกข์ทั้งหลายของสัตว์โลก พระพุทธองค์ทรง

เทศนามีกองทุกข์ทั้งสิน ๑๑ กองเหมือนดังที่เราทำวัตรกัน
อยู่ทุก ๆ เช้าว่า ชาตีปี ทุกฺขา ชราปี ทุกฺขา มรณมุปี
ทุกฺขํ โสกปริเทวทุกฺขโทมนสฺสุปายาสาปี ทุกฺขา อปฺปี
เบหิ สมฺปโยโค ทุกฺโข เบหิ วิปฺปโยโค ทุกฺโข ยมฺปิ จุณฺ
น ลภตี ตมฺปิ ทุกฺขํ คือความเกิดเป็นทุกข์ ความแก่
ความตาย ความเศร้าโศก ความรำไห้ ความทุกข์กาย
ความทุกข์ใจ ความเดือดร้อนคับแค้นใจ การต้องประ
สบกับสิ่งที่ไม่รัก การพลัดพรากจากสิ่งรัก เหล่านี้
ล้วนเป็นทุกข์และปรารถนาสิ่งใดไม่ได้ก็เป็นทุกข์เช่น
เดียวกัน เหล่านี้เป็นความทุกข์ ๑๑ อย่างที่พระพุทธ
องค์ทรงเทศนาไว้

ถ้าจะลองมาแบ่งความทุกข์ทั้ง ๑๑ นี้ตามประเภทของ
ไตรลักษณ์ได้ดังนี้ ความเกิด ความแก่ ความตาย เป็น
ประเภทของความไม่เที่ยง คือ อนิจจัง ความโศกเศร้า รำไห้
ทุกข์กาย ทุกข์ใจ ความคับแค้นใจ การต้องประสบกับสิ่ง
ไม่เป็นรัก การต้องพลัดพรากจากสิ่งรัก เป็นประเภท
ของความทุกข์ ส่วนปรารถนาสิ่งใดไม่ได้สิ่งนั้น เป็นเรื่อง

ของการบังคับไม่ได้ คือ อนตฺตา ในข้อ^๕นี้ผู้เข้าใจผิดอยู่มาก คือคิดว่า ยมปิณฺฑิ น ลภติ ตมปิ ทุกฺขํ นัน หมายถึงความปรารถนาในสิ่ง^๕ทั้งหลายทั่ว ๆ ไป เมื่อไม่ได้ก็เป็นทุกข์ ข้อ^๕นี้เขาเห็นว่าไม่เป็นความจริง เพราะที่เขาปรารถนาแล้วได้มีอยู่เสมอ หรือคนที่มั่งอำนางมาก ๆ มีทรัพย์มาก ๆ ก็ไม่ค่อยมีความทุกข์ในเรื่อง^๕นั้นนัก เขาอยากได้อะไรก็ได้ อยากทำอะไรก็ได้ทำ แต่ความหมายในข้อ^๕นี้มิได้เป็นเช่นนั้น การสมปรารถนาหรือไม่เป็นเรื่องของวิบาก ถ้าเป็นกุศลวิบากก็ย่อมสมปรารถนา ถ้าเป็นอกุศลวิบาก ก็ไม่สมปรารถนา ส่วนในข้อ^๕นี้มีความหมายที่แน่และจำกัดกว่านั้น คือสิ่งที่ปรารถนาแล้วไม่ได้ ก็ได้แก่ความทุกข์ทั้ง ๑๐ ข้างต้นนั้นเอง จะปรารถนาไม่ให้เป็นอย่าง^๕นี้ไม่ได้ และเป็นทุกข์ที่หนักมากกว่าข้ออื่น ๆ ด้วย

นี้แสดงว่าความทุกข์ทั้ง ๑๑ ข้อ^๕นี้ไม่มีใครสามารถจะหลีกเลี่ยงได้แน่ เมื่อแยกประเภทของทุกข์ทั้ง ๑๑ เป็นลักษณะทั้ง ๓ แล้วพิจารณาให้ถี่ถ้วนอีกครั้ง ก็จะรวมได้ ๑ เท่านั้น คือทุกข์ เพราะความไม่เที่ยงต้องแปร

ปรวนแตกสลายอยู่เป็นนิจ จึงเป็นทุกข์ เพราะสภาพ
ทั้งหลายล้วนเป็นทุกข์ทั้งสิ้น จึงเรียกว่าทุกข์ และ
เพราะธรรมทั้งหลายมิใช่ตัวตน บังคับไม่ได้ ไม่อยู่ใน
อำนาจใคร ไม่ตามใจใคร จึงเป็นทุกข์ รวมความแล้ว
เป็นทุกข์ทั้งสิ้น ฉะนั้นเมื่อย้อนไปพิจารณาที่กล่าวไว้ตอน
ต้นว่า การที่กลัวตายนี้ กลัวอะไรแน่ ก็คงได้ความว่ากลัว
ทุกข์นั่นเอง.

เมื่อความตายเป็นทุกข์เช่นนั้น เราควรกลัวหรือไม่
ในข้อนี้ข้าพเจ้าจะขอแยกเป็น ๒ ความเห็น คือความเห็น
ในด้านโลกและในด้านธรรม ในด้านโลก คนส่วนหนึ่ง
เห็นความตายเป็นทุกข์และควรกลัวอย่างที่สุด เพราะความ
ตายทำให้ต้องพลัดพรากจากสิ่งที่รักดังได้กล่าวมาแล้ว ความ
อาลัยในคนที่รักตลอดจนทรัพย์สินสมบัติ ยศฐานันดรศักดิ์
และอำนาจวาสนาที่พยายามแสวงหามาได้มีมากเท่าใด ก็ทำ
ให้ความกลัวตายมีมากเท่านั้น ทั้งนี้ด้วยอำนาจ ตัณหา
โลภะ ที่มีอยู่แรงกล้าประกอบด้วยความเห็นผิดยึดถือในสิ่ง
เหล่านั้นว่าเป็นของเรา เมื่อความตายทำให้ต้องสละของของ

เราทั้งหมด จึงเห็นว่าน่ากลัวมาก ซึ่งตลอดชีวิตจะไม่มีอะไรที่เป็นทุกข์และน่ากลัวเท่า

คนอีกส่วนหนึ่งมีความเห็นว่า ความตายถึงแม้จะเป็นทุกข์แต่ก็ไม่น่ากลัว เพราะความทุกข์ที่ได้รับเมื่อมีชีวิตอยู่นั้นรุนแรงมากกว่า เมื่อเป็นเช่นนั้น ถึงแม้ความตายจะทำให้ต้องสละสิ่งต่างๆ ก็เป็นความทุกข์เพียงเล็กน้อยเท่านั้น ซึ่งเป็นความเห็นผิด คือคิดว่าเมื่อตายแล้วก็คงพ้นทุกข์เหล่านั้นเสียได้ ไม่เข้าใจถึงความวนเวียนแห่งวัฏฏะ และความคิดเหล่านั้นโดยมากเป็นอยู่ชั่วขณะ คือในขณะที่ได้รับความผิดหวังอย่างรุนแรง จึงตัดใจสละชีวิตด้วยอำนาจของความโทมนัส แต่ถ้าให้เขาได้มีเวลาคืดนานๆ แล้ว ความโทมนัสหายไปตามสภาพ ความคิดที่จะทำลายชีวิตย่อมจะหายไปด้วย เพราะไม่มีสิ่งใดที่จะคงทนอยู่ได้โดยไม่เปลี่ยนแปลง ผิดกันแต่ชั่วหรือเร็วเท่านั้น แล้วอำนาจของคันหาอุปาทานซึ่งแนบแน่นอยู่ในจิตสันดานก็จะเข้าประจำตามเดิม ความอาลัยในชีวิตก็จะเข้ามาแทนที่ บางพวกก็เพราะอำนาจโทสะมีแรงกล้าทำให้ล้มกล้วตายไปชั่วขณะ ความเห็นในค่าน

โลกนี้ยังมีอีกมากมายหลายอย่าง ที่กล่าวมาแล้วเป็นเพียงส่วน
ใหญ่ซึ่งเรามากจะได้พบอยู่เสมอเท่านั้น

ความตายในด้านธรรมชาติ แบ่งออกเป็น ๒ อย่าง คือ
สมมติมรณะ และ ขณิกมรณะ, การที่ปล่อยเสียแล้วซึ่ง
ปัจจัยขภพ ภพที่ปรากฏเฉพาะหน้าทันที คือตายตาม
ปกติในภพชาตินี้ สิ้นสุดแห่งชาตินี้ เรียกว่า สมมติมรณะ

การที่ รูป นาม เกิดขึ้น ตั้งอยู่ และดับไป คือ
อุปปาตหะ ฐิติ ภังคะ เรียกว่า ขณิกมรณะ

สมมติมรณะ เป็นอารมณ์ของสมถภาวนา ขณิกมรณะ
เป็นอารมณ์ของวิปัสสนาภาวนา ความตายทั้งสองอย่างนี้
ล้วนเป็นประโยชน์สำหรับผู้รู้จักนำมาใช้ทั้งนั้น ไม่จำเป็น
ที่จะต้องเป็นผู้ที่สละโลก บวชแล้ว หรือเข้าวัดแล้ว จึงจะ
นำมาใช้ให้เป็นประโยชน์ได้

ในฐานะที่ยังเป็นผู้ครองเรือน ก็ยังต้องประกอบ
อาชีพหาเลี้ยงครอบครัวและตนเอง พระพุทธองค์ก็
ทรงสั่งสอนให้รู้จักนำความรู้ในเรื่องความตายมาใช้ให้
เป็นประโยชน์ได้เหมือนกัน เพราะความโลภที่แรงกล้า

จนสามารถกระทำการทุจริตต่าง ๆ ได้ จะรับหรือ
ผ่อนให้เบาบางลงด้วยการนึกถึงความตายเท่านั้น ทั้งนี้
มิใช่ว่าพระองค์จะทรงสั่งสอนให้คนเราหมดอาลัยตาย
อยากในชีวิต จนไม่ทำอะไรทั้งหมด

ในค่านการปฏิบัติตนให้เป็นคนดีตามหน้าที่ พระองค์
ก็ทรงสั่งสอนไว้เช่นเดียวกัน เป็นต้นว่า เป็นหัวหน้าครอบครัว
ก็ต้องพยายามหาเลี้ยงครอบครัวให้มีความสุข เป็นบุตร
ก็ต้องเลี้ยงดูบิดามารดาเมื่อยามแก่เฒ่า และยังมีอีกมากที่
พระองค์ทรงสั่งสอนไว้ แต่ถึงแม้จะเป็นอะไรก็ตาม อย่าได้
มีความโลภจนเกินขอบเขต คือถึงกับกระทำการทุจริต เพื่อ
กอบโกยทรัพย์สมบัติเอาไว้เพื่อตนเองและครอบครัว เพราะ
สักวันหนึ่งเราก็ต้องตาย ทรัพย์สมบัติเหล่านั้นก็เอาติดตัวเรา
ไปไม่ได้ ที่สามารถจะนำไปได้ก็เฉพาะความดีและความชั่ว
คือกรรมที่กระทำไว้เท่านั้น การนึกถึงความตายจะทำให้
บรรเทาความโลภได้ดังนี้

ในส่วนสมมติมรณะ จำแนกการตายได้ ๔ อย่าง คือ

๑. ตายเพราะหมดอายุเรียกว่า อายุขยุมรณะ

๒. ตายเพราะหมดกรรม เรียกว่า กัมมัคขย-
มรณะ

๓. ตายเพราะหมดทั้งอายุและกรรม เรียกว่า
อุภยักขยมรณะ

๔. ตายเพราะมีกรรมมาตัดให้ขาด เรียกว่า อุ-
บัจเจทมรณะ

ตายเพราะหมดอายุ^๕นั้นคือ ถึงเวลาที่รูปขันธ์รับใช้
มาพอประมาณแล้ว ก็ควรที่จะเลิกใช้เสียที่ อวัยวะต่างๆ
ชำรุดทรุดโทรมจนสมควรที่จะเปลี่ยนใหม่แล้ว ถ้าจะเปรียบ
เป็นบ้านก็เป็นบ้านที่เก่าจนพัง จำเป็นต้องย้ายไปอยู่บ้านใหม่
ถึงแม้ไม่อยากจะไปก็ต้องไป ประมาณตามอายุขัยเวลานี้ก็
เพียง ๗๕ ปี.

ตายเพราะหมดกรรม บางทีอาจมีผู้คิดว่าตายเพราะ
หมดกรรม^{๕๔} เพราะ ภาษาโลกที่ใช้กันอยู่มักเข้าใจว่า
ถ้าพูดถึงกรรมละก็แปลว่าไม่ดี แต่ในธรรมะแล้วเป็น
คำกลางๆ ไม่แสดงว่าดีหรือไม่ดี ฉะนั้นการตายเพราะ
หมดกรรม^{๕๕}นั้นจึงอาจเป็นไปได้ทั้ง ๒ อย่าง คือ หมดกรรมดี

และหมดกรรมชั่ว ตายเพราะหมดกรรมดกคือ กุศล^{๖๘๔}
 ทั้งหลายที่ได้กระทำไว้แต่อดีตนั้น^๕ ส่งผลให้มาเสวย
 ความสุขในโลกมนุษย์เพียงเท่านั้น หรืออาจเรียกว่า
 หมดบุญเพียงนั้นเองก็ได้^๕ ทว่าหมดกรรมชั่วก็^{๖๘๕}
 เพราะอกุศลในอดีตก่อนนั้นแหละ ส่งผลมาเสวยทุกข-
 เวทนาในมนุษย์เพียงเท่านั้น ในข้อนี้เราไม่สามารถจะ
 มองเห็นได้ว่า การตายของผู้ใดจะหมดกรรมชนิดไหน
 และจะประมาณเอาจากความสุขและความทุกข์ที่ผู้นั้น^{๖๘๖}
 ได้รับก็ไม่ได้อีกเหมือนกัน มีข้อที่น่าสงสัยอยู่ว่า ทำไม
 ด้วยกุศลกรรมทำให้มาเสวยสุขในมนุษย์ และด้วยอกุศล-
 กรรมก็มาเสวยทุกข์ในมนุษย์เช่นเดียวกัน

ในข้อนี้^{๕๘๗} มองเห็นไม่ยากนัก เพราะในมนุษย์โลกนี้^๕
 มีความสุขและความทุกข์เพียงปานกลางเท่านั้น ที่สุขและ
 ทุกข์กว่านั้นยังมีอีกมาก ฉะนั้นการที่เกิดมาเป็นมนุษย์ก็เป็น^{๕๘๘}
 เพียงบนที่ทดลองนั่นเอง เพราะอกุศลกรรมที่^๕ทำไว้ไม่หนัก
 หนาจนถึงจะส่งผลให้ไปเกิดในอบายภูมิทั้ง ๔ และกุศลกรรม
 ก็ไม่มากพอที่จะส่งผลให้ไปเกิดในสวรรค์ แต่อย่างไรก็ตาม
 การที่^{๕๘๙}มาเกิดเป็นมนุษย์ก็จัดเป็นกุศลอย่างหนึ่ง เพราะเป็น

ชั้นที่อยู่ในประเภทสุคติภูมิ ผู้ที่ตายไปโดยหมดกรรมคือที่
พอควรแก่การเสวยสุขในมนุษย์ ถ้ามิได้ทำความดีเพิ่มขึ้น
ในชาตินี้ ก็อาจจะต้องไปเสวยทุกข์ที่ยิ่งกว่าในมนุษย์ต่อไป
และผู้หมดกรรมชั่วที่พอควรแก่การเสวยทุกข์ในมนุษย์ ถ้า
มิได้ทำความชั่วร้ายแรงขึ้นอีก ก็มิหวังได้เสวยสุขต่อใน
สวรรค์

ถ้าจะเปรียบเทียบการตายเหมือนการย้ายบ้านดังที่ยกเป็น
อุปมาในข้อ ๑ มาแล้ว ก็เหมือนการย้ายเพราะหมดสิทธิ์ใน
บ้านนั้น ซึ่งในบ้านหลังเดียวกันผู้อยู่อาศัย ๒ คน ไม่จำเป็นที่
จะต้องย้ายไปอยู่ที่แห่งเดียวกันอีก คือคนหนึ่งอาจจะย้าย
เพราะได้เลื่อนตำแหน่งในราชการได้ไปอยู่บ้านที่ดีกว่าเดิม
ส่วนอีกคนหนึ่งย้ายเพราะถูกปลด ก็จำต้องไปอยู่บ้านที่เลว
กว่า แต่ถ้าทำความดีไว้เป็นผู้ขยันหมั่นเพียรและรู้จักกระ-
หม่อมกระหม่อม เขาก็อาจจะได้อยู่บ้านที่ไม่เลวกว่าเดิมหรือ
ดีกว่าก็ได้.

ตายเพราะหมดอายุและกรรม คือพร้อมกันทั้ง ๒
อย่าง อายุก็พอสมควรแล้ว และกรรมที่สมควรแก่การเสวย
วิบากในมนุษย์ก็หมดพอดีเหมือนกัน ก็จำเป็นที่ต้องตาย.

ตายเพราะมีกรรมมาดัด กรรมในข้อนี้ได้แก่อุป-
 มาตกกรรมโดยตรง คือกรรมที่มادتักกรรมเก่า เพราะกรรม
 เก่าจึงต้องทำให้มาเสวยวิบากในมนุษย์ แต่ก็มีกรรมอีกชนิด
 หนึ่งมาดัดผลนั้น^๕ อาการของการตายประเภทนี้ปรากฏ
 เป็นการตายทันที เป็นต้นว่าเพราะอุบัติเหตุหรือถูกทำร้าย
 ผู้^{๕๔๖}นั้นก็ต้องตายทั้ง ๆ ที่ร่างกายยังแข็งแรง และกรรมก็ยัง
 ไม่หมด เปรียบเหมือนบ้านที่ถูกไฟไหม้ หรือถูกทำลายโดย
 ทันที ผู้^{๕๔๖}อยู่ก็จำเป็นต้องย้าย ถึงแม้บ้านนั้นจะยังใหม่และมี
 สิทธิก็ตาม.

ตามที่ท่านทั้งหลายได้เคยพบเห็นการตายต่าง ๆ กัน
 บางคนพอคลอดก็ตาย บางคนก็อยู่ได้ไม่กี่วัน บางคนก็อยู่
 ได้ถึง ๑๐ ปี ๒๐ ปี จนกระทั่งถึง ๘๐—๙๐ ปีแล้วจึงตาย
 และแม้อาการที่ตายจะต่างกันมากมายหลายแบบ บ้างก็เจ็บ
 ไม่กี่วัน บ้างก็ต้องทนทุกข์ทรมานอยู่นานปี บ้างก็ปุบปับไม่
 ได้อยู่บนที่นอนด้วยซ้ำ และบ้างก็ตายโดยอุบัติเหตุต่าง ๆ
 เหล่านี้^๕ หาได้พ้นไปจากการตายทั้ง ๔ ประเภทนี้ไม่ และ
 การตายทั้ง ๔ อย่างนี้^๕ มิใช่จะมีอยู่เฉพาะในมนุษย์เท่านั้น
 ย่อมเป็นไปเช่นนั้นตลอดทั้ง ๓๑ ภุมิ^๕ ไม่ว่าจะเกิดในที่ใดก็

หนีไม่พ้นการตายทั้ง ๔ น ด้วยเหตุ^๕ของความตายจึงจัดเป็น
ทุกข์.

เมื่อพระพุทธองค์ทรงเทศนาให้เราได้เข้าใจถึงความ
ตายในลักษณะต่างๆ เช่นนี้^๕แล้ว ทำให้เราหายกลัวความ
ตายได้สิ้นเชิงหรือ ตามหลักก็มีอยู่ว่า พระอรหันต์ท่าน^๕
จึงจะไม่กลัวความตาย เพราะตัดอนุสัยกิเลสขาดหมดแล้ว
ในเรื่องนี้ ได้มีผู้ตั้งปัญหาถามไปทางพุทธสมาคมว่า คนที่
นับถือพระพุทธศาสนาแล้วทำไมยังกลัวตาย ซึ่งทางพุทธ-
สมาคมก็ได้ตอบทางวิทยุกระจายเสียงแล้ว ดูเหมือนคนถาม
จะเข้าใจผิดคิดว่าทุก ๆ คนตายแล้ว ไปนิพพาน ถ้าเป็นเช่น
นั้นจริงก็จะดีไม่น้อย แต่เมื่อไม่หมดอวิชชาต้องเกิดอยู่
เรื่อย ๆ นี่สัทำให้พระพุทธองค์ต้องสละราชสมบัติออกแสวง
หาความไม่เกิด ฉะนั้น^๕ตราบใดที่ยังมีอวิชชา^๕อยู่^๕แล้ว
ก็^๕ยังต้องกลัวความตาย^๕ตรานั้น^๕ แต่การที่เราได้เข้าใจ
ในความตาย ทำให้เรากลัวตายน้อยลง ซึ่งจะน้อยลงด้วย
วิธีใด^๕นั้น ข้าพเจ้าจะได้อธิบายต่อไป.

คนบางคนกลัวตายจนกระทั่งไม่กล้าทำอะไร เพราะ
กลัวตายไปเสียหมด จะนั่งรถก็กลัวรถชนกัน จะลง

เรอกกล่าวเรอล้ม จะเดินก็กลัวรถทับ ทั้งนี้ก็เพราะไม่
 วางใจเชื่อในผลแห่งกรรม ทำให้มีความวิตกทุกซ່อน
 หวาดกลัวอยู่เสมอ ถ้าได้เรียนรู้ว่าการตายนั้นมิใช่จะ
 มาถึงเราโดยไม่มีเหตุผล ความตายเป็นผลในภพปัจจุบัน
 ฉะนั้น ย่อมมีเหตุมาแล้วแต่อดีต เราจะเลียงอะไร ๆ
 ก็พอเลียงได้ แต่เลียงวิบากนั้นเลียงไม่พ้น ถ้าจะถึง
 ที่ตายแล้ว อยู่ในบ้านก็ตาย ซึ่งตัวอย่างก็มีอยู่แล้ว
 เช่น นอนอยู่ในบ้านรถแล่นเข้าไปทับตายโดยไม่มีใคร
 นึกฝัน และถ้าไม่ถึงที่ตายถูกระเบิดลงตายหมดทั้งบ้าน
 รอดมาได้คนเดียวยังมี แต่ก็ไม่ใช่ว่าไม่ต้องระวังตัว
 อยากข้ามถนน รถมาก็ช่างไม่ถึงที่ตายรถคงไม่ทับตาย
 เช่นนี้ เป็นความประมาทไม่เป็นที่สรรเสริญ จึ่งอยู่
 บางที่ไม่ถึงกับรถทับตาย แต่อาจจะได้รับบาดเจ็บโดย
 ไม่ควรที่ และควรจะทราบไว้ด้วยว่า วิบากบางอย่างจะ
 ให้ผลได้เพราะพร้อมกัน ๓ อย่าง เป็นต้นว่า อกุศล-
 กรรมซึ่งทำไว้แล้วแต่อดีตกำลังจะให้ผล ปัจจุบันจิต
 เป็นอกุศล กระทำอกุศลกรรม เมื่อพร้อมกันทั้ง ๓

อย่างย่อไม่ได้ผล ถ้าไม่พร้อมทั้ง ๓ ผลก็เกิดไม่ได้ เช่น
ตัวอย่าง คนที่จะข้ามถนนมีความประมาทเป็นอกุศล
จิตเพราะขาดสติ กิริยาที่เดินไปด้วยความประมาท
นั้นเป็นอกุศลกรรม อกุศลวิบากกำลังจะให้ผลเลย
โดยภพชน ในด้านกุศลก็เช่นเดียวกัน ฉะนั้นการที่
เรา^๑จิตเป็นกุศล และกระทำสิ่งที่^๒เป็นกุศลไว้ย่อมนิ
เสียหลาย และในเรื่องความตายนั้น ก็ควรกลัวอย่าง
มีเหตุผลดังที่กล่าวมาแล้ว.

สำหรับผู้ที่จะกลัวตายเพราะจะทำให้พลัดพรากจากสิ่งที่
รัก ควรเข้าใจในสภาพธรรมทั้งหลายว่า การที่เรามีความ
ห่วงใยในสิ่งทั้งหลายเหล่านั้นเป็นเพราะอำนาจอวิชชาและ
ตัณหา ตัณหานั้นพระพุทธองค์ตรัสว่าเป็นทุกข์สมุทัย คือถ่อ
ให้เกิดทุกข์ ที่ว่าเหตุก่อให้เกิดทุกข์ เพราะมีความจริงอยู่
๔ อย่าง คือ

๑. อายุหนฺนุโจ มีสภาพแสวงหาและรวบรวมสิ่ง
เป็นทุกข์ คือวัตถุทุกข์
๒. นิทานฺนุโจ มีสภาพย่อมนำปรุงแต่งเหตุให้บังเกิด
ทุกข์เสมอ.

๓. สัมโศกภูโฐ มีสภาพที่ตรึงอยู่เสมอ และจงจำไว้กับความทุกข์และวัตถุทุกข์.

๔. ปริโพธภูโฐ มีสภาพที่ติดกันหวงแหวนไว้มิให้พ้นจากทุกข์.

สภาพทั้ง ๔ นี้นั้นแหละคือความจริงของตัวต้นหาที่คอยผูกมัดเราอยู่ และทำให้เกิดความทุกข์เมื่อจะพลัดพรากไป และความพลัดพรากเป็นของแน่ เราจะต้องเตรียมใจไว้สำหรับการพลัดพรากนั้น เมื่อเข้าใจถึงสภาพเหล่านี้แล้ว จะทำให้ความห้วงโยอาลัยรักลดน้อยลง แต่จะหมดไปไม่ได้ เพียงแต่รักอย่างรู้ว่าเราอยากรักและต้องรักต้องห้วงโย เพราะกามราคานุสัยยังอยู่ แต่ไม่ปล่อยให้อำนาจต้นหาพาให้กระทำในสิ่งที่จะก่อให้เกิดความเดือดร้อนแก่ตนเองและผู้อื่นจนเกินไป การที่กระทำอย่างรู้นั้น ย่อมไม่หนักเท่าทำเพราะไม่รู้ เหมือนเราจะต้องเดินบนที่เหลว ถ้ารู้ตัวเสียก่อนเวลาเดินก็ต้องระวังมาก มีทางเลี่ยงก็พยายามเลี่ยง ถึงจะเบอนก็ยังไม่มากเท่าไม่รู้ตัว.

เมื่อเข้าใจในสภาพภายนอกเหล่านี้แล้ว ก็ควรจะได้เข้าใจในสภาพภายในของเราด้วย ในตอนต้นได้กล่าวไว้

แล้วว่า เมื่อพิจารณาให้^๕ซึ้ง ปรากฏว่าเรากลัวความตาย เพราะอาศัย^๕ในความมีชีวิตของเรา^๕นี้เอง บุคคลภายนอกเป็นเพียงส่วนประกอบ ซึ่งก็หาได้รอดพ้นจากของเราไปไม่ นั่นเป็นไปตามารตาของเรา บุตรหลานของเรา ญาติพี่น้องของเรา ในที่สุดก็ถึง นี่เป็นกายของเรา ในฐานะที่เราได้อาศัย^๕ร่าง^๕นี้มาเป็นเวลาหลายสิบปีและเป็นปुरुชน จะไม่ให้มีความอาลัย^๕นั้นย่อมเป็นไปได้ เมื่อเราจะจากบ้านที่อยู่มานาน ถึงแม้บ้านนั้นจะเคยให้ความทุกข์ แต่ในส่วนที่เราเข้าใจว่าเป็นความสุขก็ยังมีอยู่บ้าง ย่อมเป็นธรรมดาที่เราจะต้องมีความอาลัย^๕ในบ้านนั้น แล้วรูปธรรม กับนามธรรมนี้ ไกลชิดกันยิ่งกว่าบ้านกับตัวเรา^๕นั้นเป็นไหนๆถ้าไม่รู้ถึงสภาวะของรูปนามก็ควรที่จะอาลัย^๕เป็นที่สุด แต่เมื่อเราได้รู้^๕ว่าความตายที่จะต้องประสบ^๕นั้น เป็นเพียงการแตกสลายของรูปธาตุ และนามธาตุเท่านั้น ที่เรียกว่าเรา^๕ๆ^๕นี้ เป็นเพียงสมมติบัญญัติขึ้นเพื่อใช้เรียก ความจริงประกอบด้วยขั้น^๕๕ ซึ่งย่อลงแล้วก็เหลือแต่รูปและนาม มิได้มีสิ่งใดเป็นแก่นสารทั้งรูปและนาม^๕นั้นย่อมเกิดดับอยู่เสมอตามเหตุตามปัจจัยการเกิดดับของรูปและนาม^๕นี้ มีความเร็วยิ่งกว่าเมล็ดงาที่แตกอยู่ใน

กะทะบนเตา จนเกินความสามารถของปัญญาปุณฺณชนเช่น
 เราจะมองเห็น ถึงแม้พระอริยเจ้าบางองค์ ก็สามารถจะรู้
 เพียงความดับในขณะจิตเท่านั้น ซึ่งเป็นการตายที่เรียก
 ว่า ขณิกมรณะ สัมมตีมรณะ คือการตายที่สมมติเรียก
 ความจริงเพียงแต่ย้ายจากรูป^{๕๓} ไปอยู่รูปใหม่ และรูปนั้นก็ขาด
 ชีวิตินทรีย์ไป กลายเป็นซากศพ และเราก็ได้ผ่านการตาย
 แบบนั้นมาแล้วในอดีตมากมายหลายครั้งจนประมาณมิได้ แต่
 เราก็หาได้เบื่อหน่ายและเข็ดหลาบต่อการเกิดการตายโดยไม่รู้
 รู้จักจรรู้จักสนน^{๕๔}ไม่ ทงน^{๕๕}ก็เพราะอวิชชา คือความไม่รู้ปฏี
 บังเอาไว้งไม่เห็นสภาพความเป็นจริง ในเรื่องนี้พระพุทธ
 องค์ตรัสไว้ว่า

สพฺเพ สตฺตา มรณฺติ จ มรฺสฺส จ มรฺสฺสเร

ตเถวหํ มรฺสฺสสามิ นตฺถิ เม เอตฺถ สํสโย

แปลความว่า สัตว์ทั้งหลายทั้งปวงตายอยู่ด้วย
 ตายแล้วด้วย จักตายด้วย ถึงตัวเราเองก็จักตายอย่าง
 นั้นเหมือนกัน ความสงสัยในเรื่องตายนี้ไม่มีแก่เรา
 ดังน.

ในลัทธิอื่น ๆ นอกพระพุทธศาสนา เขาพยายามหา
 วิธีกระทำความเพียรเพื่อความไม่ตาย เพราะเขาเห็นว่า
 ความตายนั้นเป็นทุกข์มาก ส่วนพระผู้มีพระภาคเจ้าพระ
 บรมศาสดาของเราทั้งหลาย ทรงพยายามบำเพ็ญเพียร
 เพื่อผลอันประเสริฐสุดคือความไม่เกิด เพราะพระองค์
 ทรงพิจารณาแล้วว่าสิ่งทั้งหลายเมื่อเกิดแล้วย่อมมีดับเป็น
 ธรรมดา จะคงอยู่โดยไม่ดับไม่ได้ ฉะนั้น เมื่อไม่ต้องการ
 ให้ประสบกับการดับหรือการตาย ก็จะต้องดับที่เหตุคือมิ
 ให้มีการเกิด มิใช่หาวิธีทำให้ดับดังที่ศาสนาในลัทธิอื่น ๆ
 กระทำกันอยู่ และแล้วพระองค์ก็ทรงค้นพบวิธีนั้นด้วย
 พระองค์เอง และด้วยพระมหากรุณาธิคุณที่พระองค์ทรงมี
 ต่อสรรพสัตว์ทั้งหลายผู้อยู่ในห้วงทุกข์ พระองค์ก็ทรง
 เทศนาข้อปฏิบัติเหล่านั้นไว้ให้เราได้ศึกษาเล่าเรียน และ
 ปฏิบัติตามทางที่พระองค์ได้เสด็จผ่านไปแล้วเพื่อความไม่
 เกิด

เราเหล่าพุทธศาสนิกชน ก็ได้พยายามที่จะปฏิบัติตาม
 ทางนั้น แต่จุดหมายที่ต้องการนี้เราทำได้ถึงหรือยัง ถ้าทำ
 ได้ถึงแล้วก็ไม่มีความที่จะต้องคิดต่อไปอีก เพราะการตายที่

ถึงจุดหมายแล้วนั้น เป็นการตายที่ประเสริฐ คือมีพระ
นิพพานเป็นอารมณ์ สิ้นสุดแล้วสำหรับภพชาติในอนาคต
ถ้าเรายังทำไม่ถึงก็ควรจะต้องคำนึงอยู่มากสำหรับการตายที่
จะเปลี่ยนภพชาติครั้ง^{๕๔}นี้ เราควรระภาคภูมิใจที่สุดในการที่
ได้เกิดและตายในพระพุทธศาสนา เมื่อมีชีวิตอยู่ ก็มีแนว
ทางที่จะบำเพ็ญตนตามคำสั่งสอนของพระพุทธองค์ ฉะนั้น
เมื่อจะตายก็ควรที่จะให้^{๕๕}ได้ตายในกระแสพระพุทธศาสนาจะ
ได้ชื่อว่าเป็นผู้ตายดีด้วย

ในตอนต้นข้าพเจ้าได้กล่าวไว้ว่าการตายนั้นมีตายดีและ
ตายไม่ดี อาจจะมีผู้สงสัย เพราะตามความเข้าใจทั่วไป
ตายดีก็หมายถึงการตายตามปกติ เช่น ตายเพราะโรคภัย
ไข้เจ็บ ส่วนตายไม่ดีก็หมายถึงการตายอย่างผิดปกติ หรือ
ที่เรียกกันว่าตายโหง

สำหรับการตายดีและตายไม่ดีที่ข้าพเจ้ากล่าวถึงนั้นมิได้
หมายความว่าความเข่นนั้น มุ่งหมายไปในด้านนามธรรม คือจิต
ใจขณะจะตาย เพราะร่างกายเราเมื่อตายแล้ว จะเป็นการ
ตายโดยวิธีใดก็ตาม ก็คงมีแต่ธาตุ ๔ คือ ดิน น้ำ ลม
ไฟ เหมือนกันหมด จะทั้งไว้จะเผาหรือจะฝัง เป็นเรื่องที่

เราผู้ตายไม่มีส่วนเกี่ยวข้องกับเลย นามธรรมต่างหากที่เป็น
 ผู้ดำเนินเรื่องต่อไปตามเหตุตามปัจจัยขณะจุติ ด้วยเหตุ^๕จิต
 ขณะตายจึงสำคัญที่สุด ภูพชาติใหม่ของเราขึ้นอยู่กับจิต^๕
 ดวงนี้ดวงเดียว แต่ก็ควรเข้าใจด้วยว่า จิตดวงสำคัญ^๕นี้แหละ
 อาศัย และเนื่องมาจากเหตุปัจจัยในขณะที่เรายังกำลังมีชีวิต
 อยู่ จึงควรที่จะหาความรู้ในเรื่องความตายให้มากเพื่อความ
 เป็นผู้ตายดี เราจะเป็นผู้ตายดีได้ก็ด้วยการเตรียมพร้อม ใน
 เรื่องเตรียมพร้อม^๕นี้พระคุณเจ้า ท่านเจ้าคุณธรรมวโรดม
 วัดราชาธิวาส ซึ่งล่วงลับไปแล้วได้ให้คติธรรมไว้อย่างน่า
 คิด ข้าพเจ้าจึงนำมาให้ท่านทั้งหลายอ่านด้วย ท่าน
 ประพันธ์^๕ขึ้นประกอบบาลีที่ว่า

คพุกเมเก อุปปชฺชนฺติ นิรยํ ปาปกมฺมิโน
 สกุกํ สุกฺติโน ชนฺติ ปรีนิพฺพนฺติ อนาสวา
 คำแปลบาลีตรงกับโคลงบทสุดท้ายต่อไปนี้

ความตายไม่ยกเว้น	ใครใคร
ตายแน่นอนอย่างสงสัย	อย่าเศร้า
อย่าห่วงสิ่งใดใด	ทั้งหมด
ประคองจิตอย่าร้อนร้าว	มุ่งให้ตายดี.

กล้าตายอย่างออกสู้
เห็นทุกข์ทุกคาม
ทุกข์จริงแต่รูปนาม
จงอย่ายึดถืออื่น

สังคราม
บีบคั้น
ดอกทุกข์
เร่รู้ธรรมดา.

เตรียมพร้อมเพื่อบ้าน
ธาตุดับจึงเตรียมใจ
เตรียมรู้ยังชนไป
ซึ่งโลกทุกประเภทชั้น

ฉันท
เยี่ยงนั้น
ถึงปล่อย วางนา
เช่นนั้นพระองค์-
สอน.

บางคนคงเกิดขึ้น
คนบาปไปนิรัน
ใจบุญยอมไปสวรรค์
ทั้งหมดอาสาจะได้

ในครรภ์
หมกไหม้
เสวยสุข
ท่านนั้นนิพพาน.

ดังนี้ เมื่อเราแน่ใจว่าเราต้องตายแน่ ก็ควรจะ
เตรียมไว้ให้พร้อม และเผชิญกับความตายอย่างกล้าหาญ
เหมือนเมื่อเวลาเราจะย้ายบ้าน ถ้าเราเตรียมพร้อมไว้แล้ว
คือ เก็บข้าวของดูแลตรวจตราให้ละเอียดถี่ถ้วน เราถึงจะ

ได้ของที่ต้องการไปครบทุกอย่าง ถึงแม้จะต้องไปโดยกะทัน
หันเอาไปทั้งหมดไม่ได้ ก็เหลือทิ้งไว้แต่เฉพาะของที่ไม
จำเป็นเท่านั้น หรืออย่างน้อยที่สุดถ้าเกิดไฟไหม้ ก็ยังฉวย
เอาของที่ม้ค่าที่สุดไปได้เพราะได้เตรียมตัวอยู่เสมอ ย่อมมี
สติที่จะระลึกได้ว่าของสำคัญอยู่ที่ไหน ในเรื่องความตายก็
เช่นเดียวกัน ถ้าเราได้เตรียมตัวไว้แล้ว ถึงเวลาตายจริง ๆ
อย่างน้อยก็ระลึกถึงสิ่งที่เราเตรียมไว้. จะดีสักแค่ไหน
ย่อมแล้วแต่การเตรียม.

ในเรื่องการเตรียมนั้นมีหลายแบบหลายวิธี ตามวิธีทำ
สมถกัมมัฏฐาน ก็มีวิธีให้พิจารณาความตาย คือ มรณัสสติ
ในการเจริญ มรณัสสติ นี้ พึงกระทำการบริกรรม เช่น

มรณํ ภวีสฺสตี ชีวตินฺทุริยํ อุปจฺจนฺชชิสฺสตี แปล
ว่าความตายจักมี อินทรีย์คือชีวิตจักขาดไป หรือใช้คำ
มรณํ คือแปลว่า ตาย

ก่อนที่จะอธิบายถึงวิธีพิจารณาความตายตามวิธีอื่น ๆ
นั้น ข้าพเจ้าขอขแจ้งถึงวิธีที่ถูกต้องเสียก่อน ว่าในการ
พิจารณาความตายตามหลักพระพุทธศาสนานั้น ต้องมีมนสิ

การกำหนดด้วยอุบายที่แยบคาย คือให้มีสติและปัญญา
 พิจารณาให้เกิดธรรมสังเวช เข้าใจและรู้เท่าทันความจริง
 ของสภาวะธรรมแห่งชีวิตว่า ชีวิต^๕นี้เกิดแล้วก็มีดับเป็น
 ธรรมดา เพื่อมิให้เราลุ่มหลงยึดถือในสภาพที่ไม่จริงยั่งยืน
 เหล่านั้นว่าเป็นของถาวรมั่นคง เป็นสุข เป็นของอยู่ในอำนาจ
 และเป็นของสวยงาม ยิ่งกว่านั้นก็เพื่อมิให้เราเกิดความ
 ประมาท และธรรมแห่งความไม่ประมาท^๕นี้สามารถนำเราไป
 ให้ถึงสันติธรรมแห่งพระนิพพานในที่สุดแต่ในการพิจารณา
 ความตาย^๕นี้ ถ้าไม่ทำให้ถูกวิธีย่อมมีโทษเช่นเดียวกัน คือ
 ถ้าพิจารณาโดยไม่มีสติและปัญญาคอยกำกับอยู่แล้วก็จะทำให้
 เกิดความเศร้าโศกโศกาลัยในชีวิต ท้อแท้ที่จะกระทำความ
 ดี เพราะไปหมกมุ่นกังวลใจในเมื่อนึกถึงความตาย ถ้ามีความ
 รู้สึกเช่นนั้นแล้ว ขอให้รีบรู้สึกเสียว่ากำลังเดินผิดทางแล้ว
 ไม่ตรงตามจุดหมายของพระพุทธศาสนาเพราะจุดหมาย
 ของพระพุทธเจ้านั้น ให้พิจารณาความตายเพื่อให้เห็น
 ความไม่เที่ยงและมีความเพียรที่จะกระทำความดีให้มากขึ้น
 เพื่อจะได้ถึงที่สุดแห่งความไม่เที่ยงนั้น ในข้อนี้ควรจะ

พยายามระลึกไว้เสมอ จะเป็นเครื่องคอยกำกับเวลาพิจารณา
มิให้ผิดทาง ในการศึกษาหรือปฏิบัติธรรมทุก ๆ ประเภทก็
เช่นเดียวกัน เราจะปฏิบัติในข้อไหนควรมีหลักอย่างไรจะ
ต้องศึกษาก่อน เพราะถ้าไปผิดทางเข้าแล้วแก้ลำบาก.

ต่อจากนี้ก็จะได้อธิบายวิธีพิจารณาความตายต่อ
ไป ในระยะต้น ถ้ายังเป็นผู้ที่ไม่เข้มแข็งพอก็ควรที่จะ
พิจารณาจากที่ไกล ๆ ตัวเสียก่อน แล้วจึงค่อย ๆ ใกล้
เข้ามา ตั้งต้นพิจารณาความตายของผู้ที่ไม่ได้เป็น
ญาติพี่น้องของเรา ว่านี่เขากำลังจะตายหรือเขาตายแล้ว
ญาติพี่น้องของเขาเศร้าโศกเสียใจ สักวันหนึ่งเราก็จะ
ต้องประสบกับเหตุการณ์เช่นนั้น ญาติพี่น้องของเราก็จะ
ต้องตายและจากไปเช่นนั้นเหมือนกัน และสักวันหนึ่ง
เราก็จะต้องตายเช่นเดียวกันกับเขาเหล่านั้นแน่ เมื่อ
พบใครตายก็ตามพยายามคิดเช่นนั้นทุก ๆ ครั้ง เพื่อฝึก
ใจให้เคยชินกับการที่จะต้องตายเอาไว้.

การคิดถึงความคิดต่าง ๆ ที่ได้กระทำมาแล้ว ก็เป็น
เครื่องช่วยให้ความกลัวตายน้อยลงได้เหมือนกัน เป็นต้นคิด

ถึงว่า ในฐานะที่เราเป็นเด็ก เราได้ทำหน้าที่ของเราครบถ้วนหรือยัง คือ เป็นบุตรที่ดีของบิดามารดาหรือเปล่า เมื่อเป็นผู้ใหญ่ก็เป็นภรรยาสามี พ่อบ้าน แม่เรือน ตลอดจนเป็นบิดามารดาและผู้ปกครองที่ดีพอแล้วหรือ ถ้าเราได้เป็นคนดีตลอดมา เป็นบุตรที่อยู่ในโอวาทของบิดามารดา ไม่ได้กระทำความผิดให้เป็นที่ขัดเคืองใจ ถึงแม้จะตายในวัยเยาว์ก็ไม่ควรเสียตามชีวิต เพราะตลอดเวลาแห่งความมีชีวิตเราได้บำเพ็ญหน้าที่ของเราโดยครบถ้วนแล้ว ไม่เสียที่ที่เกิดมาชาติหนึ่ง เมื่อเป็นผู้ใหญ่แล้วถ้าได้ทำความดีตามหน้าที่มาทุก ๆ อย่าง ก็ยังเป็นการดีที่เราได้มีชีวิตอยู่ยืนนานและได้ทำความดีมากมาย ถึงแม้แก่แล้ว ๆ มา คือเมื่อสมัยเป็นเด็กจะไม่ได้ทำความดี แต่เวลานี้ได้กลับตัวเป็นคนดีแล้ว ก็ยังควรจะภูมิใจได้ว่า แม้เมื่อต้นจะตัดแต่ปลายตรง ยังเป็นผู้ที่ควรสรรเสริญอยู่เหมือนกัน ยิ่งเป็นผู้ที่มีความดีในด้านธรรมด้วยแล้ว ก็ควรจะภูมิใจมากกว่าไม่เสียที่ที่เกิดมาเป็นมนุษย์ในพระพุทธศาสนา ได้ศึกษาเล่าเรียนและปฏิบัติตามคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้ามาแล้ว ตามควรแก่วัยและฐานะ ถึงแม้จะตายก็ไม่เสียชาติเปล่า ความคิดเหล่านี้ช่วยให้ความ

กลัวตายน้อยลง และมีโอกาสที่จะเตรียมตัวสำหรับความตายได้มากขึ้น

ต่อจากการพิจารณาความตายของผู้อื่น ก็ควรจะพิจารณาถึงตัวของเราเองบ้าง ว่าก่อนที่จะถึงการตายจากภพนี้ เราก็ได้ผ่านการตายโดยวัย ตายโดยสภาพ เช่น ตายจากสภาพที่ไร้เดียงสา มาสู่สภาพที่มีแต่ความสนุกรื่นเริง แล้วไปสู่สภาพที่มีความสดชื่นร่างกายเติบโตใหญ่เต็มที่ และตายไปสู่สภาพอื่น ๆ อีกด้วยเรื่อย ๆ ยิ่งในด้านนามธรรมด้วยแล้วยังตายบ่อยเข้าอีก ตายจากความนึกคิดเมื่อปีก่อนมาเป็นความนึกคิดปี^{นี้} ตายจากการนึกคิดเมื่อฤดูฝนมา^{เป็น}ความนึกคิดที่กำลังผจญกับความหนาว ตายจากความสุขมาเป็นความทุกข์ ตายจากความโลภมาเป็นความโกรธ และตายอยู่แม้ขณะนี้ปัจจุบันโดยเพียงลมหายใจเข้าออก^{นี้} เมื่อหายใจเข้า ความรู้สึกเมื่อหายใจออกก็ดับไปแล้ว

ถ้าเพียงแต่หายใจเข้าแล้วไม่ออก หรือหายใจออกแล้วไม่หายใจเข้าเท่านั้น ก็นับได้ว่าเราตายจากภพ^{นี้}ไปแล้ว แต่ที่ยังไม่ตายโดยสมมติ ก็เพราะยังมีเหตุปัจจัยอยู่ เมื่อได้

เห็นสภาพของความตายที่บังเกิดอยู่กับเราทุกขณะนั้นแล้วยัง
ไม่ควรกลัวความตาย และควรพยายามเตรียมตัวเพื่อความ
ตายยิ่งขึ้น

การเตรียมตัวสำหรับความตายนี้ จะบังเกิดผลแก่เรา
อย่างไรบ้าง ในข้อนี้จะต้องพูดถึงเรื่องกรรมสักหน่อย เพื่อ
ประกอบอารมณ์ในขณะจุติ จะกล่าวถึงแต่เฉพาะกรรมที่
ให้ผลในเวลาจุติเท่านั้น เพราะถ้ากล่าวถึงกรรมทั้ง ๑๒ ก็
จะยาวความเกินไป และจุดมุ่งหมายในวันนี้ต้องการจะพูด
ถึงเรื่องที่เกี่ยวกับความตายเท่านั้น

ลำดับเวลาของกรรมที่จะให้ผลเมื่อจะตายนั้นแบ่ง
เป็น ๔ คือ ๑. อกุศลกรรม ๒. อาสันนกรรม ๓. อาจิณณกรรม
และ ๔. กตัตตากรรม

อกุศลกรรมคือกรรมที่หนักนั้น มีทั้งกุศลอกุศลกรรม และ
อกุศลอกุศลกรรม กุศลอกุศลกรรม คือกรรมที่เนื่องด้วยความดี
ถ้าทางสมณะก็อยู่ในปฐมณานกุศลเป็นต้นไป ถ้าทางวิบัสส-
นากตั้งต้นตั้งแต่อุททยวญาณเป็นต้นไป กุศลทั้ง ๒ อย่างนี้
จัดเป็นอกุศลกรรมด้านกุศล ในด้านอกุศลก็ได้แก่นั่นนัตถิกรรม
ทั้ง ๕ คือ ๑. ทำโลหิตพระพุทธรเจ้าตกโดยเจตนา ๒. ทำพระ

อรหันต์ ข่าบิดา ข่ามารดา และทำคณะสงฆ์ให้แตกร้าง
 ครุกรรมทั้งกุศลและอกุศลดังได้กล่าวมาแล้ว จะให้ผลก่อน
 กรรมอื่น ๆ ในขณะจุติ เพราะเป็นกรรมที่มีผลแรงมาก
 อาสันนกรรมคือกรรมที่เกิดขึ้นเมื่อใกล้ขณะจุติ มีทั้งกุศล
 และอกุศลเช่นเดียวกัน อาจิณณกรรม คือกรรมที่กระทำอยู่
 เป็นนิจ ส่วนกตัตตากรรม คือกรรมที่กระทำโดยขาดความ
 ระวัง

โดยลำดับของกรรมทั้ง ๔ นี้ ถ้าผู้ใดได้กระทำครุ
 กรรมไว้ ย่อมเป็นของแน่เหลือเกินที่กรรมนั้นจะต้องให้ผล
 ในขณะจุติก่อน เพราะฉะนั้นในค่านอกกุศล ถ้าผู้ใดทำครุ
 กรรมไว้ เมื่อจุติแล้วก็มีหวังไปสู่อบายภูมิแน่ ถึงแม้จะ
 ทำกุศลอื่นใดไว้ก็ไม่สามารถจะมีกำลังให้ผลก่อนกรรมนี้ได้
 และบุคคลประเภทนี้ ก็อยู่ในจำพวกที่พระโปรตไม่ได้ตั้ง
 ท่านองคฺลิมาล ถ้าข่ามารดาเสียแล้ว พระพุทธเจ้าก็ทรงโปรต
 ไม่ได้หมายถึงว่าจะไม่มีโอกาสได้มรรคผลในชาตินี้ จะต้อง
 ไปใช้กรรมในอบายเสียก่อน อย่างดีที่สุดก็เพียงการถึงซึ่ง
 พระรัตนตรัยเป็นพ้นปัจจัยไปเท่านั้น แต่ท่านยังมีได้ข่า.

ในท่านกุศล ถ้าเคยบำเพ็ญจนได้ปฐมฌาน ขณะ
 จะจุติย่อมมีสติตั้งอยู่ในฌานนั้น จุตินี้แล้วย่อมได้ปฏิสนธิใน
 รูปพรหม ผู้ที่เคยได้บำเพ็ญวิปัสสนาจนได้โสดาปัตติผล ย่อม
 เป็นผู้ที่ยั่งยืนในการที่จะไม่ไปสู่อบายภูมิ หรืออย่าง
 น้อยเพียงแต่ได้ถึงอุททวยญาณ กุศลที่ได้เจริญวิปัส
 นาจนได้เห็นเกิดดับในขณะปัจจุบันแม้เพียงครั้งเดียว
 จะให้ผลในเวลาจุติสามารถบิตอบายได้ในภพต่อไป ถ้า
 ผู้ใดไม่เคยได้กระทำความกรรมไว้ทั้งกุศลและอกุศล กรรม
 ที่จะให้ผลก็ต้องเป็นอาสันนกรรม กรรมที่เกิดเมื่อใกล้
 จะตาย ซึ่งเป็นกรรมสำคัญมากเหมือนกัน ด้วยเหตุ
 นี้ตามธรรมเนียมโบราณของเรา จึงมักนิยมนิมนต์พระ
 มาเทศน์หรือให้ศีลเมื่อใกล้จะตาย ทั้งนี้เพื่อให้จิตใจ
 เป็นกุศลจะได้ได้อารมณ์ที่ดีในเวลาจุติ มิฉะนั้นก็คอย
 บอกให้ระลึกถึงพระอรหันต์ พระอรหันต์ ซึ่งตามความเข้าใจ
 ของผู้บอก ก็หมายจะให้ผู้บวชระลึกถึงพระเป็น การนำ
 ให้ผู้บวชระลึกตาม บางทีก็เรียกว่าบอกหนทาง ต่อ
 จากอาสันนกรรมให้ผลแล้วถึงอาจิณณกรรม คือกรรม
 ที่กระทำอยู่เป็นนิจ

ในเรื่องอาสันนกรรมให้ผลก่อนอาจิณณกรรม^๕ เป็นเรื่องที่แปลกและน่าคิดอยู่มากว่า ทำไมกรรมที่เรากระทำอยู่เสมอกลับให้ผลที่หลังกรรมที่เกิดขึ้นเพียงขณะเดียว

ในการแก้ปัญหานี้ท่านอุปมาไว้ว่า วัวแก่ที่อยู่ปากคอก กับวัวหนุ่มที่อยู่ภายใน เมื่อเปิดประตูคอก ใครจะออกก่อน ใคร ๆ ก็ย่อมตอบได้ว่าวัวแก่ต้องออกก่อนเพราะอยู่ริมประตู ถึงแม้ไม่ตั้งใจจะออกก็ต้องออก เพราะกำลังที่วัวหนุ่มต้องการจะออกนั้น ดันวัวแก่หลุดออกจากประตูคอกไปได้ก่อน ในเรื่องอาสันนกรรมและอาจิณณกรรมก็เช่นเดียวกัน อาสันนกรรมมีกำลังอ่อนก็จริง แต่อยู่ใกล้เวลาจุติมากกว่า จิตดวงที่จุติจึงได้อาสันนกรรมเป็นอารมณ์ แต่ในเรื่องนี้ตามความเป็นจริงแล้ว คนตายสักร้อยจะหาที่ได้อาสันนกรรมเป็นอารมณ์สักหนึ่ง ก็ดูเหมือนจะหายากส่วนมากใช้อจิณณกรรมเป็นอารมณ์^{๕๕๕} เพราะในขณะที่เมื่อใกล้จะตาย ความนึกคิดสติปัญญาอ่อนไปหมดแล้วย่อมเป็นไปตามความเคยชินที่ตนได้กระทำมา สิ่งใดที่เคย

ผ่านเสมอก็จะปรากฏขึ้น เรื่องที่จะรับอารมณ์ใหม่ที่คืนขึ้น
หวังยาก

และการตายก็ต่าง ๆ กัน ถ้าตายอย่างประสาททั้ง ๕
ตายก่อนเหลืออยู่ทางมโนทวารอย่างเดียว ยิ่งไม่มีหวังได้รับ
อารมณ์ใหม่ หรือถ้าตายโดยปุบปับโดยไม่มีเวลาได้เปลี่ยน
อารมณ์ กรรมใดที่เกิดขึ้นเสมอก็จะปรากฏขึ้นก่อน และ
ถึงแม้ประสาททั้ง ๕ จะไม่ตายไปก่อน ก็จะต้องอาศัยปัจจัย
ภายนอกเป็นเครื่องประกอบด้วย แต่ก็เป็นสิ่งที่เป็นไปได้
จริงว่ากรรมที่บังเกิดเมื่อใกล้จะตายจะให้ผลก่อนกรรมที่กระ
ทำเป็นนิจ ถึงแม้จะเป็นสิ่งที่เป็นไปได้ยาก ด้วยเหตุนี้ถ้าผู้ใด
เคยคิดไว้ว่า ไม่เป็นไรหรอก จะต้องไปเตรียมตัวอะไร เวลา
จะตายก็คอยนิมนต์พระมาเทศน์ให้ฟังก็แล้วกัน เพื่อให้ได้
อาสนันกรรมเป็นอารมณ์ ก็ขอให้เปลี่ยนความคิดเสียใหม่
อย่าไปหวังในอาสนันกรรมซึ่งเป็นไปได้ยาก อาจิณณ-
กรรมกุศลต่างหากที่ควรบำเพ็ญเพื่อเป็นที่พึ่งของเรา เมื่อจะ
ตาย คงไม่มีใครอยากตายไม่ดีเป็นแน่

อาจิณณกรรมอกุศลให้ผลเวลาจะตายอย่างไร ท่าน
ทั้งหลายคงได้พบมาบ้าง เป็นต้นว่า คนฆ่าหมู เวลาจะ

ตายร้องเอะอะโวยวายกลัวอะไรต่ออะไร บางทีก็ร้องเหมือน
 หมู บางคนที่เป็นคนฆ่าเปิดฆ่าไถ่เวลาจนจะตายมีลักษณะ
 เหมือนเบตเหมือนไก่ที่ถูกหักปีก จะนั่งนอนอยู่ดีๆ ไม่ได้
 เหล่านล้วนเป็นเรื่องการให้ผลของอาชญากรรมอกุศลทั้งต้น
 ส่วนผู้มีจิตใจเป็นกุศล ไปวัดไปวารักษาศีลฟังเทศน์เสมอ
 เวลาจะตายก็มีจิตใจที่สงบ จะเห็นนิมิตต่างๆ ก็เห็นแต่
 ที่ดี เป็นต้นว่าเห็นพระพุทธรูป เห็นโบสถ์ ซึ่งล้วนเป็น
 นิมิตที่ก่อให้เกิดจิตใจเป็นกุศลทั้งนั้น และถึงแม้การนิมิต
 พระมาเทศน์เวลาจะตายก็ดี บอกให้ระลึกถึงพระอรหันต์
 ตลอดจนกระทั่งการจุติรูปเมื่อใกล้จะตาย ก็สามารถส่งเสริม
 อาชญากรรมกุศลได้มากกว่าจะก่อให้เกิดอาสันนกรรมกุศล
 เพราะบางทีขณะที่ใกล้จะตายจิตใจอ่อนไม่สามารถจะระลึก
 อารมณ์ที่ดีได้ด้วยตนเอง หรือความเจ็บปวดรุนแรงจนกระทั่ง
 ไม่ได้นึกถึงสิ่งอื่น แต่เมื่อได้เห็นพระ ได้ยินบอกถึงพระอรหันต์
 หรือได้กลิ่นธูปเพียงขณะเดียว ก็สามารถไประลึกถึงความดี
 ต่างๆ ที่ได้กระทำมาแล้วเป็นประจำ และเพียงแต่น้อม
 ระลึกถึงไตรสรณคมน์ ซึ่งเราได้เคยระลึกอยู่เป็นนิจ ถ้าดับ
 จิตขณะนั้นก็เป็นมหากุศลยิ่งแล้ว ถ้าเราไม่เคยระลึกถึงที่ฟัง

ทั้ง ๓ คือไตรสรณคมณ์ก่อน เราขอมไม่สามารถจะน้อมจิตไประลึกถึงได้ ในข้อนี้แม้เวลาปรกติเราก็จะเห็นได้ง่าย ในบรรดาท่านทั้งหลายที่มาประชุมอยู่ในที่นี้ ท่านที่เคยมาเป็นประจำ พอถึงวันอาทิตย์ จะอดคิดไม่ได้ว่าวันนันทแห่งนั้น เขามืออะไรกันไหมหนอ ท่านที่มาบ้างไม่มาบ้าง บางอาทิตย์ก็คงนึกถึง บางอาทิตย์ก็คงลืม แต่ส่วนผู้ที่ไม่เคยมาเลย อย่างว่าแต่เพียงนึกถึง แม้ใครไปพูดว่าวันอาทิตย์นั้นจะมีปาฐกถา ก็ไม่รู้เรื่องด้วยซ้ำ ว่าจะเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องอะไร หรือที่แสดงอยู่ที่ไหน.

ดังตัวอย่างที่ยกมานี้ จะแลเห็นความสำคัญของอาจิณณกรรมมากขึ้น ในลำดับที่ ๔ ถ้าพ้นจากการให้ผลของอาจิณณกรรมไปแล้ว ก็ถึง กตัตตากรรม คือกรรมที่ได้กระทำไปโดยขาดการระมัดระวัง ในข้อนี้ยังให้ผลยากมาก คงไม่ค่อยมีใครได้กตัตตากรรมเป็นอารมณ์ เพราะมีกำลังอ่อนเหลือเกิน

เท่าที่ใดกล่าวมาแล้วถึงการเตรียมพร้อมเพื่อเผชิญหน้ากับความตาย ก็เพื่อให้เป็นกุศลอาจิณณกรรมนั่นเอง การ

พิจารณาความตายก็ได้กล่าวมาแล้ว

ต่อไปนี้ข้าพเจ้าจะกล่าวถึงวิธีเตรียมตายอย่างที่เรา
สามารถจะทำได้เสมอ และเป็นประโยชน์มากถ้าทำได้เป็น
ประจำ คือให้ลองตาย วิธีนี้ข้าพเจ้าได้รับคำแนะนำจากท่าน
มหาเถรานุเถระ ซึ่งอดีตเป็นเจ้าอาวาสอยู่วัดเครือวัลย์ ท่าน
แนะนำให้ลองตายดูทุก ๆ คืน พังคูลแล้วก็แปลกอย่างน่าคิด
แต่เมื่อได้ทดลองดูแล้วรู้สึกว่ามีค่ามาก เพราะความจริงเราก็ตาย
อยู่ทุก ๆ คืนแล้วเราไม่ได้นึกถึงเท่านั้น และเราก็กังขังไม่ยอม
ตายด้วย ถ้าเราลองคิดเวลาเข้านอนว่าเรากำลังจะตายอยู่ใน
เวลาใกล้ ๆ นี้ เพราะในระหว่างที่หลับ เราย่อมติดต่อกับ
ใคร ๆ ไม่ได้ทั้งนั้น เหตุการณ์ทั้งหลายที่ได้ผ่านมาแล้วแต่
อดีตหรือเพียงชั่วระยะตั้งแต่เมื่อเข้า ก็จะต้องยุติลงโดยเด็ด
ขาดเมื่อหลับไปแล้ว เหลือแต่ตัวของเราค้นเดียวเท่านั้น และ
เมื่อเวลาตายจริง ๆ ก็มีสภาพคล้ายกันด้วย จะต่างกันก็เพียง
แต่เมื่อตื่นขึ้นเราจะได้พบกับคนที่เรารู้จักและมีกิจการติดต่อกัน
กัน ตัวของเราก็จะต้องดำเนินเรื่องราวทั้งหลายต่อจากวัน
ก่อน

ส่วนที่ตายจริงเมื่อเกิดใหม่จะได้พบคนใหม่และเหตุการณ์ใหม่เท่านั้น และสภาพที่คล้ายกันอีกอย่างหนึ่งก็คือ ท่านทั้งหลายคงได้บังเกิดกับตนเองมาแล้วว่า เมื่อก่อนจะหลับคิดถึงเรื่องราวเกี่ยวกับความทุกข์ โศกหรือน่ากลัว ขณะหลับจะฝันถึงแต่เรื่องราวที่ไม่ดี น่าหวาดเสียวหรือทำให้เสียใจ แต่เราคิดถึงเรื่องที่ดีเป็นสุข เมื่อจะฝันก็ฝันถึงเรื่องราวที่ดีก่อให้เกิดความสดชื่น เบิกบาน และสุขใจ ในความตายก็เช่นเดียวกัน ถ้าได้อารมณ์ที่ดีไปสู่ภพดี ถ้าได้อารมณ์ไม่ดีก็น่ากลัว ถ้าเราเคยลองตายและพยายามปรับปรุงจิตใจให้ดีขึ้น ในขณะที่ลองหัดตัดความกังวลทั้งหลายหยุดการคิดถึงเรื่องราวต่าง ๆ ทั้งที่สำคัญและไม่สำคัญ ทำให้เหมือนเราจะจากสิ่งรอบ ๆ กายทั้งที่เรารักและที่ขงจริง ๆ โดยพยายามให้เห็นการจากเหล่านี้เป็นธรรมดา ในครั้งแรก ๆ คงจะยากสักหน่อย ถ้าทำไป ๆ แล้วจะรู้สึกว่าง่ายเข้า ผู้ที่เคยทำก็มีมัญฐานมาแล้วทั้งสมณะและวิปัสสนา ก็ควรจะใช้วิธีดังสติไว้ที่ใดที่หนึ่งตามที่เคยได้เล่าเรียนมาเพื่อให้จิตมั่นคงและแน่วแน่นขึ้น และควรพยายามให้ถึงเข้าจนกระทั่ง

ถึงเมื่อล้นตัวลงนอนจะเป็นเมื่อดึกก็ตาม จะต้องนึกถึงการ
ทำสติก่อนนอนเพื่อฝึกให้ตงสติได้เร็วและเคยชิน

ส่วนผู้ที่ไม่เคยได้เรียนการทำกัมมัฏฐานมาก่อน ถ้า
สามารถทำให้ ใจเฉยเป็นอุเบกขาต่อการตายได้แล้ว ก็ควร
ที่จะเริ่มศึกษาวิธีทำกัมมัฏฐานเพื่อให้จิตใจสูงขึ้น และมี
หลักที่จะตงสติ เพราะการบำเพ็ญภาวนานับเป็นหลักที่สูงที่
สุดในพระพุทธศาสนา ซึ่งพุทธศาสนิกชนทุกคนควรสนใจ
ศึกษา จะได้มากได้น้อยก็ตามที่ยังเรียกได้ว่ามีแนวปฏิบัติอยู่
ในจิตใจ.

มงคลกาพย์

อธิก สวัสดิ์มงคล

อธิกเพียรเขียนกลอนไว้อ่อนจิต
เป็นกาพย์ประดุษฎีไว้ให้ศึกษา
ขาดพจน์ศิลป์จินตกว่หรือปรีชา
โปรดคิดว่าเขียนเทิดวงศ์วงศ์กวีฯ

ดีแต่ปากวากย่อนสอนผู้อื่น
มีดาชด้นเหลอรบยับไม่ไหว
สอนตนเองฝึกตนเองบ้างเป็นไร
สอนเขาได้เราทำได้นั่นแหละดี ฯ

กลองระฆังดังเมอต้มเสียงเพราะ
ถ้าไม่เคาะก็ไม่ดังต้งอยู่เฉย
วิสัยปราชญ์มาตรไม่ถามไม่พิเปรย
ถึงคราวเอ่ยแต่ละครึ่งฟังใจคน ฯ

เป็นจอมพลคนนิยมชนชมเดช
 เฉพาะเขตเฉพาะยุคที่สุกใส
 เป็นนักปราชญ์ราษฎรบูชิตทุกทิศไป
 ทุกสมัยคนสรรทฐาไม่รามือ ฯ

คนอ่อนช้วนวชรุดชว

โทษของตัวกลับไม่รู้ดูน่าขัน
 เทียวตำหนิต่อนอนทุกคืนวัน
 หากตนนั้นตตนบ้างค่อทางเจริญ ฯ

คุณวุฒิคุณธรรมสำคัญนัก
 วุฒิเป็นหลักธรรมเป็นแหล่งแต่งศักดิ์ศรี
 คุณวุฒิสุดล้าธรรมไม่มี
 ก็เอาดีไปไม่รอดตลอดชนม์ ฯ

อยากได้ดีไม่ทำตนนั้นมีมาก
 ดิแต่อยากหากไม่ทำน่าขำหนอ
 อยากได้ดีต้องทำดีอย่าร้อ
 ดิแต่ขอร้อแต่ดีไม่ดีเลย ฯ

คนเป็นใหญ่ไฉ่ว่าใหญ่เพราะรูปร่าง
 ปัญญาสร้างเขาเป็นใหญ่ให้ตระหนักรู้
 คนจะดีไฉ่ดีที่วงพักรู้
 แรงดีผลักผลให้จึงได้ดี ฯ

ช่างกลึงฟงช่างชักเป็นหลักก่อ
 เป็นช่างหล่อฟงช่างหุ่นคอบจุนเสริม
 ช่างสลักฟงช่างเขียนคอบเขียนเจิม
 ช่างตีเค็มไม่ต้องหมายฟงใครเลย ฯ

ชาติคางคกผงกหัวอวดตัวเก่ง
 อ่องอ่องเบ่งเก่งกล้าต้องอาศัย
 คนรู้รอบพล่อยอวดเก่งเบ่งสำคัญ
 นักปราชญ์นั้นเขาไม่เบ่งเพราะเก่งจริง ฯ

อันปราสาทราชวังผ่องรำลึก
 อึกทั้งตึกเรือนโรงโครงเหล็กหิน
 ที่สุดไฉ่ราก็กล่อมถมลงดิน
 ทุกสิ่งสนเสื่อมสลายไม่จีรัง ฯ

เพื่อนยืมเงินเสียเงินยังเสียทั้งเพื่อน
 ยามยืมเหมือนเทพเจ้าเขานบไหว
 ยามทวงเล่าเขาเห็นเป็นจัญไร
 เงินมิได้ซ้ำเพื่อนแยกแตกทางกัน ฯ

ดีเกินคาดคิดไม่ดีแน่
 ดิถีแท้แค่พอดจึงมีผล
 ชั่วให้ชั่วคิดให้ดทกมล
 ชั่วไม่พินดีไม่พรากจากคนทำ ฯ

อันคนโง่คุดโตโวนลาด
 อวดสามารถอาญาชำนาญหลาย
 คนฉลาดฉลาดในไม่แพร่พราย
 จักไฉไลยให้โลกถือฝีมือเอง ฯ

เมื่อทำดีมีคนคิดคอยอิจฉา
 ก่อนขอตัวนินทาร้ายไร้เหตุผล
 ทำอย่างไรก็ไม่สิ้นเล่ห์หลนคน
 อย่ากังวลคนอิจฉาถ่วงงาน ฯ

ผู้มีเกียรติคือผู้ประพฤดิธรรม
 เป็นประจำฝังจิตตนิสัย
 แม่เศรษฐีมีอำนาจเกรียงไกร
 ขาดธรรมไซ้ไรได้เกียรติก็จอมปลอม ฯ

ต้นไม้ใหญ่ถ้าอยู่โสดเพียงโดดเดียว
 ถูกลมเชยวกรรโชกโยกหักได้
 เรื่องอำนาจขาดบริวารงานมีภัย
 เหมือนไม้ใหญ่ไร้กำบังต้องพังกั้นท์ ฯ

ถึงพอนดทไม่ลงอย่าพึ่งพอน
 คนจะค่อนข้างอดเคาะและเขาะหยัน
 ถึงคราวพอนพอนให้ดื่มคำปล้น
 กาลสำคัญกว่าสิ่งใดพึงใคร่ครวญ ฯ

เป็นคนดีไม่อดคัดสามารถ
 เป็นนักปราชญ์ไม่คุยโตโวโงเงง
 เป็นคนกล้าไม่หาญหักอย่างนักเลง
 เป็นคนเก่งไม่ต้องกล้าทำบาบอ ฯ

ชีวิตน้อยนัยก้อย่าชักช้า
เร่งรับหาความดีทั่วทุกสุล
มุ่งละบาปบำเพ็ญบุญหนุนนำตน
อย่าเป็นคนรกโลกโฉลกทราม ฯ

ทีละบาทอาจประจบครบเป็นร้อย
ยามมีน้อยใช้น้อยค่อยสะสม
หากมีน้อยใช้มากรากฐานจม
จะตรอมตรมคราแก้แก้ไม่ทัน ฯ

ไม้จะดีเพราะมีกระพี้หุ้ม
เป็นเกราะกุมแก่นไว้มิให้หมอง
กอปรกิจใดไฟจิตคิดปรองดอง
ถ้าขึ้นจ้องปองแต่แก่นจะแก่นใจ ฯ

เป็นผู้ใหญ่ไร้หลักปักไม่มั่น
ลมปากปั่นหวนไหวไร้เหตุผล
ต่อหน้าอย่างลับหลังอย่างต่างบุบล
ประจบคนจนเสียหลักจมปลักตาบ ฯ

มีเงินทองกองล้นพันภูเข
 จะขอเอาชีวิตไว้ก็ไร้ผล
 อันความตายหมายไว้ทั่วทุกตัวคน
 ตัดสินบนสักเท่าใดชีพไม่คืน ฯ

กตัญญูกตเวทีแสนดีเลิศ
 เป็นเครื่องเชิดชูสง่าเพิ่มราศี
 เป็นรากแก้วขวัญตนของคนดี
 เป็นสักขีชี้ให้เห็นว่าเป็นคน ฯ

ถึงเหล็กกล้าศิลาแลงแข็งเท่าแข็ง
 นายช่างแต่งเติมได้ตั้งใจหวัง
 จิตมนุษย์สุดแต่งยากลำบากจ้ง
 ว่าไม่พังเสียอย่างเดียวเคี้ยวไม่ลง ฯ

ความเมตตากรุณาพอหาได้
 หายากไซ้ร้ก่อน้ำจิตปราศรัยยา
 เขาได้ดีควรมีจิตมุทิตา
 เล็กอจณากันเกิดประเสริฐเอย ฯ

อัน^๖ชั่ว^{๔๔}คน^๕ทั้ง^๕สน

ไม่ควรหมิ่น^๑หยาบ^๑หยาม^๑ตาม^๑ประ^๑สงค์^๑

เราก^๑จิต^๑เขาก^๑ใจ^๑ให้^๑พะ^๑ว

อย่า^๑มัว^๑หลง^๑ถือ^๑เกียรติ^๑เหยียด^๑หยาม^๑กัน^๑ ฯ

อัน^๖อ้อย^๖ตาล^๖หวาน^๖นั้น^๖เพราะ^๖พันธุ์^๖พช^๖

ไม่^๑มี^๑จิต^๑ไม่^๑มี^๑หมด^๑ใน^๑รส^๑หวาน^๑

ผู้^๖ด^๖แท้^๖แม่^๖ลม^๖จน^๖ชม^๖ชาน^๖

ก็^๑ยัง^๑อ่าน^๑ออก^๑รู้^๑ว่า^๑ผู้^๑ด^๑ ฯ

เป็น^๑ม^๑นุษย์^๑สุด^๑คือ^๑อยู่^๑ที่^๑จิต^๑

ทำ^๑พูด^๑คิด^๑ใน^๑แนว^๑ธรรม^๑พระ^๑พร้า^๑สอน^๑

จะ^๑ด^๑อน^๑หม่น^๑แสน^๑ล้วน^๑แคลน^๑กลอน^๑

ด^๑แน่น^๑อน^๑ก่อ^๑ดวง^๑จิต^๑ปิด^๑อ^๑บาย^๑ ฯ

ชีวิต^๑เรา^๑จะ^๑เอา^๑อะไร^๑แน่^๑

ย่อม^๑ผัน^๑แปร^๑เปล^๑ยน^๑จิต^๑และ^๑นิ^๑สั^๑ย

ชั่ว^๑อาจ^๑ด^๑ม^๑อาจ^๑จน^๑วน^๑เวียน^๑ไป^๑

เอา^๑อะไร^๑ได้^๑แน่^๑แก่^๑ตัว^๑ก^๑น^๑ ฯ

ศิษย์จะดีเพราะมีครูช่วยชูเชิด
 ครูจะเลิศเพราะคุณธรรมนำนบไหว
 ครูรักศิษย์ศิษย์เทิดครูคู่กันไป
 เป็นหลักใจในชีวิตศิษย์กับครู ฯ

มวลดอกไม้ในป่าทว่าหอม
 คุณค่าย่อมด้อยกว่าไม้ในกรุงศรี
 เปรียบเช่นปราชญ์บ้านดงในพงพี
 เกียรติจะมีก็น้อยด้อยปราชญ์เมือง ฯ

พระข้างนอกพระข้างในมิให้ครบ
 จะประสพโชคคามหาศาล
 พระนอกแต่ข้างในใจตั้งมาร
 พระไม่หาญคุ้มครองปกป้องภัย ฯ

กองทัพดีเพราะมีขุนศึกกล้า
 เป็นหัวหน้าถำงานดกมชอ
 ทำงานใหญ่ไว้คนดมผมอ
 งานนั้นหรือจะสำเร็จเสร็จตั้งใจ ฯ

คนคุยโตโอ้อำว่าถือนธรรม
 อย่างถ้ำเขื่อนกั๊กเสียดิน
 คนเอาธรรมบังหน้ามุงหากิน
 ย่อมใช้ถนตวัตรัดคนตาย ฯ

ไม่มีดตองหาดที่สอพลอ
 เทียบบื้อยอผู้ใหญ่เขาไหลหลง
 เป็นผู้ใหญ่ไร้หลักมั่งกวยง
 ผั่งใจตรงหลงให้เลียบเลยเสียดคน ฯ

แม้กะลาฐักแต่งแปลงให้ถูก
 ก็ะปลุกคุณค้ำมหาศาล
 จนแต่ฝึกศึกษาวิชาการ
 ไม่เนิ่นนานจะพานพบสบสุขเอย ฯ

คนคลังเงินคลังอำนาจวาสนา
 ภิรยาทำทางวางชิงขัง
 เบ่งคุยโตโวใหญ่โอเสียงดัง
 เมื่อพลาดพลั้งตกอับคนกลับเฮ ฯ

คนตำหนิตงานนั้นมามาก
 คัดแต่ปากงานไม่ทำเลวถ้าหลาย
 มีหน้าแต่ทั้งข้างไร้อย่างอาบ
 ตัวสบายแต่งานเสียเพี้ยนสังคม ฯ

การทำบุญใช้เงินทุนขอบุญได้
 บุญมิใช่ขอหาเป็นค่าของ
 การทำใจใสสะอาดปราศละออง
 เป็นคัลลของของบุญทุนไม่เปลือง ฯ

จะเมตตาปรานีอาร์เขา
 วางใจเราให้เห็นเป็นกุศล
 อย่าปักใจให้เขาต้องสนองตน
 บุญส่งผลความดีอยู่ที่ใจ ฯ

อันความดีมีค่ากว่าความสวย
 คืออันวยอวยสุขทุกสมัย
 แต่ความสวยเสื่อมทรามไปตามวัย
 ดิคงไว้ซึ่งความดีไม่มีแปร ฯ

คนอวดดีมากกว่าอวดชั่ว
 ดีของตัวอวดนักคนจักหยาม
 ชั่วของตัวอวดนักก็จักทราม
 จงปล่อยตามความจริงคือสิ่งดี ๆ

สุริยันจันทรยังอ่อนแสง
 พายุแรงก็เซาซบสงบได้
 แรงต้นหาพอพิชิตบิดผันไป
 แรงกรรมไชร้ายากจะดับระงับเวร ๆ

คนจะดีไซ้ดีเพราะมีพระ
 แต่เลยละขอธรรมคำสั่งสอน
 พระจะช่วยอวยชัยและให้พร
 แก่ใครผู้มีธรรมประจำใจ ๆ

อันโคควายเลี้ยงไว้ใช้งานไถ
 เมื่อตายไปเนื้อและหนังยังให้ผล
 วิสัยพาลพาลเพียรเบียดเบียนคน
 ประพฤติตนไร้ค่าเลวกว่าควาย ๆ

วัดจะดีไซ้ดีที่โบสถ์สวย
 หรือร่ำรวยด้วยทรัพย์อสงไขย
 วัดดีเพราะพระเณรเก่งเครื่องวินัย
 ยึดหลักชัยอรหันต์เป็นสันดาน ฯ

มีอำนาจวาสนาอย่าผยอง
 หลงลำพองคะนองจิตคิดโอหัง
 ชั่วดีไซ้ไรไม่มีสิ่งจริง
 อนิจจังทั้งนั้นหมั่นละนึ่ง ฯ

เด็กจะดีเพราะมีธรรมประจำจิต
 พุด ทำ กิดพินิจหนักกรักเหตุผล
 อนาคตประเทศชาติปราศมีดมน
 เพราะเขาวชนมีธรรมประจำใจ ฯ

ประกอบกรรมทำกิจพินิจตรึก
 ะ ฐ ฐ ฐ ฐ จิตจิตเฉลียว
 อย่าหวังได้ใคร่ดีมีคนเดียว
 จงกลมเกลียวเกี้ยวพันกันให้ดี ฯ

ใครจะรักใครจะชังช่างเขาเกิด
 เรามุ่งเกิดแต่ความดี^๔เหตุผล
 ทำกิจใดยากถูกจิตมิตรทุกคน
 เทพเบ^๕องบนยังถูกต่ำยิ่งกว่าเรา ฯ

ศิลป์จะดีต้องมีธรรม^๕ค่าเป็นฐาน
 เชิดดวงมานให้ผ่องผุดวิสุทธ^๕ศรี
 ค่าของศิลป์สูงสุดถ้อยร้อขว^๕จ
 เกียรติจะมีเพราะคนรู้ดูศิลป์เป็น ฯ

งามภูษาอาภรณ์เครื่องประดับ
 ย่อมแปรกลับความงามตามสมัย
 งามที่^๔ยังคงล้ำกว่างามใด
 คืองามใจใฝ่ธรรมประจำ^๕จันต์ ฯ

ชนะใดในแหล่งหล้าที่^๕ว่าเลิศ
 ไม่ประเสริฐชนะตนผลมหันต์
 จะให้^๕อ่อนหม่นแสนไม่เทียมทัน
 ให้^๕ธรรมนั้นท่านว่าเลิศประเสริฐจริง ฯ

ดูละครโขนหนังแล้วยังจิต
 มองชีวิตตนเล่นเช่นโขนหนัง
 มีโศกสุขทุกข์สุขุมประดัง
 ไม่กี่ครั้งก็ลาลับกลับเข้าโรง ฯ

รมมีคุณเพราะกางกั้นกันแดดฝน
 ธรรมมีผลเพราะประพาศจึงสุขสันต์
 รสธรรมเลิศประเสริฐล้ำส่อนพัน
 แสงธรรมนวลเลิศที่รู้ด้วยตน ฯ

เกิดเป็นคนจนหรือมดหรือชั้ว
 ต้องเป็นตัวของตนแน่ไม่แปรผัน
 ใครจะยุใครจะยอกก็รู้ทัน
 ลมปากบั่นหรือบั่นจ่อก็ไม่เกรง ฯ

ถึงรูปหล่อลอยลักษณ์สักปานไหน
 ที่สุดไซ้ร้เนาเหม็นเป็นเหยื่อหนอน
 ชีวิตนี้ไม่ธำรงคงถาวร
 ความมัวขมมรณ์เท่านั้นเห็นเป็นความจริง ฯ

ตายเมื่อเป็นเหมือนมากกว่าซากศพ
 เหมือนตลบด้วยคำฉันทมนต์หยาบหยาม
 เป็นเมื่อตายวายชีพชอกกลับลือนาม
 ทุกเขตคามกล่าวขวัญสืบวันลัม ฯ

อันแมวเดห์หมาดมคนรัก
 เฝ้าฟุ่มพุกเลี้ยงไว้ในเคหา
 เป็นคนด้อย่อมไม่จนคนเมตตา
 หมั่นอุทิศสำหรับสร้างดีไว้ให้คนปอง ฯ

ใจไม่เป็นเป็นใหญ่ยากฝากให้คิด
 ทางชีวิตจะรุ่งโรจน์ไสตถิผล
 ต้องรู้ใจรู้ฉลาดปราดเปรื่องตน
 ใจสับหนดีกว่าเบ่งเก่งเดี้ยวเดี้ยว ฯ

เป็นชาวพุทธหยุดทำชังกรรมชั่ว
 เร่งสร้างตัวแต่กรรมดมกุศล
 มุ่งทำใจให้สะอาดปราศหมองมล
 เป็นธรรมของทศพลวิมลญาณ ฯ

บ้างเก่งปี่เก่งฆ้องกลองระนาด
 จึงสามารถรวมเล่นเป็นวงได้
 เก่งของคนแต่ละอย่างแตกต่างกันไป ๆ
 รวมกันไว้เป็นพลังยังแต่คุณ ๆ

การคุณคนคนให้ทั่วชั่วชีวิต
 ทั้งถูกผิดดูให้จบครบทุกด้าน
 จะคุณต้องทนดูอยู่นาน
 เพราะชนพาลมักซ่อนร่างพรางว่าดี ๆ

เรื่องอำนาจความพลาดผิดปิดไว้อยู่
 ถึงจะรู้ก็ไม่กล้านำมาเผย
 สันอำนาจวาสนาแข่งด่าเลย
 สมคำเอ่ยว่าน้ำท่วมตอผุดเอง ๆ

แขวนของคลังไว้ที่คอพอกุ้มได้
 แขวงของคลังไว้ที่ใจยังได้ผล
 มุ่งอบรมบ่มธรรมประจำตน
 เป็นมงคลวิเศษพ้นเภทภัย ๆ

คนรักกันนั้นอยู่ไกลก็เหมือนใกล้
 คอยเอาใจไปจิตคิดเกอหนุ่น
 คนชังกันใกล้เป็นไกลไม่เจอจน
 แม้ทำคุณเขาก็เห็นว่า เป็นภัย ๆ

ทำตัวเราให้เขารักหรือผูกใจ
 พอทำได้ไม่ยากเท่าเขานับถือ
 ทำความดีเพื่อคนคนล่อ
 ทำเอาช้อหรือเอาเด่นจะเป็นภัย ๆ

เมื่อทำผิดจิตสำนึกตรึกเห็นผิด
 แนวชีวิตพอมีทางสว่างไสว
 หากทำผิดคิดร้นตะบันไป
 เตือนเท่าไรไม่ลดก็หมดดี ๆ

เปิดลอยมาปลาเห็นเป็นอาหาร
 รีบถนลานกว่ากินสุดคนถอน
 ขาดยังคิดชีวิตจึงถึงม้วยขมรณ์
 คิดเสียก่อนแล้วทำไมช้าใจ ๆ

มีอำนาจทำกวาดกล้ำบ่าระห่ำ
 เลวระย่ำจำเคารพสยบไหว
 สันอำนาจชวักเห็นเหม็นไปไกล
 อำนาจใดไม่อาจกลบลบความจริง ฯ

เรียนวิชาสารพัดฝึกหัดได้
 เรียนรู้ไว้ไซ่ว่าใส่บาฬาม
 เกิดเป็นคนไม่ศึกษาพยายาม
 เขาจะหยามให้อับอายเสียลายคน ฯ

ใช้พระคุณเป็นพระเดชวิเศษนัก
 ชนจะรักและเคารพสยบหว
 ใช้พระเดชเกินเหตุผลจนเมามัว
 แม้เขากลั๊กไม่เกรงสักเพรงเดียว ฯ

อันเพชรแท้แม้เจียรระไนก็ไม่ห้วน
 ทองแท่นนี้มีพริ้นไฟที่ใส่เผา
 คนดีจริงเมื่อธรรมหาหันเอา
 ไม่ถูกเข้าให้อธรรมย่ำความจริง ฯ

การทำความถูกต้องของมูลค่า

ถูกเวลาถูกบุคคลพลสนอง
หมั่นทำดีเป็นประจำไม่ล้าพอง
ดังที่พระองค์สอนผลดลให้ดี ฯ

ทองหลังพระบิดเอาไว้ได้กุศล
บันดาลตลอดก็พระงามอร่ามทั่ว
ทำการใดใฝ่เอาหน้าพาเสียตัว
งานก็ชวชอกเผลวเหลวทั้งเพ ฯ

จิตไม่วางหรือจะว่างห่างเรื่องยุ่ง
จิตจะฟุ้งมุงหาเหตุกิเลสขั้ว
รู้จักวางจิตจะว่างห่างเมามัว
จิตของตัวหมั่นกำราบปราบให้ลง ฯ

แม่ค้าต๋อยต๋อยอำนางวาสนา
หมั่นอุตส่าห์สร้างดีไว้จะให้ผล
อย่าคุบโตโวใหญ่ไม่เจ็บมตนะ
จงอดทนเจ็บมใจจะได้ดี ๆ

เป็นผู้ให้ยอมได้ถึงชงอำนาจ
 เพราะสามารถผูกใจได้มีไฉนผล
 มากกำลังมากทั้งมิตรอิทธิพล
 เกิดเป็นคนรู้จักให้ยอมได้ดี ๆ

ชาติจึงจอกหลอกเป็นเช่นราชสีห์
 คนรู้เห็นท่ากว่าข้า
 จะช่วยก็มีคนรู้อยู่ประจำ
 ความระยำปกไม่มีติดไม้ลง ๆ

สรรพสิ่งในโลกนี้มีมากหลาย
 มิตรสหายมีหลายหลากยากเลือกสรร
 ทั้งเพชรนิลจินดาสารพัน
 มีหนึ่งนั่นคือแม่พ่อผู้ก่อตน ๆ

อันใจคนชนเหมือนลิงไม้หนึ่งพัก
 วุ่นแต่รักโลกโกรธหลงไม่คงที่
 บิดทวารผ่านเสียได้ในบางที
 ชีพจะมีสุขได้ดังใจปอง ๆ

เลือกสินค้าสารพัดเลือกคัดได้
 เลือกคนใช้เลือกคู่ครองต้องประสงค์
 เลือกทำดีทำชั่วได้ดั่งใจปลง
 เลือกเกิดวงศ์พงศ์เผ่าใดไม่ได้เลย ฯ

เป็นอะไรไรจะเป็นเช่นที่หวัง
 ชพณยังด้วยแรงกรรมผลนำเสนอ
 แข่งอันใดแข่งได้ดั่งใจปอง
 อย่างแข่งลองวาสนาชาตากรรม ฯ

จะเป็นครูอย่าเป็นแต่แค่สอนเขา
 สอนตัวเราเอาไว้ด้วยจะอวยผล
 เกียรติของครูคนบูชาทั่วสากล
 เพราะเป็นคนแนะและนำทำได้จริง ฯ

เห็นเขาดมจัตริยา
 ก่อนขอจดคำหาทางเกลี้ยแสวงให้เหม็น
 ใจของตนرنแต่ทุกข์ขุกกล้าเคียน
 เขาอยู่เย็นตนกลับร้อนนอนสุขเพลิง ฯ

ถึงลูกจนพอทนได้ไม่ทุกข์หนัก
 เท่าลูกรักประพาศิตนเป็นคนชั่ว
 แม้ลูกตายคล้ายโศกได้ไม่หมองมัว
 หากลูกตัวชั่วระยำซ้ำจนตาย ฯ

อันความโกรธโทษร้ายทำลายศรี
 ต้องทุบตีเช่นฆ่าจนอาสัญ
 รู้จักโกรธกลายเป็นคนหนุนอนันต์
 ผู้ใหญ่นั้นต้องโกรธเป็นจึงเห็นคุณ ฯ

ลืมนะไรไม่ร้ายเท่าลืมนงาหัว
 เมาลืมหักหลามตนคนเขี้ยวหยัน
 คนดีจริงไม่หึงเขื่อเห่อสำคัญ
 เหา่ใหญ่่นั้นมันไม่ดีอัปรีภัยิน ฯ

มีความรู้อยู่มากล้ำเกินคำไข
 ถ้าคนไม่ชูเชิดมิเกิดผล
 ดวงมณีนาค่าอำอาพน
 ก็เพราะคนนำประดับรับเรือนทอง ฯ

กอปรกิจใดใช้ธรรมเป็นอำนาจ
 ย่อมสามารถทำกิจนั้นพลันเห็นผล
 กอปรกิจใดใช้ธรรมมาบังคับ
 มีแต่คนสาปแช่งทุกแห่งไป ฯ

ถ้าเป็นเงินก็ให้เป็นเช่นเงินแท้
 อย่าเป็นแค่เครื่องกะไหล่ใช้แล้วหมอง
 แม้ยากจนขอจนแต่แค่เงินทอง
 ธรรมไม่พรองศีลไม่พล้ำเลิศล้ำเอ๋ย ฯ

เพชรมณีไข่ม้อยู่ทุกภูผา
 กฤษณาไข่มุกหาได้ทุกไพรสณฑ์
 แม้ช้างเผือกไข่มุกเลือกได้ทุกตำบล
 เมธชนไข่มุกทั่วทุกครัวเรือน ฯ

สัญชาติลึงจองหงอนมันพองขน
 สัญชาติคนจองหงอนพอใจเหลิง
 หงส์ตัวเมตตจนเปิดเบิ่ง
 จิตมันเจิ่งเรืองอำนาจเช่นชาติลึง ฯ

ทำงานใดทำให้จริงอย่าทิ้งหลัก
 และรู้จักกาลเวลาหาเหตุผล
 ทำงานดีมีคนรักเกิดศกัตตน
 ค่าของคนคือผลงานตระการคุณ ฯ

ข้าวเต็มรวงพวงลูไม่ชูก้าน
 คนเป็นงานไม่เพยอเสนอหน้า
 คนรู้จริงเก่งจริงนิ่งวาจา
 ไม่แบ่งบ้าอวดหุเหวชูคอ ฯ

กาขอยู่ในนามอยู่นอกกรอกกันทั่ว
 จะดชั่วชนเขารู้อยู่ประจักษ์
 จะปกปิดมิดบังในบางพัก
 ไม่เนิ่นนักประจักษ์ทั่วว่าชั่ว ฯ

เหงื่อพ่อแม่แต่ละหยาดสาดเพื่อลูก
 จิตหวังปลุกอนาคตให้สดใส
 ลูกรู้คุณบุญส่งผลอำไพ
 เสร้าตรอมใจในเมื่อลูกถูกมลทิน ฯ

จบมงคลภาษิตประดิษฐ์พจน์
 ร้อยแปดบทแทรกกรสธรรมนำเสนอ
 มงคลเกิดประเสริฐผลดลเลิศเลอ
 เพราะเพ็ญเกลอยัคธรรมนำหลักใจ ฯ

ทำบุญอย่างประหยัด

มนูญ ธารานุมาศ



คำว่า “บุญ” ตามพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน แปลความหมายว่า เครื่องชำระสันดาน ความดี กุศล ความสุข

ประหยัด คือ กระหมัดกระหม่อม

สิ่งที่เลวทรามเป็นไปเพื่อเบียดเบียนตนและคนอื่น ชื่อว่าความชั่วคือ บาป สิ่งที่ดีชอบธรรมเป็นไปเพื่อประโยชน์แก่ตนและบุคคลอื่นชื่อว่าความดีคือ บุญ

บาปนั้นมีแต่โทษเพราะจะเห็นได้ว่า พอเริ่มทำเข้าก็เดือดร้อน ใจคอไม่สบาย ไม่เป็นสุข หวาดระแวง บางทีผลที่สุดต้องโทษจำคุก หรือถูกศาลตัดสินประหารชีวิต ตรงกันข้ามกับบุญ ซึ่งพอเริ่มคิดทำ จิตใจก็ปลอดโปร่งแจ่มใส เป็นสุขไม่คิดที่จะตระหนี่เหนียวแน่น เพราะเหตุ^{นี้}เอง พุทธศาสนิกชนจึงพากันนิยมทำบุญมากกว่าคิดทำบาป ทำให้เกิดมีประเพณีหรือพิธีต่าง ๆ ขึ้นมากมาย

แม้ชาวเราจะนิยมทำบุญกันเป็นอันดีอยู่แล้ว แต่ก็ยังมีชนส่วนมากไม่ทราบซึ่งถึงหลักการของการทำบุญว่า มีอะไรและทำอย่างไรจึงจะเป็นทางมาแห่งบุญโดยวิธีอื่นบ้าง

พระพุทธเจ้าตรัสว่า

“ผู้ใดเห็นน้ำล้างหม้อหรือน้ำล้างขามก็ตามลงในหลุมน้ำครำ หรือทางน้ำโสโครก ซึ่งมีสัตว์มีชีวิตเกิดอยู่ในนั้นด้วยคิดว่า สัตว์ในนั้นจะได้อาศัยเลี้ยงชีวิต ดังนี้แล้ว เราก็ยังกล่าวว่า นั่นเป็นทางมาแห่งบุญ เพราะการทำเช่นนั้นไม่ต้องกล่าวถึงการให้ทานแก่มนุษย์ด้วยกัน” ดังนี้

จะเห็นได้ว่าหลักใหญ่ของการทำบุญนั้นอยู่ที่ความเต็มใจ หรือมีจิตใจอันประกอบด้วยศรัทธาอันเอง เมื่อพิจารณาเห็นอะไรดี อะไรไม่ดี อะไรทำขึ้นแล้วยังประโยชน์ให้สำเร็จแล้วกระทำลงไป ก็นั่นย่อมได้ชื่อว่า ทำบุญ ได้บุญ โดยแท้ ทั้งจะมีผลเต็มตามวัตถุประสงค์ที่มุ่งหมายด้วย

หลักสำคัญแห่งการทำบุญตามแนวทางพระพุทธศาสนา มีอยู่ ๓ ประการ เรียกว่า บุญกิริยาวัตถุ ได้แก่

ทานมัย บุญสำเร็จด้วยการบริจาคทาน

ศีลมัย บุญสำเร็จด้วยการรักษาศีล

ภาวนามัย บุญสำเร็จด้วยการเจริญภาวนา คือ
อบรมจิตใจ

สำหรับเรื่อง^๕นี้หมายเอาเฉพาะทานมัยเป็นสำคัญ แต่
อย่างไรก็ดี มีทานวิธีต่างๆ ที่เกี่ยวกับทานมัยและควรบำเพ็ญ
ให้เหมาะสมคงจะได้กล่าวถึงต่อไป

ในประเพณีไทยทางพระพุทธศาสนา^๖มีวิธทำบุญที่เป็น
ทานมากหลายทั้งงานมงคลและงานอวมงคล ซึ่งส่วนมาก
มักเกี่ยวกับพิธีการทางสงฆ์เป็นสำคัญ

นอกจากนี้ท่านยังแสดงว่า

“ผู้ให้อาหารชื่อว่า ให้วรรณะ
ผู้ให้ยานชื่อว่า ให้ความสุข
ผู้ให้ประทับชื่อว่า ให้จักขุ
ผู้ให้ที่พักอาศัยชื่อว่า ให้ทุกสิ่งทุกอย่าง
ผู้ให้ของที่พอใจ ย่อมได้ของที่พอใจ
ผู้ให้วัตถุอันเลิศ ย่อมได้วัตถุอันเลิศ

ผู้ให้ของดี ย่อมได้ของดี

ผู้ให้ฐานะอันประเสริฐ ย่อมเข้าถึงฐานะ
อันประเสริฐ

ผู้ใดให้ของเลิศ ให้ของดี ให้ฐานะอัน
ประเสริฐ ผู้นั้นจะเกิดใน

ที่ใด ๆ ย่อมมีอายุยืน มียศในทันที”

เหล่านี้จึงเป็นแนวทางเพื่อไว้พิจารณาสำหรับผู้จะทำ
บุญอย่างประหยัด ด้วยประการฉะนี้

ท้าวมหาพรหม

คุณหญิงพรพรรณ สารานุกรม

ก่อนอื่น ข้าพเจ้าต้องรับบอกกล่าวว่า ข้าพเจ้า
ไม่รู้จักกับท่านท้าวมหาพรหม เคยแต่นั่งรถผ่านวิมาน
ของท่าน ไม่ว่าครั้งใดที่ผ่านไป ครั้งนั้นเป็นต้องเห็น
ศิษยานุศิษย์ของท่านจุดธูปเทียนบูชาท่าน พร้อมกับ
ถวายพวงมาลัยน้อยใหญ่เรียงรายรอบวิมานอันโศกานัน
ไม่มีเวลาใดเลยที่ท่านประทับอยู่องค์เดียวโดยปราศจาก
ลูกศิษย์ บางครั้งบางครั้งวยังมีการพ่อนำขันธ์ร้องถวาย
อีกด้วย

เมื่อเรียนหนังสืออยู่ชั้นประถม คุณครูบอกว่า บน
สวรรค์มีพระพรหมอยู่ ๑ องค์ ท่านอยู่บนสรวงสวรรค์ชั้น
สูงกว่าเทพดาองค์อื่น ๆ ท่านไม่มีหน้าที่อื่นใดนอกจากเสวย
ทิพย์สุขอันเกิดจากการบำเพ็ญกุศลกรรมไว้ในมนุษยโลก

ครั้นเรียนชั้นมัธยม คุณครูบอกว่า การที่สมเด็จพระ
สัมมาสัมพุทธเจ้าทรงแสดงปฐมเทศนานั้น เพราะท่าน

ท้าวสหัมบดีพรหมทูลอาราธนาให้ทรงประกาศพระธรรมจักร
ยังแสงสว่างแก่ชาวโลกทั้งมวล

ต่อมาเมื่อเรียนชั้นเตรียมอุดมศึกษา อาจารย์ท่าน
บอกว่า พระพรหมนั้นเป็นตำแหน่ง มิได้เป็นชื่อเฉพาะของ
เทพยดาองค์ใดองค์หนึ่ง หากมนุษย์ผู้ใดก็ตามถ้าประพฤติ
ธรรมถึงขั้น ก็จะไปเกิดบนสรวงสวรรค์ และเมื่อมีคุณสมบัติ
ครบถ้วนก็จะได้รับเลือกจากเทพยดาทั้งมวล ให้ดำรง
ตำแหน่ง “พระพรหม”

ทว่าเมื่อเข้าศึกษาในชั้นอุดมศึกษา อาจารย์ท่านกลับ
บอกว่า พระพรหมที่แท้จริงนั้นมีจำนวนมากมายสุดที่จะ
บรรยายได้ สวรรค์ชั้นพรหมนั้นอยู่เหนือสวรรค์ชั้นนาคา-
พจร คือ จาตุมหาราชิกะ ดาวดึงส์ ยามา ดุสิต นิมมานรดี
ปรนิมมิตวสวัตดี ต่อจากนั้นจึงเป็นสวรรค์ชั้นพรหม ชื่อว่า
รูปพรหม พรหมที่มีรูปร่าง มีถึง ๑๖ ชั้น เรียกว่า โสฬส
พรหม หรือ โสฬสพิมาน ซึ่งแต่ละชั้นก็มีชื่อไพเราะเพราะ
พริ้ง เป็นต้นว่า อาภัสสรภูมิ และอกนิษฐภูมิ หรือที่
ศรีปราชญ์เรียกว่า อกนิษฐพรหม เป็นต้น

ต่อจากนั้นก็ยังมียพรหมโลกอีก ๔ ชั้น เรียกว่า อรูปพรหม เป็นพรหมที่ไม่มีรูป มีแต่จิต ท่องเที่ยวไปในวิมานต่าง ๆ

เมื่อข้าพเจ้าสำเร็จการศึกษาชั้นอุดมศึกษาแล้ว ก็ได้ศึกษาชั้นปริญญาเอกกับ “พระบรมครู” แห่งสำนักพุทธศาสตร์ ซึ่งทรงประศาสน์วิชาการไว้ถึง ๘๔,๐๐๐ วิชาด้วยกัน ท่านได้ทรงสอนว่า

“พรหมนั้นหมายถึง ผู้เป็นใหญ่ หรือผู้ใหญ่ได้แก่ผู้มีคุณธรรมบริบูรณ์ ๔ ประการได้แก่

- | | |
|---------|---|
| เมตตา | คิดและทำให้ผู้อื่นมีความสุข |
| กรุณา | คิดและทำให้ผู้อื่นพ้นจากความทุกข์ |
| มฤตดา | ยินดีเมื่อผู้อื่นได้ดี ไม่อิจฉาริษยา |
| อุเบกขา | วางใจเป็นกลาง พิจารณากรรมเมื่อไม่สามารถจะช่วยให้ และไม่ซ้ำเติมในเมื่อเขาได้รับความวิบัติ” |

พระบรมครูตรัสว่า ผู้ใดก็ตามที่มีพรหมวิหารธรรม
ทั้ง ๔ ประการนี้ครบบริบูรณ์เป็นนิตยสมาเสมอ ผู้นั้นชื่อ
ว่าเป็น “พระพรหม”

เป็นอันว่า เราทุกคนก็สามารถเสกตนเองให้เป็นพระ
พรหมได้ด้วยคาถา เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา อัน
เปรียบเสมือนพรหมสี่หน้า ที่คอยสอดส่องสารทุกข์สุกดิบ
ของคนทั้งสี่ทิศนั่นเอง

แล้วใครคือ “ท้าวมหาพรหม” พระพรหมผู้ยิ่งใหญ่
พระบรมครูตรัสไว้ว่า “พुरुมาติ มาตาปิตโร” แปลความ
ว่า “มารดาบิดาท่านว่าเป็นพรหม”

ถ้าอย่างนั้น ท้าวมหาพรหมก็ประดิษฐานอยู่ในบ้าน
ของเรานั้นเอง เรามาทำบ้านของเราให้เป็นวิมาน แล้ว
อัญเชิญท้าวมหาพรหมท่านประดิษฐาน ประพาศคฤชธรรม
ความดีต่างรูปเทียนดอกไม้มบูชาท่านท้าวมหาพรหมทุกวิมาน
ทั่วกันเทอญ.

๒๔๐ ผู้นำพวงหรีดและดอกไม้มาคารวะศพ

๑. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
๒. ศาสตราจารย์ ดร. เกษม สุวรรณกุล
๓. คณะวิทยาศาสตร์ จุฬาฯ
๔. สโมสรอาจารย์ จุฬาฯ
๕. ฝ่ายวางแผน จุฬาฯ
๖. สำนักงานจัดการทรัพย์สิน จุฬาฯ
๗. สถาบันวิทยบริการ จุฬาฯ
๘. บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาฯ
๙. สถาบันบัณฑิตบริหารธุรกิจ จุฬาฯ
๑๐. สถาบันวิจัยวิทยาศาสตร์การแพทย์ จุฬาฯ
๑๑. สภาคณาจารย์ จุฬาฯ
๑๒. สถาบันวิจัยสภาวะแวดล้อม จุฬาฯ
๑๓. ภาควิชาพฤกษศาสตร์ จุฬาฯ
๑๔. ภาควิชาธรณีวิทยา จุฬาฯ
๑๕. ภาควิชาชีววิทยา จุฬาฯ

๑๖. ฝ่ายวิชาการ จุฬาฯ
๑๗. ภาควิชาฟิสิกส์ จุฬาฯ
๑๘. ภาควิชาจุลชีววิทยา จุฬาฯ
๑๙. ศูนย์เครื่องมือ จุฬาฯ
๒๐. คณะแพทยศาสตร์ จุฬาฯ
๒๑. วิทยาศาสตร์ทางทะเล จุฬาฯ
๒๒. คณะอักษรศาสตร์ จุฬาฯ
๒๓. ภาควิชาวิทยาศาสตร์ทั่วไป จุฬาฯ
๒๔. ภาควิชาวิทยาศาสตร์ทางการถ่ายภาพ จุฬาฯ
๒๕. คณะครุศาสตร์ จุฬาฯ
๒๖. คณะวิศวกรรมศาสตร์ จุฬาฯ
๒๗. ศูนย์พันธุ์วิศวกรรมและเทคโนโลยีชีวภาพแห่งชาติ
๒๘. Rice Tissue Culture C.U.
๒๙. นิสิตภาควิชาพฤกษศาสตร์ จุฬาฯ
๓๐. ดร. สุจิต บุญบงการ
๓๑. อบนันท์—สุพล
๓๒. ปราณี—ประพันธ์ เวชชาชีวะ
๓๓. อดุล—ดาร์ล จันทรสุทัศน์

๓๔. เต็มศักดิ์—สายจิตร กฤษณามระ
๓๕. สมนึก—ศจี พุนทรัพย์
๓๖. รศ.ดร. เอนก หิรัญรักษ์
๓๗. ไพฑิพงษ์—ยุพา ลำช้า
๓๘. สมชาย—บัวรอง แซ่ลิม
๓๙. ไวยวิทย์—พรรณี พุทธธารี
๔๐. คุณเพิ่มสิน—สุนีย์ ศิริรัตน์อัสตร
๔๑. จิตติ—วิกันดา ทั้งสุขบุตร
๔๒. ทั้งสุขบุตร บ้านเจริญพาสน์
๔๓. พงษ์—สุเพ็ญ หาญอุตสาหะ
๔๔. วิชา—ผจงจิต วन्दุรงค์วรรณ
๔๕. กฤษณ์—พินทุสร ปทุมราช
๔๖. ทองจุล—พรพิมล สิงห์กุล รองผู้ว่าราชการกรุงเทพมหานคร-
มหานคร
๔๗. วิรุฬห์—ขนิษฐา หาญอุตสาหะ
๔๘. ดร. กระมล—ชูใจ ทองธรรมชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี
๔๙. บริษัทกรุงสยามอินเตอร์ไฟรส์ จำกัด

๕๐. บริษัทเงินทุนหลักทรัพย์ชนชาติ จำกัด
๕๑. สวนกุหลาบรุ่น ๙๒-๙๔
๕๒. ชนบุรีการค้า
๕๓. ถนัด-โมลี คอมันตร์
๕๔. วรี-จ้อยซ์ วีรางกูร
๕๕. วราจิต นิติพน และครอบครัว
๕๖. วัชรภักย์
๕๗. จำรูญ วัชรภักย์ และภรรยา
๕๘. โชติ-นิตา ศรีวิศาล
๕๙. วิรัช ณ สงขลา
๖๐. สุวิทย์ อังศวานนท์ และครอบครัว
๖๑. พิมพ์รัก (วัชรภักย์) ไทยง หิรัญชัย-พิมพ์ดี
๖๒. ลูกๆ คุณทวี สนิทวงศ์
๖๓. พล.ร.อ. อุดุล-ปราณี ตุลยานนท์
๖๔. คุณหญิงสมหญิง ไปษยานนท์
๖๕. BILLING-SALES ADMIN I.B.M.
๖๖. ภัตตาการผ่านฟ้า
๖๗. เสน่ห์-ขจิตพรรณ ไทยเพชร

๖๘. ครอบครัว ชูประวัต
๖๙. คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
๗๐. สาขาวิชาภาษาไทย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
๗๑. สมาคมสงเคราะห์
๗๒. มุลนิธิอุปถัมภ์สงฆ์ พ.ศ.ล.
๗๓. มุลนิธิประทานพรเยาวชน ในพระบรมราชูปถัมภ์
๗๔. โรงเรียนวันอาทิตย์ของมุลนิธิประทานพรเยาวชน
ในพระบรมราชูปถัมภ์
๗๕. สากลทันตแพทย์
๗๖. ครอบครัวบุญญานภาพ
๗๗. อุดม—ประหยัด ชาทบุตร
๗๘. ปิติ สุขะกุล
๗๙. ศิริการทองเทียว
๘๐. บัณฑิตชาตินาคาร (ต้นกิมกี)
๘๑. ครอบครัวไวทยินทร์
๘๒. ปรียวรรค์—สุจินต์ ชัยมั่งคณานนท์
๘๓. บุญช่วย—ถวิล มรกตจินดา
๘๔. อักษรจุฬาฯ รุ่น ๐๑

๘๕. สายจิตร สิงหเสนี
๘๖. โรงพิมพ์กิตติวรรณ
๘๗. บ้านผ่านฟ้า
๘๘. มูลนิธิส่งเสริมกิจการศาสนาและมนุษยธรรมฯ
๘๙. บ้านคลองจินดา
๙๐. ชมรม ๒ มกราคม
๙๑. น.อ. ประยงค์ สุวรรณบุบผา และครอบครัว
๙๒. วุฒิ—ประจวบ วรรณันท์
๙๓. รุจา บุญอาภา
๙๔. เพ็ญจ นิรมล นิธิดา สวัสดิบุตร
๙๕. บางกะปิแก๊ส ศักดา สุวรรณธาราเรือง
๙๖. ทิพา—วรพรรณ สุกุมลจันทร์ และครอบครัว
๙๗. ไม่ปรากฏชื่ออีกหลายราย

หากมีขาดตกบกพร่อง ขอได้โปรดอภัย

เจ้าภาพในการสวดพระอภิธรรม

จันทร์ ๒๒	กรกฎาคม ๒๕๒๘	วัดมกุฏกษัตริยาราม
อังคาร ๒๓	กรกฎาคม ๒๕๒๘	คุณหญิงโมลี คอมนันท์ และครอบครัว
พุธ ๒๔	กรกฎาคม ๒๕๒๘	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
พฤหัสบดี ๒๕	กรกฎาคม ๒๕๒๘	น้อง—หลาน วัชรภัย
ศุกร์ ๒๖	กรกฎาคม ๒๕๒๘	สวนกุหลาบรุ่น ๕๒-๕๔ คณะวิทยาศาสตร์ : ภาควิชาพฤกษ- ศาสตร์ : ภาควิชาชีววิทยา : ภาควิชา จุลชีววิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย— ธรรมศาสตร์ น้อง ลูก หลาน
เสาร์ ๒๗	กรกฎาคม ๒๕๒๘	ทำบุญ ๗ วัน
อาทิตย์ ๒๘	กรกฎาคม ๒๕๒๘	น้อง ลูก หลาน ญาติ มิตร บริวาร
เสาร์ ๓	สิงหาคม ๒๕๒๘	ครอบครัวหาญอุตสาหะ
เสาร์ ๑๐	สิงหาคม ๒๕๒๘	โรงพิมพ์กิตติวรรณ
เสาร์ ๑๗	สิงหาคม ๒๕๒๘	บริวารบ้านผ่านฟ้า
เสาร์ ๒๔	สิงหาคม ๒๕๒๘	มูลนิธิส่งเสริมกิจการศาสนาและ-- มนุษยธรรม ในพระราชอุปถัมภ์แห่ง สมเด็จพระศรีนครินทราบรมราชชนนี

๒๐๐

เสาร์	๓๑ สิงหาคม ๒๕๒๘	มูลนิธิประธานพรเขวชน	ในพระ
		บรมราชูปถัมภ์	
เสาร์	๑ กันยายน ๒๕๒๘	ญาติบ้านคลองจินดา	
อาทิตย์	๘ กันยายน ๒๕๒๘	ทำบุญ ๕๐ วัน นื่อง ลูก หลาน	
		ญาติมิตร บรรพ	
เสาร์	๑๔ กันยายน ๒๕๒๘	ชมรม ๒ มกราคม	
อาทิตย์	๑๕ กันยายน ๒๕๒๘	โอ เอ้ หลานคุณย่า	
จันทร์	๑๖ กันยายน ๒๕๒๘	อุ้น-ศรี อุณห์ศรี นื่อง	
อังคาร	๑๗ กันยายน ๒๕๒๘	ฉาปนกิจ เวลา ๑๗.๐๐ น.	



พิมพ์ที่ห้างหุ้นส่วนจำกัด โรงพิมพ์กิตติวรรณ

๖๕๖/๑๘๗ ซอยศรีทองคี ถนนเจริญสนทวงศ์ กทม. ๑๐๗๐๐

นายทรงเกียรติ เมณฑกา ผู้พิมพ์ผู้โฆษณา พ.ศ. ๒๕๒๘



๔๒๔๗๐๓๕

๔๒๔๕๐๗๒

เจ้าภาพสวดพระอภิธรรม

มุลนิธิสมเด็จพะสังฆราช (อุฎฐายิมหาเถร)

มุลนิธิมหาวชิราลงกรณ

มุลนิธิสิรินธร

มุลนิธิธัมมสิริ

มุลนิธิสงเคราะห์คนเป็นโรคเรื้อน

ชมรม ๒ มกราคม

เจ้าภาพในวันเสาร์ที่ ๑๔ กันยายน



ขอขอบพระคุณ

ขอขอบพระคุณ และอนุโมทนา
ทุกท่านที่ร่วมในการบำเพ็ญกุศล
เป็นเจ้าภาพในการสวดพระอภิธรรม
วางพวงหรีด พวงมาลัย ดอกไม้
ตลอดถึงมาร่วมในการฌาปนกิจศพ
คุณแม่เชย วัชรภักย์

หากมีความบกพร่องประการใด
ขอได้โปรดประทานอภัยด้วย

ถาวร-มนทกานต์ วัชรภักย์
พรพรรณ-มัญญู ธารานุมาศ

